Rusia Dió Marcha Atrás: Acepta Discutir el Control Ferroviario

SAN LORENZO VENCIA A RACING 4 A 1

Abrió el Score Martino a los 2' y a los 8' Bravo Consiguió el Empate

Martino, y Farro Después, Dieron Ventajas al Ciclón

INMENSA multitud. Baño de sol. Canción porteña en el fútbol y su gente. Espectáculo maravilloso de gritos y color, reflejado en el monumental estadio de River Plate con una pirotecnia preciosa. La iniciación de la temporada de fútbol produjo el milagro de una Buenos Aires rejuvenecida y expresada allí en la expectativa imponente de los adictos de San Lorenzo y Rácing, protagonistas del más sensacional match de la jornada primera del Campeonato de Competencia por la Copa Británica.

Demás está decir que el principal atractivo del día lo constituyó el estreno, o más bien, el fogueo de la flamante conjunción de estrellas futboleras presentada por el equipo avellanedense frente al tradicional adversario de Boedo, también insuflado de vigor nuevo.

Ante el fútbol que regresa y la perspectiva de un espectáculo de inusitada belleza y emoción, se justificaron plenamente todos los atributos magníficos de esta excepcional jornada de Núñez.

RACING

RODRIGUEZ

YEBRA FILIPPO

FONDA ONGARO GUTIERREZ

SALVINI MENDEZ BRAVO SIMES SUED

Field: River Plate — Referee: Ch. Harthless. — Público: 50.000 personas

SILVA MARTINO PONTONI FARRO REGGI

PIÑEYRO MAURIÑO BENEGAS

BASSO MARTINEZ

BLAZINA

SAN LORENZO

★ PRIMER PERIODO

Zumbó el silbato de mister Harthless a las 15.15 —¡oh! la puntualidad británica—, correspondiendo la primera acción a Rácing. La ejecutó Bravo con pase a Méndez, tejiéndose entre ambos una sucesión de pases que fué conjurada por Piñeyro. Pero el insider Simes tomó el esférico, dió a Tucho, y el morochito probó puntería, saliendo desviado el remate.

◆ *Martino inaugura el tanteador*

Un minuto y medio se había jugado, cuando en el centro de la cancha Mauriño dió hacia atrás a Martínez. Con esa jugada se iniciaba un avance que proporcionaría la apertura del score San Lorenzo de Almagro.

La pelota fué enviada por Martínez hacia Silva, quien se corrió velozmente, dando luego en forma de centro hacia atrás, a Martino. Le salió al encuentro Yebra, pero eludiéndolo, el entreala "santo" siguió su carrera y cuando salía del arco Rodríguez, remató alto consiguiendo el gol.

◆ *Se juega con palidez técnica*

El juego se hizo a partir de esos momentos, muy pálido. No ensamblaban los equipos. Rácing, por su parte, mostraba desorientación en la defensa dominando levemente su adversario.

Mas poco a poco se fué afirmando la escuadra "académica", con[illegible] al cumplirse los seis minutos de juego.

◆ *Bravo consigue igualar posiciones*

Al llegarse a los ocho minutos, Rácing consiguió empatar el tanteador por intermedio de su eje delantero Bravo. Ongaro cedió a Simes, y Llamil avanzó, hostigado por Mauriño. Remató, empero, dando la pelota en Basso. Recogió el rebote Bravo, quien sin dilaciones despidió un fuerte remate a media altura, que anuló la resistencia interpuesta por la estirada de Mierko Blazina.

◆ *Otro gol de Martino: Rácing sin arquero*

Sumamente pobre fué el juego hasta los veinte minutos, a cuya altura se registró el segundo gol de San Lorenzo, también conseguido por Martino. Silva eludió a Fonda y shoteó, y Rodríguez detuvo a medias, quedando la pelota en las inmediaciones y Martino, arremetiendo, la anidó en la red. Como consecuencia de la acción, quedó lesionado Rodríguez, debiendo retirarse del field, ocupando su puesto Salvini.

◆ *Aumenta Farro para San Lorenzo*

Otro tanto de San Lorenzo se registró a los 29 minutos. El juego, con la inferioridad numérica de Rácing, había perdido toda posibilidad de brillo. El nuevo tanto se obtuvo así: avanzó Pontoni, dando a Farro; prolongó éste a Reggi, cuyo centor no fué alcanzado por Filippo. Cargó Farro, remató, dió la pelota en Salvini, recogiendo el rebote el mismo Farro y anidando la pelota en la red con un shot corto.

◆ *Nuevo tanto del insider Martino*

Otra deserción se registró en Rácing, a los 38 minutos. En un encontrón con Benegas, el puntero Sued se lesionó en un tobillo, debiendo hacer abandono de la cancha.

Un nuevo tanto de San Lorenzo fué obtenido a los 44 minutos por Martino: avanzó Pontoni y, molestado por Yebra, cedió al entreala, y éste, con un tiro recto, venció sin dificultades a Salvini, finalizando en seguida el primer tiempo con este score:

SAN LORENZO	4
RACING	1

(Más información de fútbol en la página 9)

Disminuye la Tensión Entre los Comandos de Alemania

BERLIN, 4 (UP). — El general Clay retiró la policía militar norteamericana del centro de control para los ferrocarriles de la zona soviética, al cabo de permanecer allí apostadas durante 32 horas. Esta medida fué tomada luego que el personal ruso —inclusive guardias armados— abandonaron el destartalado edificio que se levanta en el corazón de la zona norteamericana de Berlín.

De este modo la guerra de nervios entre oriente y occidente parece haber quedado en suspenso durante el domingo.

El general Clay dió la orden de evacuación

El general Petroff, oficial soviético a cargo de los transportes, permaneció en el interior del centro de control (Reichsbahn), y recibió la visita de un oficial ruso, por primera vez desde que los norteamericanos tendieron un cordón en torno al edificio, cuatro días atrás. Clay dió la orden de partida a los norteamericanos a las 4.45, para que se cumpliera a las 8 de la mañana.

El jueves Clay había ordenado a los norteamericanos impedir que los rusos penetrasen en el edificio, aunque permitió la entrada a los empleados civiles alemanes, y la salida de todo aquel que quisiera alejarse. El general estadounidense había anunciado que las tropas se retirarían siempre que los rusos retirasen sus guardias, y advirtió secamente que en tanto que las tropas rusas permaneciesen en el sector norteamericano los guardias policiales norteamericanos formarían un cordón en torno al edificio con sus fusiles ametralladoras prontos para cualquier contingencia.

A la 1.20, ocho de los nueve rusos que pasaron tres días en el edificio, salieron voluntariamente del mismo, al llegar hasta ellos un camión soviético para llevarlos. La partida se realizó con toda clase de cortesías y saludos militares.

El último ruso que salió del Reichsbahn llevaba la bandera con la hoz y el martillo cuidadosamente arrollada bajo el brazo.

Una hora después de retirarse la guardia norteamericana entró en la casa un oficial ruso con una pequeña valija. Se entiende que iba a visitar a Petroff.

Terminado por el momento el incidente del Reichsbahn, queda sin embargo otra cuestión: los rusos insisten en detener todos los trenes militares que entran y salen de Berlín para inspeccionarlos. Esta orden hizo que Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos suspendan todo movimiento ferroviario, a excepción de los trenes que conducen los alemanes y que llevan carga para la población militar y civil.

Sokolovski aceptó almorzar con Robertson y Montgomery

BERLIN, 4 (United). — El gobernador militar ruso mariscal Vassili Sokolovski aceptó una invitación para cenar el martes con el comandante general británico sir Brian Robertson y el vizconde Montgomery, informándose posteriormente que asistirían también Lucius D. Clay y el francés Pierre Koenig.

Los rusos están dispuestos a discutir la cuestión

BERLIN, 4 (AP.). — Los rusos notificaron oficialmente a las autoridades norteamericanas que están dispuestos a reunirse con ellas para discutir con el objeto de aclarar la cuestión de las restricciones que impusieron el jueves pasado sobre el tránsito de trenes a través de su zona de ocupación. La noticia se conoció después de que la policía militar de los Estados Unidos se retiró de alrededor de la sede central de los ferrocarriles soviéticos situada en el sector norteamericano de la ciudad, que habían bloqueado desde el viernes por la noche.



Cola de "Hinchas" Madrugadores.— Estos muchachos oyen en sus casas quejarse a las mujeres de las "colas" que deben soportar; ellos mismo protestan por las alargadas esperas ante la parada de cualquier colectivo. Pero olvidados de todos, disciplinados y hasta gustosos, se han ido esta mañana hasta todas las rejas de las boleterías de todas las canchas Es que en este domingo con sol rubendariano empezaba el fútbol "en serio". Y claro, el fútbol es un algo consubstancial del individuo porteño, y de ahí el madrugón. En el caso de la cancha de River, frente a cuyo estadio se obtuvo la presente nota, había también otro atractivo fundamental: la presentación en sociedad de la flamante constelación racinguista, cuya atracción es una prueba elocuente esta "cola" de hinchas madrugadores que es toda una expresión popular del fútbol

Marshall Realiza Consultas para Formar el Frente Anticomunista

Bramuglia Preocúpase de los Problemas Económicos

BOGOTA, 4 (United). — La Conferencia Interamericana, después de su receso de ayer, reanudará mañana sus trabajos, con la reunión de comisiones a la mañana y una sesión plenaria a la tarde.

A las 10 habrá una reunión, que se cree será trascendente, de la cuarta comisión, de asuntos económicos, y se aguarda con gran interés el discurso que debe pronunciar el presidente del Banco Internacional, John J. McCloy, quien llegó a Bogotá acompañado por altos funcionarios de esa institución, dedicada a la reconstrucción y fomento.

Marshall prosiguió sus consultas

El jefe de la delegación norteamericana, Sr. Marshall, prosiguió sus consultas con los principales delegados, con miras a la formación de lfrente anticomunista, pero aunque se dice que esa campaña ganaba terreno, tiénese entendido que algunos representantes americanos no están dispuestos a firmar un acuerdo de lucha política.

Marshall sostuvo una entrevista con Hernández

BOGOTA, 4 (A.F.P.). — El general Marshall, al retirarse de la conferencia que mantuvieron con el delegado chileno Dr. Juvenal Hernández, declaró a los representantes de la prensa:

"Hablamos acerca de las conclusiones que deben tomarse sobre las actividades subversivas en el continente".

Por su parte el Dr. Juvenal Hernández dijo que no había tratado con el general Marshall sobre la eventualidad de un acortamiento de la conferencia. "El temario —dijo— debe cumplirse. Ambos nos mostramos optimistas respecto a la situación internacional, aunque es grave". Expresó además que América Latina debe desempeñar un papel importantísimo en la reconstrucción europea, "ya que esa responsabilidad no debe pesar sobre los Estados Unidos, pese a su gran capacidad industrial. Los países latinoamericanos deben ampliar sus economías y estabilizarlas y proponer ayudar a Europa".

Respecto al plan anticomunista, dijo: "Aun no hubo acuerdo y seguiremos buscando la fórmula que dé satisfacción a todos, existiendo diferencias únicamente en cuanto a esta fórmula".

Llegó a Bogotá el delegado argentino ante la U.N.

BOGOTA, 4 (U.P.). — A las 16.30 llegó por avión el Dr. José Arce, delegado argentino ante las Naciones Unidas, quien fué llamado por su ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Juan A. Bramuglia, para precisar claramente la posicion de la Argentina frente al problema de Palestina, que será discutido por la Asamblea General de la UN en sesiones extraordinarias a partir del 16 del actual.

El Dr. Arce, que fué recibido por miembros de la delegación y la embajada argentinas, se rehusó a hacer declaraciones a los periodistas que le interrogaron en el aeródromo.

Realizó nuevas entrevistas el doctor Bramuglia

Con respecto a la permanencia del Dr. Bramuglia en esta capital, se anticipa que durará todo lo que dure la conferencia. El canciller argentino se mantiene en estrecho contacto con el presidente Perón, al que informa diariamente de las novedades de importancia que se producen en torno a la conferencia.

El Dr. Bramuglia ha continuado entrevistándose con los jefes de las demás delegaciones, después de la reunión que tuvo ayer con el general Marshall. Hoy conversó con el Sr. Neves da Fontoura, manteniéndose absoluto silencio sobre lo tratado.

Abogan en Suecia por la Cooperación Militar con las Naciones del Oeste

ESTOCOLMO, 4 (UP). — El diario más importante de Suecia, "Dagens Nyheter", aboga abiertamente por la cooperación militar sueca con las naciones occidentales en tiempos de paz.

Dice que el acuerdo con occidente deberá posibilitar el que la defensa sueca aumente en eficacia, sobre todo porque éste podrá tener acceso a los inventos y al nuevo equipo militar, en caso de agresión.

Según expresa, Suecia debe concertar un pacto militar con occidente en tiempos de paz, a fin de recibir pronta ayuda en caso de guerra.

Exitos Chinos en Manchuria

PEIPIN, 4 (AP). — Los despachos de prensa nacionalista nacionalistas sostienen que las tropas del gobierno volvieron a tomar tres localidades ferroviarias manchurianas situades entre Mukden y el puerto de mar de Yingkov. oN ha podido lograrse confirmación oficial de esta noticia. Las localidades son las de Lisoyang, Anshan y Haicheng. Los despachos dicen que la principal fuerza comunista se retira hacia el sur y se concentra al este de Yingkov.

Renunciará Chiang Kai Shek

NANKIN, 4 (AP). — El generalísimo Chiang Kay-Shek insiste en abandonar la presidencia de China para conducir la "guerra santa" contra los comunistas, según manifestó un informante del Youmingtang partido del gobierno central. Después de tres horas de extensas deliberaciones el generalísimo siguió firme en su decisión a pesar de los ruegos de los miembros del comité ejecutivo del Koumingtang. Estos habia[illegible] do de convencer al generalísimo de que aceptara la candidatura para la primer presidencia constitucional de China.

En Hungría Harán Una Gran Represa

BUDAPEST, 4 (AFP). — Se halla en construcción actualmente la estación hidroeléctrica que por su potencia ocupara el segundo lugar entre las de la Unión Soviética y estará después de la del Nieper. La nueva represa que modificara las condiciones de navegabilidad del río Kama, permitirá la electrificación de todos los ferrocarriles de los Urales así como las industrias regionales.

En Argelia Hubo Hoy Elecciones

PARIS, 4. (UP). — Medio millón de franceses y aproximadamente un millón trescientos mil musulmanes acudirá hoy a las urnas en Argelia para elegir la primera asamblea nacional en dicha colonia, creyéndose que las elecciones pondrán a prueba el sentimiento autonomista argelino.

Seis de los candidatos del partido popular fueron arrestados ayer por distribuir hojas volantes contra los franceses y por poner en peligro la soberanía francesa. En total 18 miembros del partido popular fueron detenidos desde que comenzó la campaña. La principal aspiración de dicho partido es la completa separación política con respecto a Francia.

Rusia no se Satisface con la Contestación del Irán

MOSCU, 4 (U.P.). — El gobierno soviético rechazó por insatisfactoria la respuesta del Irán a la protesta rusa por el acuerdo militar de ese país con los Estados Unidos.

Dice que dará amparo a los refugiados

La nota soviética rechaza también por "completamente infundada", la queja del Irán, de que el Soviet ampara a ciudadanos persas, pero aclara que Rusia se atendrá a su garantía constitucional de dar amparo a los refugiados políticos.

Expresa que "otorgar el derecho de refugio a los ciudadanos extranjeros perseguidos por defender los intereses de los trabajadores, o por su actividad científica, o por su lucha de liberación nacional, es cosa que ha sido prevista por la Constitución de la URSS, y la Unión Soviética se atiene a ella".

Añade que el argumento originalmente presentado por el Irán, de que la nota soviética del 31 de enero significaba una intromisión en los asuntos internos de aquel país, "no puede ser considerado como otra cosa que el deseo de eludir la responsabilidad por la política observada por el gobierno iranio, la cual es contraria a las ideas sobre las relaciones de buena vecindad expresadas por el tratado soviético-iranio del 26 de febrero de 1921".

Sostiene que el acuerdo contrariaba la buena vecindad

La respuesta fué entregada por el embajador soviético en Teherán, I. V. Sadchikov, el 24 de marzo, reafirmando el criterio soviético, de que el acuerdo contrariaba el concepto de las relaciones de buena vecindad.

Dijo Sadchikov que la explicación dada por el Irán sobre el acuerdo, estaba henchida de incongruencias y desmentidos de hechos bien conocidos. Calificaba de "absurdas y malignas invenciones de índole provocativa" las contradenuncias del Irán, de que el Soviet había fomentado disturbios en el Azerbaiján iranio, organizado a refugiados iranios en destacamentos militares, transmitido clandestinamente por radio desde el lado soviético de la frontera en propalaciones dirigidas al Irán, y trasladado tropas soviéticas a las zonas fronterizas.

Se Atribuyen Exitos los Gubernistas de Costa Rica

SAN JOSE DE COSTA RICA, 4 (U.P.). — El diario "La Tribuna" manifiesta que, según fuentes del estado mayor, las tropas del gobierno contraatacaron y reconquistaron las posiciones que ocupaban el 31 de marzo, al norte de El Empalme, a 32 kilómetros al sur de esta capital.

Este corresponsal visitó ayer un punto situado pocos kilómetros al sur de Cartago, y la tranquilidad existente en la zona parecía corroborar los informes oficiales de que las fuerzas del gobierno, hasta ahora han logrado impedir que los rebeldes amenacen a esa ciudad, que se afirma es punto vital de la ruta a San José.

El gobierno ha vuelto a imponer la censura para las informaciones al exterior. Anteriormente, el ministro de Relaciones Exteriores, señor Bonilla Lara, había manifestado que las agencias noticiosas "tergiversaban" la verdad sobre la situación local.

Otra Vez William Gray se ha Salvado de la Muerte: se le Conmutó la Pena

LONDRES, 4 (AP). — William Gray, matador de su esposa, se ha salvado en dos ocasiones de la muerte. Después de cometer el asesinato, Gray volvió el revólver contra sí mismo y se disparó un tiro en el rostro. A pesar de ello logró sobrevivir y, condenado a muerte el 16 de marzo, debía morir esta mañana. Pero anoche, el Ministerio del Interior conmutó su sentencia por la de prisión perpetua, explicando que la bala que se había disparado Gray había debilitado su mandíbula de tal manera que hacía impracticable la operación de ahorcarlo.

Gestiones de Cunningham

LAKE SUCCESS, 4 (United). — Terminada la redacción de varias sugestiones norteamericanas claras y precisas para el establecimiento de un fideicomiso temporal en Palestina, Estados Unidos se propone presentarlas a los miembros del Consejo de Seguridad, en la sesión extraoficial de mañana.

Voceros de la delegación norteamericana dicen que Estados Unidos no presentará ningún plan inflexible de fideicomiso a la Asamblea General, que se reunirá en sesión especial el 16 de abril. Dicen que simplemente presentará algunas sugestiones sobre la forma en que cree que será posible llevar a cabo la solución del problema de Palestina mediante el fideicomiso.

Primer paso de G. Bretaña

JERUSALEN, 4 (United). — El llamado de Cunningham a la concertación de una tregua en Tierra Santa ha sido interpretado en los círculos británicos como la primer fase de una serie de movimientos británicos tendientes a facilitar la cooperación británica en el mantenimiento del orden en Palestina para después de la adopción del sistema de fideicomiso.

La tregua es, para muchos observadores, la llave hacia el fideicomiso y sin ella el problema de las fuerzas armadas árabes y judías se plantearía nuevamente con toda su potencialidad.

Los funcionarios destacados en esta ciudad tienen el absoluto convencimiento de que bajo ningún punto de vista las tropas estadounidenses vendrán a Palestina y confían además en que los británicos están decididos a evacuar todas sus tropas antes del 1o. de agosto si es posible. La posición adoptada por el señor Andrei Gromyko en la U.N. es considerada evidencia tácita de que los rusos están convencidos de que los británicos van a abandonar Tierra Santa.

Los observadores creen que pese a que el bloque soviético continúe brindando su apoyo al plan de partición ello no tendrá ningún efecto dilatorio sobre la partida de las tropas británicas.

Función del fideicomiso

Se cree en esta ciudad que si los árabes y judíos aceptan la tregua el Consejo de Fideicomisos se hará responsable de Jerusalén dejando a los árabes y judíos manejar sus asuntos en sus respectivos sectores.

Si los judíos aceptan la tregua y los árabes la rechazan se utilizarán las tropas británicas para mantener expeditos los caminos hacia la costa y evitar la generalización de la lucha en el sector de Jerusalén.

Si los árabes aceptan y los judíos rechazan la tregua y proclaman su independencia la Asamblea General de la U.N. pedirá a los países miembros que eviten los embarques de armas a Palestina y autorizando a la flota inglesa a bloquear la costa después del fin del mandato.

Orden de partir

JERUSALEN, 4 (AFP). — Los civiles británicos han sido advertidos de que deben abandonar el territorio de Palestina antes del 15 de mayo, si quieren utilizar los medios de transportes puestos a su disposición por el gobierno.

Gestión de Cunningham

JERUSALEN, 4 (AFP). — Muy conciliadoras palabras dirigió hoy a la población árabe y judía el alto comisario británico en Palestina, sir Alan Cunningham. Manifestó sir Alan que los británicos están dispuestos a discutir inmediatamente con los jefes civiles y militares de ambos partidos en conflicto los detalles de una tregua.

Aunque este gobierno no permanecerá mucho tiempo aquí, agregó, debo hacer cuanto está en mis manos para negociar y mantener el acuerdo de cesar el fuego que yo solicito. Insistió en que la resolución del Consejo de Seguridad para la tregua en Palestina fué adoptada por el voto unánime de los 11 miembros. A los que quieran seguir la política de violencia les pido consideren atentamente qué ventajas puede producir el empleo de la violencia cuando el porvenir es oscuro y existe una probabilidad de paz.

Ganan en Inglaterra los Conservadores

LONDRES, 4 (AFP). — De acuerdo con los últimos resultados de las elecciones municipales, los conservadores ganaron 88 bancas y perdieron 7, y los laboristas ganaron 20 y perdieron 59.

Esta elección corresponde a la renovación anual de un tercio de los concejales de los distritos rurales y urbanos, con excepción de Londres, y en ella se disputan 3062 bancas.

EL TIEMPO

18°3, a las 15

MINIMA: 7°8, A LAS 7.25

BUENO

Presión: 766.1. Humedad: 51 por ciento y viento del Sud a 8 kilómetros en la hora.

PRONOSTICO PARA MAÑANA

Capital Federal: Bueno, y algo nublado. Temperatura en paulatino ascenso especialmente mañana.

Se Atribuye en España Importancia al Crédito Concedido por Argentina

Compensará la Exclusión del Programa de Ayuda de EE. UU.

MADRID, 4 (United). — En las esferas económicas y financieras se atribuye la mayor importancia al nuevo acuerdo argentino-español sobre comercio y créditos, por el que se concede a España créditos por valor de 1.750.000.000 de pesos, por un período de cuatro años. Es la transacción de mayor volumen realizada entre ambos países.

Se expresa que la importancia del pacto es tanto mayor para España, cuanto más precaria se presentaba para ella la situación, en razón de haber sido excluida del programa de rehabilitación europea. Un organismo, cuyo nombre se omite, al indicar su manera de pensar por intermedio de una de sus autoridades de mayor jerarquía, expresó: "Lo que Truman nos niega, nos lo da Perón".

Lazos de sangre y vínculos económicos

En las esferas financieras se destaca que el acuerdo confirma el hecho de que España y Argentina, además de estar ligadas por los tradicionales lazos de sangre, lo están también ahora por los vínculos económicos y que "Franco y Perón son los mejores amigos del mundo". En otros círculos se atribuye el éxito de la operación al embajador doctor Radio y se añade que "seguramente se reconocerán sus méritos cuando sobrevenga una reorganización de gabinete".

El pacto asegura a España el aprovisionamiento de cuantiosas cantidades de productos agrícolas a España hasta 1951, mientras que el saldo favorable argentino será invertido en España en varias industrias y empresas. Se tiene entendido que para ese fin se establecerá en Madrid una comisión mixta.

Una zona libre en el puerto de Cádiz

A su vez España concede a la Argentina el derecho de establecer una zona libre en el puerto de Cádiz, con muelles, elevadores, silos, almacenes y frigoríficos para ser usados por las naves de bandera argentina. Tendrá, también sus diques secos para realizar reparaciones hasta en buques de 30.000 toneladas de desplazamiento. La Argentina podrá almacenar en Cádiz sus productos para la ulterior distribución de los mismos en toda Europa.

La zona que se emplazará para ello será la bahía de Cádiz frente a las fábricas de Matagorda y comprenderá, próximamente, 1.000.000 de metros cuadrados, pero si fuera menester se cedería también la zona adyacente reservada para la construcción de un aeródromo.

Denominaráse Presidente Perón al puerto

La Argentina usará ese puerto, que llevará el nombre de "Presidente Perón" durante cincuenta años. Afírmase igualmente que los astilleros españoles recibieron ya la primera orden argentina para la construcción de buques por más de 100.000 toneladas de desplazamiento. Si fuera menester, la Argentina suministraría la materia prima. También se tomaron providencias para formar compañías industriales argentino-españolas, especialmente en el ramo del acero.

Noticias llegadas de Cádiz informan que al tenerse conocimiento de la firma del protocolo, los más destacados elementos industriales, comerciales y de navegación llegaron hasta el gobierno civil para rogar al gobernador que transmitiera sus felicitaciones a los dos jefes de Estado.

El gobernador acordó transmitir el deseo de los visitantes y resolvió invitar al pueblo de Cádiz a que exteriorice su entusiasmo mediante una concentración que tendrá lugar mañana al mediodía.

Comunicado oficial sobre el protocolo

MADRID, 4 (United). — El comunicado oficial sobre el protocolo firmado entre España y la Argentina, dice así:

"Ha sido firmado en Buenos Aires un protocolo que amplía y desarrolla el convenio comercial y de pagos de 30 de octubre de 1946, y llevará el nombre de Protocolo Franco-Perón.

"Fundamentalmente constituye una expresión del vasto sistema permanente de cooperación económica hispano-argentina.

Cancelación del saldo

"Las cláusulas económicas del acuerdo regulan la cancelación del saldo de 350.000.000 de pesos correspondientes al crédito abierto en favor de España en 1946, y a efectos de crear los medios necesarios para hacer más íntima y efectiva la vinculación económica de la Argentina con España, establece un régimen de nuevos créditos por un valor medio de pesos 350.000.000 anuales, que se extiende desde la fecha de firma del protocolo hasta 1951, totalizando la cifra de 1.750.000.000 de pesos argentinos o sea aproximadamente, de 4.500.000.000 de pesetas.

"Con ellos se hará frente por España a sus compras en la Argentina de alimentos y materias primas y en general de artículos de primera necesidad. La cobertura se realizará en toda la medida posible mediante exportaciones españolas, y los remanentes que puedan existir se contabilizarán en España en una cuenta sin intereses en pesetas destinadas a la inversión o participación por parte de la Argentina, en actividades o empresas españolas industriales, comerciales, culturales o de cualquier otro orden, que por acuerdo en cada caso entre los dos países, puedan contribuir a su mutuo beneficio y al desenvolvimiento activo de las relaciones económicas de toda índole entre ellos.

Fundaciones mixtas

"La promoción del desenvolvimiento de estas actividades de tipo mixto, constituye sin duda alguna la nota más destacada del nuevo protocolo". Entre ellas merecen destacarse:

A: Las de construcción en astilleros y factorías españolas, en las condiciones que se convengan, de buques, material ferroviario y utillaje naval y de puertos con destino a la Argentina.

B: La construcción y sostenimiento en zonas francas de nuestros puertos de silos, instalaciones y en general, de instalaciones destinadas a la conservación y almacenaje de productos de exportación típicamente argentinos, para su redistribución.

C: Las de participación en la constitución o ampliación de empresas o sociedades de carácter industrial, minero o comercial, que con las modalidades más favorables de la legislación económica aplicable y mediante fórmulas de garantía de capitales y transferencias que en cada caso se convengan, contribuyan a estimular la economía española en coordinación con las necesidades de la economía argentina.

"Parece innecesario destacar la importancia de las perspectivas de este tipo de colaboración, que puede presentarse como modelo constructivo de las relaciones entre dos pueblos hermanos".

Declaraciones de Navaseves

MADRID, 4 (AFP.). — En las declaraciones que formuló ante los micrófonos de la Radio Nacional, el subsecretario de Economía y Comercio Exterior, señor Navaseves, puso de relieve que el acuerdo hispanoargentino se realizaba precisamente en momentos en que la incomprensión reinaba en el mundo y constituía una prueba de la armonía que reina entre ambos países.

"Los pueblos argentino y español, dijo constituyen un modelo de entente. El nuevo protocolo firmado representa una afirmación de sus buenas relaciones económicas y fija las bases de una muy intensa cooperación, cuyas perspectivas regocijan a todos aquellos que forman parte de la comunidad hispánica. Nada es más transparente que el protocolo Franco-Perón que acaba de ser firmado en Buenos Aires, y por medio del cual Argentina abraza a España en un abrazo histórico. Ambos países se estrecharon las manos por encima del océano. España y la Argentina comprenden sus buenas relaciones al estilo claro y generoso de la familia hispánica".

Comenta la prensa

MADRID, 4 (AP). — Los diarios de la mañana destacan con titulares a ocho columnas la noticia sobre la firma del acuerdo comercial hispanoargentino y anuncian la realización de "una demostración frente a la embajada argentina" el lunes por la tarde. Dicha manifestación es auspiciada por el Sindicato Universitario de la Falange, y el ministro de Educación, señor José Ibáñez Martín declaró medio día de feriado escolar a fin de que los estudiantes puedan concurrir a la manifestación.

El pacto se denominará "protocolo Franco-Perón", en honor de ambos estadistas, y "A B C", el órgano monárquico, expresa que tanto el general Franco como el general Perón "son enemigos de los castillos en el aire, de las utopías y de los programas verbalistas, que no respondan a las realidades tangibles". Señala que la importancia del pacto es de primer orden para España, "porque permitirá aliviar las dificultades resultantes de la paralización del comercio internacional impuesto a nuestra economía y nos permitirá también rechazar los ofrecimientos con miras políticas que tratan de imponer condiciones a nuestra libre determinación".

SECRETOS CONFIADOS A UNOS CUANTOS

Los Hechos Inéditos de la Vida

HAY algunas cosas que por lo general no se pueden decir — *cosas que usted debía saber.* Las grandes verdades constituyen un peligro para algunos—pero son factores de *poder personal y realización* en las manos de aquéllos que las comprenden. Detrás de las leyendas de milagros y misterios de los antiguos, hay siglos de secreta investigación de las leyes de la naturaleza — sus maravillosos descubrimientos de *los ocultos procesos de la mente del hombre, y el dominio de los problemas de la vida.* Una vez ocultos en el misterio para evitar su destrucción por el temor y la ignorancia del vulgo, estos hechos permanecen como una útil herencia para los millares de hombres y mujeres que privadamente los usan en sus hogares hoy día.

ESTE LIBRO GRATIS

Los Rosacruces, una antigua hermandad de erudición, han conservado en sus archivos durante siglos, esta secreta sabiduría. *Ahora le invitan a participar de la utilidad de sus enseñanzas.* Solicite hoy mismo un ejemplar del libro, "El Dominio de la Vida." Entre sus páginas puede haber una nueva vida llena de oportunidades para usted. Diríjase al Escribano D.U.J.

Los ROSACRUCES
(AMORC) SAN JOSE, CALIFORNIA, E.U.A.

¡A ALEMANIA!

AUSTRIA — ZONA LIBRE DE TRIESTE — ITALIA
(Incluída Zona Rusa y todas las Provincias)
ENCOMIENDAS
Desde $ 10.—, todo gasto incluído.
SERVICIOS "STIMEX" S. A.
GARANTIA: ORGANIZACION BENEFICA INTERNACIONAL DE BASILEA. CONTROL: Brombach - Loerrach (G. M. B. H.)
Para pedidos, informes, etc., dirigirse a:
AGENCIA MARITIMA DEL OESTE
Lavalle 885. Escritorios 3 y 4. T.A. 35 (Libertad) 0916. BUENOS AIRES
Necesitamos correspensales en toda la República

Los no Comunistas Piden Sea Devuelto Trieste

Intentará Batir el Récord en Avión

LONDRES, 4 (AFP.). — Arthur Mansfield ex piloto de las Reales Fuerzas Aéreas intentará próximamente batir el récord de velocidad en derredor del mundo a bordo del avión biplaza Percival Proctor provisto de un motor de 210 caballos. Espera realizar la prueba en 17 días.

No se Retirará la Ford de Argentina

DETROIT, 4 (United). — Un portavoz de la División Internacional de la Ford Motor Company negó que la empresa haya amenazado con abandonar sus actividades argentinas debido a las restricciones a la importación. Dijo al respecto: "Los negocios de todos en la Argentina, inclusive los nuestros, han disminuído recientemente, pero no nos retiraremos y nunca amenazamos con hacerlo".

Este desmentido se dió con motivo de una información transmitida hace pocos días por el corresponsal especial de un diario neoyorquino en el sentido de que a causa de las restricciones al comercio varias empresas norteamericanas, inclusive la Ford se propone suspender sus actividades en ese país.



OCUPAN BERLIN. — *Al producirse el conflicto con las autoridades rusas de ocupación de Berlín, los jefes aliados debieron asumir una actitud enérgica. En el grabado aparecen el jefe norteamericano, general Clay y el británico sir Briand Robertson*

Iniciaron una Campaña que Culminará el 15 de Abril

TRIESTE, 4 (United). — Los representantes de todos los partidos políticos italianos no comunistas acordaron, en sesión secreta, iniciar una campaña general inmediatamente en favor de la devolución de Trieste a Italia. Esa campaña culminará el 15 de abril —tres días antes de las elecciones— con una grandiosa manifestación a la que, se espera, concurrirán más de 100.000 personas.

Este hecho parece dar visos de verosimilitud a la versión de que varias unidades del ejército italiano fueron movilizadas en Monfalcone, 25 kilómetros al norte de la ciudad, para entrar en Trieste entre el 15 y el 19 de abril, pero las autoridades aliadas desmintieron el rumor.

Los comunistas realizarán una concentración el día 6, la misma fecha en que los norteamericanos celebran el desfile del "Día del Ejército". Fué prohibida la manifestación de antorchas que los comunistas proyectaron para la noche del 30 de abril.

Realizóse en Roma el más grande desfile militar

ROMA, 4 (UP). — Varios cientos de miles de romanos se aglomeraron hoy en las calles centrales de la capital para presenciar el desfile de 20.000 efectivos del ejército y la policía. Este fué el espectáculo más grande de potencia militar que se presenció en la capital desde la gran demostración que Mussolini ofreció a Hitler en 1936.

El desfile comenzó antes de las 11, y siguió la tradicional ruta de la Vía del Imperio, a excepción de un desvío deliberado cerca del comité central comunista. Su finalidad fué, para el gobierno, dar una exhibición de poder a fin de restar bríos a los comunistas que pudieran proyectar un golpe de mano antes o después de las elecciones; también constituye un llamamiento proselitista al nacionalismo.

Togliatti cree que el sur le dará el triunfo

ROMA, 4 (UP). — Palmiro Togliatti predice que el sur de Italia, anticomunista por tradición, dará al frente izquierdistas "millones de votos que le asegurarán la dirección política del país" en las elecciones del 18 de abril.

Entrevistado por el diario comunista "Unitá", Togliatti contestó sucintamente a una serie de preguntas referentes a su reciente campaña por el sur del país, en la cual, según se informa, fué acogido con gritos hostiles por primera vez. Cuando se inquirió si era cierto que se habían producido desórdenes durante su discurso en Lecce, Togliatti replicó: "De ninguna manera. Había más de 50.000 personas presentes, y no hubo ningún disturbio digno de mención".

Dijo que Rusia enviará cereales a Italia

Informantes no comunistas que asistieron al mitin dijeron que por lo menos la mitad de los circunstantes emitieron voces de protesta y se retiraron cuando Togliatti dijo que Rusia estaba pronta a enviar cereal a Italia.

Togliatti negó que hubiese atacado personalmente a las autoridades eclesiásticas durante su campaña. Dijo que solamente señaló que el clero había vivido opulentamente a través de los siglos, mientras que las tres cuartas partes de la población vivía en la pobreza. Atribuyó todos los disturbios a los "reaccionarios, demócratas cristianos, fascistas, etc., que todos los días demuestran más y más deseos de provocar a los trabajadores del sur".

El Frente Popular se dirige al clero

ROMA, 4 (AFP.). — El Frente Popular Italiano hizo publicar en sus diarios adictos una carta abierta dirigida al clero, en la que se hacen apreciaciones acerca de la ingerencia de la iglesia en la política.

Dice la carta abierta que el vincular la iglesia a la política significa un abuso de religión y critica la campaña que ciertos miembros del clero realizan contra el Frente Popular, diciendo que esa campaña no tiene razón de ser, porque "los comunistas italianos no son ni nefastos ni hostiles a la religión católica".

Einstein Hace una Nueva Exposición de su Teoría Acerca de la Gravitación

NUEVA YORK, 4 (UP). — El doctor Alberto Einstein ha hecho una nueva exposición de la teoría generalizada de gravitación que constituye toda una nueva etapa en sus investigaciones por determinar la relación existente entre la energía eléctrica y la gravitación. Su nueva exposición ha sido publicada en la "Revista de Física Moderna" y está presentada en un idioma matemático tan difícil que resulta dudoso que más de una persona en un millón pueda comprenderla.

Otra etapa de la teoría

El nuevo informe de Einstein se titula "Teoría Generalizada de Gravitación", se extiende en tres mil palabras incluyendo numerosas ecuaciones matemáticas.

Un allegado a Einstein expresó que ese informe constituye "otra etapa de gran importancia" en los esfuerzos que realiza el sabio por descubrir las leyes básicas de la electricidad y gravitación.

"Nuestro objetivo, dijo Einstein, es lograr estructurar las teorías del campo total por una generalización de conceptos y métodos de la teoría relativista de la gravitación".

Poco comprensible

De ahí en adelante los términos y conceptos empleados son tales que realmente pocos son los que pueden comprenderlos. Un físico dijo: "Lo que sucede es que no existen palabras adecuadas para expresar estos conceptos en lenguaje comprensible para todos".

El nuevo informe recuerda la primera exposición que hiciera Einstein sobre la teoría de la relatividad que los hombres de ciencia desde el primer momento reconocieron como trascendental, pero muy difícil de comprender en todo su alcance.

Fué necesario que transcurrieran varios años antes de que se lograra una cabal comprensión de la misma. Esa teoría y el hecho de que fuera ampliada en algunas de sus partes, hizo factible la producción de la bomba atómica. También esa teoría puso al descubierto muchos secretos de la naturaleza. El actual informe de Einstein quizá proporcione conocimientos adicionales al hombre.

Algunos creen ver en su nueva teoría la forma de establecer gran parte de los secretos que aun oculta la naturaleza, para que finalmente sean conocidos por el ser humano.

Al Cumplir Cien Años le Aparecieron Dos Dientes a un Anciano en España

MATARO (España), 4 (AP). — El ciudadano Francisco Cabot Vehil, que acaba de cumplir cien años, ha celebrado su aniversario saliéndole dos dientes. Como datos curiosos de su vida se cuenta que recientemente se le administró los santos sacramentos por la gravedad en que se encontraba a consecuencia de una enfermedad. Cabot Vehil rechazó las medicinas que se le ofrecían y sólo aceptó un porrón de vino, que según dice, ha sido lo que le salvó la vida. Tuvo ocho hijos, de los cuales viven cinco con 17 nietos, 31 biznietos y un tataranieto.



ORDENAN LA DEFENSA. — *El general Omar Bradley reunió a los principales jefes para cambiar ideas acerca de la defensa de los Estados Unidos en caso de una agresión. En el grabado aparece el comandante en jefe de de las fuerzas armadas rodeado de los principales jefes de las tres armas*

Aniquilan en Krussia a un Grupo de Guerrilleros Griegos

ATENAS, 4 (AFP). — Oficialmente se anuncia que fué aniquilada la numerosa banda de guerrilleros que operaba en el monte Krussia, en la región de Bertisku, Macedonia. Los rebeldes tuvieron muchos muertos, heridos y prisioneros, y unos pocos huyeron hacia la frontera próxima seguidos de cerca por la tropas. Fué esta la mayor victoria obtenida por el gobierno desde las últimas acciones libradas en Pierrien.

Se dictaron otras 6 condenas a muerte

ATENAS, 4 (AFP). — Seis condenas a muerte, nueva a trabajos forzados y cuatro penas de cinco a veinte años de prisión fueron pronunciadas por el Tribunal Militar de Atenas contra "comunistas" acusados de ayudas a los guerrilleros.

Vuelven a Moscú Los Finlandeses

HELSINKI, 4 (United). — Regresaron a Moscú los delegados finlandeses Orhu Kekkonen y J. O. Soederhjelm. El avión ruso que los conduce partió de Helsinki a las 9.20, hora inglesa. Los delegados llevan nuevas instrucciones que el gobierno les impartió el sábado, y que probablemente les permitirán reanudar inmediatamente las negociaciones. Se cree que éstas concluirán a mediados de la semana entrante.

EE. UU. Abrió un Crédito por Mil Millones Para Europa

WASHINGTON, 4 (UP). — El gobierno inició esta noche la adopción de medidas tendientes a proteger las reservas nacionales de petróleo y energía eléctrica con motivo de acelerarse el programa de defensa nacional. Los representantes de empresas suministradoras de energía eléctrica tanto públicas como privadas, han sido citados para entrevistarse el lunes en esta capital con el presidente de la Junta de Recursos para la Defensa Nacional, señor Arthur Hill, con el fin de determinar la capacidad del país para producir más energía eléctrica en caso de necesidad.

Por otra parte, el Ministerio del Interior por pedido de la Armada, retiró del uso privado 1.003 hectáreas de territorios federales para su posible inclusión en las reservas petrolíferas de la Marina de Guerra, en Elk Hills, California. Tal medida obedece a que las autoridades de la Marina desean impedir que las reservas petrolíferas de Elk Hills sean agotadas por la explotación de yacimientos contiguos. Además la Armada y los ferrocarriles han resuelto iniciar una amplia tarea para recoger todo el hierro y acero viejo que existe en el país debido a la escasez que hay de este material. La marina utiliza ahora nuevas maquinarias capaces de reducir la chatarra de 16 aviones por día en forma económica.

Partió de Madrid el Enviado de Truman

MADRID, 4 (AFP). — Después de una permanencia de tres días en esta capital, durante la cual se entrevistó con el general Franco, el ministro de Relaciones Exteriores, señor Artajo, el nuncio apostólico, monseñor Cicognani, y el cardenal primado, monseñor Pla y Daniel, el enviado especial del presidente Truman, señor Myron Taylor, partió en avión para Roma.

En el aeródromo fué despedido por el encargado de negocios de los Estados Unidos, señor Culbertson, el jefe del protocolo, señor de las Torres y otras personalidades.

Beatificaron al Hermano Benildo

CIUDAD DEL VATICANO, 4 (AP). — Un humilde sacerdote francés, fallecido hace 85 años fué beatificado hoy en la basílica de San Pedro. La ceremonia fué oficiada por el cardenal Federico Tedeschi con una misa de pontifical en memoria del beato, Hermano Benildo, de las Escuelas Cristianas. Nació en Francia en 1805 y en el 1828 entró como maestro de las Escuelas Cristianas, hasta terminar como director de las mismas en Saugues, Francia, donde falleció en 1862. Asistieron a la ceremonia altos dignatarios de la iglesia y muchos peregrinos.

Avistan en EE. UU. Otro Submarino

LONG BEACH, 4 (United). — Las autoridades navales dijeron que se había avistado un submarino desconocido a 300 yardas de Point Sal, en las cercanías de Santa María, pero se negaron a comentar el informe y a decir si había submarinos estadounidenses por las vecindades.

Se dijo que el ex maquinista de submarinos N. R. Tinker había avistado a la nave sumergiéndose y luego vió al periscopio de la nave durante varios minutos mientras ésta navegaba rumbo al sudoeste.

Un vocero del Frente Occidental Marítimo dijo que no estaba autorizado para dar información.

El Fuego Devoró la Carga del Uruguay

PALMA DE MALLORCA, 4 (United). — Un incendio destruyó 984 toneladas de carga del vapor sueco Uruguay, en viaje de Buenos Aires a Gotemburgo. La carga destruída era principalmente algodón, cueros, semilla de girasol y café.

El barco, sofocado el incendio, siguió hacia su puerto de destino.

Un Terremoto Sacudió Ilo Ilo

MANILA, 4 (AP). — Un movimiento sísmico de intensidad moderada sacudió hoy a Ilo Ilo, ciudad situada en la zona central de las Filipinas, que fué seriamente dañada en el mes de enero último por una serie de temblores de tierra.

No hay información inmediata sobre posibles víctimas.

Alarma en la población

ILO ILO (Filipinas, 4 (UP). — Un temblor de tierra sacudió esta castigada ciudad y los residentes escaparon hacia las calles y lugares descampado temiendo la repetición de los movimientos sísmicos de Ener, que ocasionaron la muerte de 22 personas.

El temblor duró 15 segundos, pero no se informa que hayan personas muertas o heridas ni daños serios.

Varias horas después del temblor la policía sigue tratando de persuadir a la gente a que vuelva a sus casas.

Puso un Huevo de 4 Yemas Una Gallina

PELHAM, Nueva Hampshire, EE. UU., 4 (UP). — Bruno J. Thibeault se ha convertido en un hombre popular de la noche a la mañana, gracias a que una de sus gallinas puso un huevo con cuatro yemas. La "cosa" en cuestión mide cerca de 28 centímetros de circunferencia y pesa 184 gramos.

Recordarán en Chile la Batalla de Maipo

SANTIAGO DE CHILE, 4 (United). — El lunes, con motivo de celebrarse un nuevo aniversario de la batalla de Maipo quedará oficialmente constituída la Acción Chileno-Argentina en un acto público a realizarse en el salón de conferencias de la Universidad de Chile, a las 18.30 horas.

Al acto asistirán las autoridades civiles y militares, cuerpo diplomático, gremios de empleados y obreros, así como estudiantes.

Iniciará la ceremonia el embajador chileno en Buenos Aires, Conrado Ríos Gallardo refiriéndose a las altas finalidades de esta organización y luego usarán de la palabra el agregado militar argentino y un alto jefe del ejército de Chile.

Con la cooperación de los boy-scouts se realizará además una ceremonia conmemorativa frente a las estatuas de O'Higgins y San Martín donde se encenderán piras con la antorcha simbólica que será traída por los atletas desde los campos de batalla de Maipú. Frente a la estatua de O'Higgins pronunciará un discurso Armando Rodríguez Quesada.

VIENTOS HURACANADOS EN TEXAS Y OKLAHOMA

ANTHONY, Kansas, 4 (United). — Vientos huracanados de más de 90 kilómetros castigan una extensa zona triguera de Oklahoma y Texas, amenanzando las cosechas. Los agricultores expresan el temor de que las nubes de tierra ocasionen ingentes daños a los sembrados, pues el trigo madura con alguna demora a causa de la sequía de otoño.





En frascos de: $ 0.75, 1.40 y 2.40 En tubos de: $ 1.40 Industria Argentina

DESPUES DE VER!... LEER!... y COMPARAR!
ESTARÁ CON NOSOTROS QUE PARA MUEBLES DE calidad A LOS PRECIOS MAS BAJOS DE PLAZA, HAY QUE DIRIGIRSE UNICAMENTE A LA ESQUINA DE LA ECONOMIA RIVADAVIA 2902

El más criollo y mejor sofá-cama de la Argentina. 500 modelos desde .... $ 35

Clásico francés c/mármoles, placa, caoba o nogal. $ 2.800, 2.500, 2.200, 2.800 y otros a $ 1.500, 1.350 y $ nogal, $ 2.839, 2.500, 2.200, 1.355, 950

Estilizado francés completo al nogal o caoba: $ 950, 850, 750, 650 y $ 595

Placa y nogal 14 piezas a $ 1.450, 1.350, 1.250, 1.150, 1.035, 900, 750, 625. Otros desde .... $ 480

Hay en Moderno Provenzal, Francés e Inglés. Guarda en su interior colchón y cobijas. Venta única y exclusivamente en S. A. D. I. M. A. desde el fantástico precio de .... $ 125. Otras desde .... $ 95

Otomanas reforzadas, lisitas y resortes de acero, a $ 35, 32, 28, 22, 19 y .... $ 16

Surtidos en guardarropas a $ 350, 325, 285, 250, 225, 185, 155, 125, 95 y .... $ 75

Provenzal, Vasco, Rústico: DORMITORIOS y COMEDORES 30 % MAS BARATO QUE CUALQUIER CASA de la REPUBLICA.

Conjuntos completos a $ 1.350, 1.150, 1.050, 985, 920, 880, 839, 750, 675 y .... $ 595

Living Room Berger, alta tapicería finísima, todo completo .... $ 695. Otros modelos desde $ 375

Completo a $ 550, 485, 453, 385, 350, 325 y .... $ 280

GRAN SURTIDO EN FUNDAS, COLCHAS Y ALMOHADONES ★

S.A.D.I.M.A.
RIVADAVIA 2902
Esq. Catamarca (Frente Plaza Once)

Retornó en el Highland Monarch la Misión Militar que Visitó España

Estaría Decidido en Principio el Retorno al Trabajo de los Bancarios

En el Banco Central Hubo Esta Mañana Una Reunión

De acuerdo con un comunicado dado a conocer el día de ayer y las informaciones que hemos recogido en los centros interesados, mañana se reanudarían las tareas en las instituciones bancarias.

Habríase llegado, al parecer, a un arreglo que contempla los objetivos de los empleados de banco y tiene en cuenta el conjunto de intereses en juego.

Sobre la reunión que hoy se ha realizado en el Banco Central no se ha dado información alguna, ni ha trascendido lo tratado.

Gremios Obreros Adhieren al Homenaje a Ivanissevich

En el local del comité peronista de la circunscripción 16ª, Belgrano, se realizó una asamblea con el objeto de concretar el homenaje que, por iniciativa del mismo, se rendirá al doctor Oscar Ivanissevich, con motivo de la intervención quirúrgica que le practicó al presidente de la República, general Perón.

A esa asamblea asistieron representantes de las entidades que espontáneamente se adhirieron a los propósitos del acto, entre las que figura el Sindicato de Conductores de Taxis de Capital y Provincia, el Sindicato de Vareadores y los 15 comités partidarios de la parroquia.

Después de un amplio cambio de ideas acerca de la mejor manera de organizar el acto con vistas al carácter popular y obrero que tendrá, se decidi éelegir a los integrantes de una comisión provisional, que quedó integrada de la siguiente forma: presidente, Radamés R. Sammartino; secretario Alberto C. Grondona; vocales: Arquimedes Mármol, Alberto Pérez Moreno y Delfín Bustos

Entrevistarán a la Sra. de Perón

Asimismo, se resolvió entrevistar a la señora María Eva Duarte de Perón a fin de solicitarle su adhesión y consentimiento al acto proyectado, y al interventor del partido, doctor Héctor J. Cámpora para recabarle la adhesión de la junta central del peronismo.



RECORREN EL BAÑADO. — *El secretario de la Asociación de Fomento Mariano Acosta explica a las autoridades el problema que crea la existencia de ese foco infeccioso en la ciudad de Buenos Aires. Las autoridades tomaron debida nota de las necesidades del barrio*

También Llegó un Grupo de Ex Combatientes Ingleses

Esta mañana, a las 8, amarró en la estación marítima de la Dársena Norte, la motonave británica Highland Monarch, integrante de la flota de la Mala Real Inglesa. Habiendo zarpado de Londres el 10 de marzo, hizo escalas en los puertos de Vigo, Lisboa, Río de Janeiro, Santos y Montevideo.

Carga variada

La carga que viajando en las bodegas del Highland Monarch llegó a su destino en nuestro país es sumamente heterogénea. Figuran en ella numerosas sacas de correspondencia, 29 automóviles y 527 toneladas de carga general compuesta por tejidos, pianos, bicicletas, paracaídas, productos químicos y farmacéuticos, material ferroviario hilos para coser, bebidas, antisárnicos y maquinarias agrícolas.

Misión militar

El pasaje estaba integrado por 81 pasajeros de primera y 217 de tercera.

En el Highland Monarch retornó al país la delegación militar argentina que visitó diversos institutos españoles, formada por A. Andrés Avalos y los tenientes coroneles A. R. Cerna, R. Tassi, A. Ricotti y M. A. Pérez Tort, quienes se manifestaron sumamente satisfechos de los estudios realizados y del espíritu de cordial camaradería que hallaron en sus colegas españoles.

Médico y ex combatientes

Arribó también a bordo de la motonave inglesa el doctor D. G. Posadas, quien, por encargo de la Dirección Nacional de Salud Pública realizó estudios en Europa acerca del sistema de ambulancias aéreas.

Asimismo desembarcó un grupo de ex combatientes del frente europeo que sirvieron en el ejército del Reino Unido. Las operaciones de descarga del Highland Monarch serán cumplidas en la sección segunda de la dársena B.

El Radicalismo Rindió Hoy un Homenaje al Dr. Ferreyra

Esta mañana se efectuó en el cementerio del Oeste un sentido homenaje del radicalismo a la memoria del Dr. Andrés Ferreyra, con motivo de haberse cumplido el 13º aniversario de su muerte. El acto fué organizado por el comité de la circunscripción 7ª, que preside el señor Fermín Donzelli, con el auspicio de la Junta Revisionista Radical.

◆ **La concurrencia**

Entre la numerosa concurrencia, se hallaban los señores doctor Eduardo Araujo, líder del Movimiento Revisionista; Fermín Donzelli, Dr. Ruperto Bueno, José Santos Míguez, José Benito Rivero (h.), Rubén Anzoátegui, Alberto Peral Climent, Savio J. Angió, Dr. Héctor Impaglione Forgia, Pedro A. y Horacio Lasazze, C. Girola, Miguel A. Hormaechea, Jaime Waks, Sra. de Cattaldi, Srta. Iderla Anzoátegui, Sra. Mafalda A. de Braun, Alfio Defilippi, Francisco Triboli, Juan E. Levazze, Pascual Miauro, Pedro Mazzioti, Mario Perriello, Valentín Sarli, Tomás Belsano, Miguel y Rafael Perticone, Salvador Trimboli, Alejandro Pena, Francisco A. Crespo, Luis Brancassio, Luis Villa, Leandro Ramón Hermida y otros.

◆ **El homenaje**

Al ser depositada una palma de flores en la tumba que guarda los restos del Dr. Ferreyra, habló en nombre del radicalismo de la sección 7ª, el doctor José Waks.

Fueron Aplicadas Multas a Farmacias de La Plata

LA PLATA, 4. — El ministro de Salud Pública y Asistencia Social, por intermedio de la división inspección de farmacias de su dependencia, ha dispuesto aplicar multas a cuatro farmacias de La Plata por infracción al artículo 50 de la ley 4534, sobre horario de apertura y cierre de esa clase de establecimientos.

El cobro de la multa, que se cumple de acuerdo con lo prescripto por el artículo 40 de la ley 5116, afecta a las siguientes farmacias: Ojeda, calle 49 esquina 5; Rocha, 58 y 7; Zorich, 55 y 7, y La Argentina, calle 60 esquina 10.

En Numerosa Asamblea Pidióse la Urbanización del Bañado de Flores

Asistieron Comerciantes y Vecinos de la Extensa Zona

La gran preocupación que domina a una extensa y populosa barriada porteña por la solución del grave problema que plantea la existencia de ese foco infeccioso que es el bañado de Flores, se tradujo esta mañana en la asamblea realizada por la Asociación de Fomento y Biblioteca Popular Mariano Acosta.

◆ **La asamblea**

La asamblea citada para las 10, dió comienzo instantes más tarde, con la presencia del diputado electo, señor Elisardo Soneyra, el comisario de la seccional 40ª, señor Alejandro C. Brotto, el presidente de la Asociación Mariano Acosta, señor Rafael Santamaría, el secretario de la misma entidad, señor Martín J. Ganduglia, los miembros de la comisión directiva, señores Rafael Aradas y Basilio Saladino, representantes de las sociedades de Fomento Florentino Ameghino, Villa Soldati y 1o. de Mayo, y numerosos comerciantes y vecinos.

◆ **Los discursos**

Abrió el acto el presidente de la entidad, señor Santamaría, quien en breves palabras destacó la importancia del problema a considerar e invitó a los asistentes a emitir sus opiniones.

Luego el secretario, señor Ganduglia, explicó ampliamente los perjuicios que causaba a la ciudad y al barrio la existencia de un bañado de 2.100 hectáreas a sólo 15 cuadras de la calle Rivadavia y a 25 de la plaza Flores.

"La orgullosa ciudad de Buenos Aires —expresó—, no puede continuar teniendo dentro de su perímetro un foco de infección y de inmoralidad como el bañado de Flores. Allí van a parar materias orgánicas y los detritus y desperdicios de los hospitales. Es incompatible la formación de una juventud robusta con la proximidad del bañado a las viviendas obreras".



PIDEN LA URBANIZACION. — *Vecinos del bañado de Flores reunidos en la Asociación de Fomento Mariano Acosta para reclamar la pronta urbanización de esa populosa barriada porteña*

◆ **Palabras de Soneyra**

Por último, hizo uso de la palabra el diputado nacional electo, señor E. Soneyra, quien, después de agradecer los conceptos elogiosos para su persona, dijo que aún no había profundizado el problema del bañado de Flores, pero que estaban seguro de que pronto tendría una solución, dentro de los propósitos del Plan Quinquenal.

◆ **Telegrama a la señora de Perón**

A moción del secretario, señor Ganduglia, la asamblea aprobó el envío de un telegrama a la esposa del primer magistrado, señora María Eva Duarte de Perón, interesándola a favor de la pronta realización de las obras mencionadas.

Asimismo se nombró una comisión de vecinos para que active las gestiones tendientes a lograr los objetivos que se persiguen con respecto a la urbanización de la zona del bañado.

◆ **Visita al bañado**

Después de una corta intervención del representante de la Sociedad de Fomento "Primero de Mayo", quien se refirió a la próxima realización de un Congreso de Sociedades de Fomento, el presidente de la entidad, señor Santamaría, invitó a los presentes a recorrer el bañado de Flores.

La concurrencia, encabezada por el diputado elector, señor Soneyra, se dirigió a pie hacia ese lugar y pudo comprobar "de visu" la gravedad de la situación que crea a los moradores del Bajo Flores la falta de urbanización y la acumulación de desperdicios de toda naturaleza.

Comiicos en la Asociación de Médicos Municipales

Han comenzado en la Asociación de Médicos Municipales de la capital federal las elecciones para renovación de autoridades. La votación tiene lugar todos los dios, en la sede de la entidad, calle Rodriguez Peña 1131.

Misterio, Pero Poco



COPENHAGUE, 3 (A.P.) — El diario "Berlingske Tidente" publica un despacho de Godthaab, Groenlandia, que dice que sobre la localidad de Angmagsalik han volado aviones no identificados, procedentes del Este.

AYER eran submarinos
los que traidores y humeantes
nadaban amenazantes
por los cables neoyorquinos.

EN los cables groenlandeses
hoy vuelan los aeroplanos
que por los cielos "godthianos"
dibujan hoces y eses.

LOS de Berlín no se asombran,
que allí saben los ingleses,
los yanquis y los franceses
que los rusos la "maniobran".

¿POR QUE anuncian con asombro
ejercicios tan laudables?
De "espamentosos" los cables
y amigos de "armar escombro".



Siempre hay algo nuevo en Gath & Chaves



Rige Hasta el Próximo Sábado

"Slipover"
De punto de lana, tejido de grosor normal, suave y de abrigo; en colores jaspeados; lleva cuello triangular y faja remallada

$ 10⁵⁰

Precio Rebajado

Casa Central - Planta Baja

Gath & Chaves

Florida y Cangallo R 28 - T. A. 33 Avda. 1960

★ Refrescante...
★ Estimulante...
★ Digestiva...
Eso es UVASAL!

La notable combinación de la fórmula de UVASAL, combate y corrige los trastornos digestivos, al par que entona el organismo, comunicándole una agradable sensación de frescura, descanso y bienestar.

Su rico sabor y su espumosa efervescencia, hacen que UVASAL sea agradable aún a los paladares más delicados y hasta los niños, la toman con gusto.



Uvasal
LAXANTE, ANTIACIDA, REFRESCANTE

Tras Galopar de Ida y Vuelta a Chile, los Bárcena Descansan en su Hogar

El Dueño de una Casa de $ 50.000 Alimentaba a sus 7 Hijos con Basuras

Una Criaturita Murió de Hambre y los Demás y la Madre Fueron Internados

UN drama impresionante fué descubierto ayer por las autoridades policiales de la sección 42ª La intervención de las mismas en el caso puede decirse que ha salvado varias vidas, rescatando a una mujer moribunda y a varios niños de las garras de un sujeto anormal.

◆ Lo descubren

Ayer por la tarde, realizaba una de las recorridas de costumbre por su jurisdicción el comisario de la seccional 42a, Carlos Soleto García y el subcomisario Ovando. Al pasar frente a la finca de Carhué 2352, se sorprendieron al ver salir de la misma a varios inquilinos en un estado indescriptible de miseria. Tras un breve interrogatorio, decidieron penetrar en la casa y se hallaron ante un pavoroso cuadro de suciedad y abandono.

◆ Un cadáver

En una cuna, tan mugrienta como el resto del mobiliario, hallaron el cadáver de una criatura de un mes de edad, muerta por inanición y a su lado, en último grado de postración, a la madre que resultó ser Magdalena Feroleto de Ibrain. En la casa estaban los hijos restantes de la infortunada mujer: Magdalena, de diez años, Marta de nueve, Ismael de siete, María de seis, Olga de tres y un niño de un mes, mellizo del que se hallaba muerto en la cuna.

◆ Primeros auxilios

De inmediato decidieron los funcionarios policiales internar a todos en el hospital Salaberry, donde se procedió, como primera medida, a bañar e higienizar a todos, proporcionándoles ropas limpias y quemando las que llevaban, tanto de la madre como de los pequeños.

Poco después y con vigilancia médica, se inició la alimentación racional de todos los internados, por comprobarse que el único mal que los aquejaba, además de la inmundicia en que vivían, era el hambre.

◆ El verdugo

Momentos más tarde, la policía detuvo al esposo de la mujer, y padre de los niños. Resultó ser éste Yusuf Ioraun turco de 56 años, barrendero municipal. Yusuf es propietario de la casa donde vivía su familia, avaluada en 50.000 pesos. Empero, mantenía a sus hijos con los alimentos de deshecho que recogía de los tarros de la basura y los vestía con harapos de la misma procedencia, privándolos hasta de lo más indispensable.

◆ El bautizo

Pocas horas después de ser internados los hijos de Yusuf en el Salaberry, fueron bautizados por el cura párroco de San Vicente de Paul, padre Reboredo, siendo padrino de los mismos el subcomisario Ovando. El menor de los niños, de un mes de edad, fué remitido al hospital Teodoro Alvarez, pues en el Salaberry no se contaba con los elementos indispensables para alimentarlo.

Todo el vecindario comenta ahora con indignación el caso, habiendo declarado un vecino de la calle Carhué —llamado Germinal Llorente— que muchas veces él y otras personas entregaban alimentos a los pequeños, dolidos de la terrible situación en que se encontraban por el abandono paterno.

La Policía Logró Detener en Cañuelas a un Homicida

EL comisario de Cañuelas, señor Bogé, realizó anoche y esta madrugada, con personal a sus órdenes, una "razzia" en la zona de su jurisdicción, procediendo a la detención de muchos individuos sospechosos, así como de varias mujeres.

Entre los presos se encuentra Helvecio Benítez, cuya captura había sido solicitada por la policía de la capital federal acusado de homicidio. El nombrado, el 22 de diciembre último, en jurisdicción de la comisaría 22, dió muerte a José Razzio y desde entonces se le buscaba con empeño.

Ha sido remitido a la policía federal, que lo puso a disposición del juez que interviene en el proceso.

Elecciones en la F. Gráfica

DESDE las 8 de hoy se realiza la elección interna para renovar la comisión general administrativa de la Federación Gráfica Bonaerense. La afluencia de votantes es crecida y evidencia el interés de los asociados por participar en la designación de las autoridades que regirán los destinos de la entidad por un año.

Se ha señalado la hora 22 para dar término al acto eleccionario y clausurarlo con las formalidades del caso. Inmediatamente se procederá a efectuar el escrutinio bajo la fiscalización de los representantes de las listas que se han presentado previéndose que se conocerán los resultados alrededor de medianoche.

SUMA DE KILOMETROS. — *El motivo, encontrado aquí, en nuestra casa de CRITICA, que la familia Bárcena visitó anoche mismo, apenas finalizado el raid, encierra el simbolismo de una larga suma de kilómetros. A través de caminos y más caminos, Don Roberto y su esposa empujaron a sus cebollitas y al españolito Ordóñez hacia el cumplimiento de una hazaña que los fortifique en el amor a la tierra criolla.*

La Sociedad Bolivariana se Adhiere al Aniversario de la Batalla de Maipú

CON motivo de cumplirse mañana un nuevo aniversario de la batalla de Maipú, la Sociedad Bolivariana hizo llegar al Instituto Nacional Sanmartiniano una conceptuosa nota adhiriéndose a los actos que se realicen.

Con tal motivo y a los efectos de que represente a la citada sociedad, ha sido designada una comisión que integran el presidente señor Ricardo Carrasco, vicepresidente 1º Dr. Enrique de Gandía, secretario general, profesor Enrique García Rossi y el miembro de número señor Carlos H. Larrazábal.

Regresó Parte de la Delegación Médico-Militar de México

ESTA mañana partió del aeródromo de Morón, en un avión Douglas DC4, el director de Sanidad del ejército mexicano, general brigadier Federico Gómez Santos, quien permaneció quince días en nuestro país, integrando la delegación médico militar de su país.

El general Gómez Santos, que viaja en compañía de su esposa, del capitán 2º Armando Limón Segura y de la esposa del general brigadier Demetrio Mayoral Pardo, director del Hospital Militar Central de México, se dirige a Río de Janeiro, de donde pasará a Francia e Inglaterra, en cumplimiento de una misión que le ha encomendado su gobierno.

Concurrieron a despedir a los viajeros el embajador de México, Dr. Juan Manuel Alvarez del Castillo, el teniente coronel Rúcen Osuna Pérez; el director general de Sanidad del Ejército Argentino, general Héctor R. D'Oliveira; jefes y oficiales de la ejércitos de la Argentina y de México.

MINISTERIO DE MARINA

En la Dirección General Administrativa — Servicio de Imprenta, se necesitan linotipistas, tipógrafos, maquinista (impresor y rayador) y encuadernador; mecánicos para máquinas de imprenta (electricistas, general y linotipos), corrector y lector de pruebas. Se requieren los siguientes documentos: Cédula de Identidad, Libreta de Enrolamiento, Certificado de Vacuna, Certificado de Buena Conducta. Presentarse con documentos a Brasil y Balcarce, de 10 a 15 horas.

No. 4151 — C. 3|4|48 V. 7|4|48

Dos Bailarinas Argentinas Insisten en que Fueron Abandonadas por Ana María

SIGUE LA POLEMICA EN TORNO AL EPISODIO DE BOGOTA

"FUIMOS abandonadas por Ana María en Bogotá y para regresar nuestras familias debieron girarnos desde Buenos Aires el dinero para los pasajes del avión", nos dicen con voz firme y sonrisa juvenil, las bailarinas argentinas Sarita de Cádiz e Isabel Salcedo, protagonistas del singular episodio que amenaza en convertirse en una polémica internacional de corte... financiero.

◆ Un poco de historia

Esta insistencia, afirman ambas jóvenes, en tocar un asunto del que ya dimos amplia publicidad en su momento, en el mes de enero del corriente año, para ser más precisas, se debe a una información proveniente de Nueva York, por la cual la bailarina española Ana María Fernández, directora del ballet "Ana María", que actuó en nuestro país en el año 1946 con distinta fortuna artística y financiera, calificaba de leyenda y falso rumor las declaraciones de nuestras compatriotas, señoritas Sarita de Cádiz e Isabel Salcedo.

Por ello, la señora Ana María Fernández, cuya memoria siempre ha sido muy frágil (remitámonos a sus palabras sobre la situación española durante la guerra civil, a sus declaraciones sobre su casamiento y muchas otras que sería largo enumerar), se basa en un certificado otorgado por la Administración de Hacienda Nacional de Cundinamarca, República de Colombia, según el cual "está en paz y a salvo con el Tesoro Nacional en lo relacionado con el impuesto sobre la renta, patrimonio y complementarios", fecha 27 de noviembre de 1947.

Si volvemos a hablar de estas cosas tan desagradables, manifiestan ambas bailarinas, es porque nos duele que se afirme que hemos faltado a la verdad, cuando aquí tenemos las pruebas concretas de lo que hemos dicho.

Y ambas exhiben la boleta de control de la Compañía de Aviación Pan American Argentina S. A. Nº 35.490, por la que consta que el 16 de diciembre de 1947, fueron depositados en Buenos Aires 2684 pesos, importe de dos pasajes de Bogotá a ésta, para que pudieran regresar.

Si no fuimos abandonadas —prosiguen— que nos explique la señora Ana María Fernández qué es lo que ha ocurrido.

◆ Más pruebas

Y tenemos más pruebas y más detalles. Por ejemplo, aun se encuentran en Bogotá las bailarinas Anita de Arregui y su esposo, Pilar Albéniz, Lola Gago, que se ha dedicado a la enseñanza de baile en un jardín de infantes para poder vivir, y los danzarines Julio Utrera, Blanco Izquierdo, Ernesto Calderón y Eleazar Argüelles, estos tres últimos de nacionalidad peruana, y que no sabemos en qué país del Pacífico se encuentran...

Pero si esto no bastara, nos remitimos a las palabras del director musical de la compañía, maestro López Mindeau, que ya ha regresado de Colombia, que también fué abandonado por Ana María.

◆ Agradecimiento

Las bailarinas Sarita de Cádiz e Isabel Salcedo, recuerdan luego su estada en Bogotá, y sólo tienen palabras de agradecimiento para las atenciones que recibieron de los miembros de nuestra representación diplomática, en especial el embajador argentino, señor Pedro Juan Vignale, que les procuró facilidades económicas.

En lo que se refiere al accidente automovilístico, agregan, cuya información periodística tuvo amplio eco en Colombia y la Argentina, sólo nos cabe decir que ya estábamos fuera de la compañía porque la señora Ana María se había negado a pagarnos los pasajes de regreso y, en cambio, nos proponía que siguiéramos la jira hasta Panamá.

◆ Fe en el porvenir

Pero todo esto ya no tiene importancia, dicen las jóvenes bailarinas. Tenemos fe en el futuro y esperaremos que Ana María regrese a Buenos Aires para hacer contra ella la correspondiente demanda por daños y perjuicios. En estos momentos, finalizan diciendo, lo único que nos interesa es nuestro arte y para ello seguimos estudiando con la seguridad de que muy pronto triunfaremos en los escenarios de América.



FUERON ABANDONADAS. — *Las bailarinas argentinas Sarita de Cádiz e Isabel Salcedo, quienes insisten y prueban que fueron abandonadas por Ana María Fernández en Bogotá. Actualmente exhiben sus condiciones de danzarinas en un teatro de esta capital*

Una Aventura Cumplida con Tesonero Temple Criollo

SESENTA y cinco días a caballo para cubrir 46 etapas, y algún tiempo más, para recorrer los alrededores de cada punto de llegada... a caballo. He ahí sintetizada la hazaña formidable de la gaucha familia de los Bárcena, que con sus dos cebollitas de seis y ocho años emprendió y cumplió el raid hípico a Comandante Escalada.

Viaje de esfuerzo y aventura. De plausible vocación patriótica. Los esposos Bárcena se propusieron iniciar a los pequeños Jorge y Roberto, en la sublimidad sanmartiniana. Quisieron hacer, de a caballo, como el Gran Capitán, la ruta a Chile. Anduvieron así por esas sendas estremecidas de aires de historia, en una función de coraje y siembra.

El coraje del misterio del camino, contra la asechanza del recodo, y la siembra de cosas grandes en esas almitas que ya saben nutrirse en la grandeza.

En "lo de los Bárcena", tres años bastan para mimos. Después, a caballo. Jorge y Roberto, apenas cumplieron tres años, aprendieron a montar. Gracielita, la muñeca que apenas los ha cumplido, ya ha hecho "sus primeras armas".

Viaje maravilloso

Los Bárcena están ahora en el sosiego del hogar, disfrutando de la gloria del viaje maravilloso realizado que está en el íntimo goce espiritual. No hubo otro intento en el raid. Sólo la siembra, y un fervoroso afán de jinetes y criollos.

—Quisimos inculcar a nuestros hijitos el espíritu sanmartiniano. Hacerlos argentinos en todos los aspectos. Ellos tal vez no comprendan, todavía, la grandiosidad que encierra el trayecto realizado. Pero aliento la profunda fe de que en el mañana su hombría estará basada en el itinerario de hoy.

Así nos habla don Roberto, el jefe del grupo. Y a sus palabras se suma Jesús Ordóñez rubiote de ojos azules, muchacho español de 19 años, que se ha ganado la ciudadanía pampeana en un permanente corretear los caminos en lindos pingos puro viento.

Roberto Narciso, el pibe de 8 años, cumplió el año pasado el vigoroso raid Buenos Aires-Córdoba, en su compañía. Este nuevo intento, felizmente completado, lo encontró también listo.

—Creo así pagar, con la veneración de esos lugares que matan la fatiga, todo el inmenso favor que esta tierra ha hecho a mi cuerpo y a mi alma.

Es la sincera y grandota expresión de Ordóñez, un españolito gaucho como pocos.

El raid abarcó buena parte de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, San Luis y Mendoza. Cruzaron la cordillera frente al Cristo Redentor, y después anduvieron por Portillo, Río Blanco, Los Andes y Santiago.

Un abrazo de dos tierras y una nueva fusión de la historia y la corajuda tradición comunes. Setenta y cinco días galopando. Cuarenta y seis etapas rudas. Al salir de kilómetro 0 el 18 de enero, sólo una meta: Chile y el cumplimiento de un afán; al regresar ayer al punto de partida, nada más que el triunfo anímico. Que era lo propuesto.

No tendrá la familia ningún premio. No lo quiere, tampoco. El único deseo es ese íntimo, maravilloso, ejemplarizador traducido en un suspiro ansioso:

—Cuando los pibes sean hombres...

Compañeros magníficos

En la travesía, los esposos Bárcena, sus pibes y Ordóñez, utilizaron siete caballos. Elementos indispensables y compañeros magníficos. Jorge Luis montó a Huemul. Roberto Narciso a Caupolicán. Ordóñez a Inca. Don Roberto a Bill de Caledonia y Artillero, y la señora a Lucero y Aranquel.

El jefe nos dice que está —aun cuando lo esperaba— asombrado por el comportamiento de los pibes. Y el de su esposa. Jamás un renunciamiento. Ni aun cuando las lluvias implacables, los vientos furibundos y las nieves lacerantes los atacaron. Nada, sólo coraje.



¡MOCITOS JINETAZOS! — *Jorge Luis, Graciela y Roberto Narciso Bárcena. Seis, tres y ocho años. Cebollitas del camino, hechos a la escuela gaucha de la huella. Los pibes acaban de cumplir, junto a sus padres, un imponente raid, por el que habrán de afirmar su vocación sanmartiniana. Gracielita, muñequita rubia, es también una precoz amazona. A los tres años, los gurises Bárcena ya aprenden a montar*

Se Creó en La Habana el Banco de las Antillas Cubano-Argentino

LA HABANA, 4 (Especial). — Se ha constituido en esta capital la Sociedad Anónima Banco de Las Antillas Cubano-Argentino, habiendo suscripto el acta de constitución por parte de la Argentina el senador nacional y embajador extraordinario doctor Diego Luis Molinari, los señores Enrique Moesco, Alberto L. Rosso y Timoteo Ussher.

El capital de la nueva entidad bancaria ascenderá a cinco millones de dólares, integrados por partes iguales con capitales argentinos y cubanos, que tendrán igual representación en el directorio.

Además de las actividades específicas de toda institución de crédito, la institución tenderá a fomentar el comercio, la industria y el intercambio económico y no cabe duda que la estructuración del nuevo banco como la utilización de la zona franca de Matanzas permitirá una fácil distribución de los productos argentinos







Mañana Proclamarán a los Diputados Nacionales Electos por la Capital

El Acto se Realizará en el Congreso, por la Tarde

COMO hemos informado oportunamente, mañana a las 17 se efectuará en el Congreso de la Nación, la ceremonia de la proclamación de los 16 diputados nacionales electos por la Capital Federal.

◆ **Incineración de boletas**

Previamente, en el patio que da sobre la calle Pozos se procederá, en presencia de las autoridades de la Junta Electoral, los apoderados de los partidos, periodistas y público, a la incineración de las boletas de las elecciones del siete de marzo, cuya operación escrutadora duró quince días.

◆ **La proclamación**

Inmediatamente en el recinto de la Cámara de Diputados, bajo la presidencia del doctor Romero Ibarra, y la presencia de los doctores Baldrich y Ortiz Basualdo, del secretario de la Junta Electoral, señor Miguel Jantus (h), los apoderados de los partidos políticos que intervinieron en los comicios del siete de marzo, periodistas e invitados especiales, se procederá a dar lectura de los cómputos oficiales obtenidos por cada una de las agrupaciones que tomaron parte en el acto eleccionario y luego de los nombres de los once candidatos elegidos por la mayoría y los cinco por la minoría que correspondió a los partidos peronistas y radicales, respectivamente.

◆ **Los electos**

Como se sabe, resultaron electos por la mayoría, los señores Angel J. Miel Asquía, Manuel Bernárdez, José María Argaña, Ludovico Lavia, Juan D. Pasquali, Bernardino H. Garaguso, José Astergano, Rodolfo A. Decker, Elisardo Soneyra, Humebrto Messina y presbítero Virgilio Filippo, y por la minoría los señores Arturo Frondizi, Oscar López Serrot, Luis Dellepiane, Francisco Rabanal y Atilio Cattáneo.

Concurso Literario Sobre la Antártida Entre los Docentes

LA Asociación Gremial Educadores de Incorporados ha resuelto realizar un concurso literario sobre el tema "La soberanía argentina en la Antártida", en el cual podrán intervenir, de acuerdo con las bases que oportunamente se darán a conocer, todos los docentes de institutos incorporados del país.

◆ **Finalidad de la iniciativa**

El profesor Oscar Sáinz, secretario de la entidad, nos manifestó a ese respecto que la iniciativa había sido comunicada a la Secretaría de Educación, por ser el organismo de Estado con el que están en relación en virtud de sus actividades, y al Ministerio de Marina, por ser la secretaría que ha hecho efectiva la soberanía argentina en las lejanas tierras australes.

—Hemos propiciado este concurso, del cual se excluyen expresamente todos los miembros de la comisión directiva de la agrupación —nos dice el señor Sáinz—, fieles a los principios de argentinidad que informa nuestra acción docente y gremial. Hemos querido que los educadores argentinos, encargados de formar el alma de las nuevas generaciones, se identifiquen de manera práctica con esta afirmación nacional de la soberanía, afirmación que no es de fuerza, sino acto de derecho legitimado por la tradición histórica y por la continuidad geográfica. Creemos cumplir con nuestro deber de argentinos al propiciar este concurso, para el que esperamos la participación activa de los profesores de institutos particulares de todo el país.

HAY "RODEO"... en Santiago

Son frecuentes los rodeos en los fundos de las afueras de Santiago. Disfrute Vd. de esa pintoresca fiesta de hombría, viajando por

Fama. FLOTA AEREA MERCANTE ARGENTINA
Lavalle 648 - T. A. 31-5051 - Bs. Aires

LA RUTA CORTES

GRATIS

Sin desatender ocupaciones, sin capital, personas de ambos sexos, radicadas cualquier punto, pueden dedicarse colocar cartón propaganda obsequios gratis. Adjunten 20 ctvs. estampillas, recibirán material. Escriba: Casa Incaica. Salta 3096, Santa Fe

Escribe LEON BLUM Para CRITICA

Sin la Oposición de Rusia el Plan Marshall Hubiera Creado Unidad en Europa y las Condiciones de Paz

(Exclusivo Para CRITICA, transmitido por la Agencia France-Presse)

PARIS. — El presidente del Partido Socialista belga, señor Max Buset, publicó en uno de los últimos números de "Le Peuple", de Bruselas, un artículo titulado "No creo en la guerra". Comparto plenamente la opinión de Max Buset. Al igual que él, y por las mismas razones, me niego categóricamente a creer en la guerra, en su inminencia o en su fatalidad. Por el contrario, creo como él que los Estados Unidos "tratan por encima de todo de restablecer la vida económica de Europa y de Extremo Oriente, condición de su propia prosperidad", y que la Unión Soviética "tiene fundamental necesidad de algunas décadas de tranquilidad para cicatrizar sus terribles heridas de guerra y reanudar la marcha ascendente de su economía". Los Estados Unidos no desean la guerra, la Unión Soviética tampoco, y probablemente no podría hacer frente a ella. Huelga hablar de las otras naciones del mundo, a las cuales la guerra hace el efecto de una catástrofe que les envolvería mortalmente. Pero si el riesgo positivo de una guerra no existe, el temor de una guerra existe. Para un número creciente de seres humanos la guerra ha entrado, desde hace un cierto número de meses, en el campo de las posibles eventualidades. No tratemos de averiguar por qué y por culpa de quién. El hecho existe. El temor colectivo de la guerra no es en sí un peligro de guerra. Unicamente el hecho de que la guerra sea concebida como posible por la opinión universal, la torna posible.

★ **Federalismo europeo**

Y lo que da en estos momentos tanta importancia al federalismo europeo es el hecho de que para millones de seres humanos que consideran posible una guerra y que la temen, el federalismo se les antoja precisamente un contrapeso o un antídoto contra el peligro de guerra. Creen ver en él una fuerza compensadora o conciliadora que se opondría, en el peor de los casos, a las fuerzas guerreras; un remedio que detendría la propagación del veneno. Es porque el federalismo europeo representa —y con derecho— un instrumento que atrae los pueblos hacia él, se pronuncia y se amplifica. Nadie ha olvidado que ese movimiento se remonta a lejanos antecedentes. Sin ir más lejos, los Estados Unidos de Europa fueron uno de los sueños de los hombres de 1848 y soy uno de los que creen que entonces ese sueño nada tenía de irrealizable. Ochenta años más tarde, Aristides Briand, bajo el efecto de las decepciones experimentadas en Ginebra, preguntándose si el esfuerzo de organización y cooperación humanas no hallaría menos dificultades en el plano europeo que en el mundial, aportaba su apoyo y propaganda a la idea de los Estados Unidos de Europa. Hace dos años, el ilustre jefe de Gran Bretaña en guerra, Mr. Winston Churchil, entraba en la lid a su vez, en forma brusca y teatral, con su resonante discurso de Zurich. Sería injusto olvidar que uno de los hombres cuyo pensamiento influyó entonces en el de Winston Churchill, había ejercido precedentemente en

WINSTON CHURCHILL





GEORGE C. MARSHALL

Aristides Briand la misma influencia. Me refiero al teórico franco y apasionado de la Paneuropa, conde Cudensoye-Kalergi. Es respondiendo al llamado de Winston Churchill, o por lo menos a la resonancia del discurso de Zurich como, una tras otra, las grandes asociaciones internacionales durante mucho tiempo concordantes o discordantes, hoy agrupadas y casi federadas, emprendieron la propaganda federalista. Pero las palabras de Winston Churchill no procuraban a esta propaganda una ventaja sin equivalente. Churchill es una personalidad demasiado poderosa y original, que continúa desempeñando un papel de primera magnitud en la política de su país y en la política internacional, e imprimió a la idea de una federación europea un significado demasiado "churchilliano". Pero entonces surgió un acontecimiento que transformó radicalmente la situación, que provocó un desencadenamiento, un movimiento que obligó al socialismo internacional a pronunciarse positivamente. Y este acontecimiento no es otro que el ofrecimiento del general Marshall.

★ **Adhesión al plan Marschal**

La conferencia especial cuya organización fué confiada a la S. F. I. O. (Sección Francesa de la Internacional Obrera), debe reunirse en París a fines del corriente mes. Cuál es su orden del día? Fijar la posición y coordinar los esfuerzos de los diferentes partidos socialistas con respecto a los Estados Unidos de Europa. ¿Cuáles son los partidos que participan en esta conferencia exclusivamente socialista? Los mismos que sesionaron en Londres. Es decir, los dieciséis partidos correspondientes a las dieciséis naciones de Europa que dieron su adhesión al ofrecimiento de Marshall. La relación entre el ofrecimiento de Marshall y el movimiento que lleva a la opinión europea —comprendiendo al socialismo— hacia la idea federalista, se nos aparece en esa forma por medio de un lazo casi material. El acontecimiento que, luego de una gestación más o menos prolongada, más o menos atormentada, ha provocado el nacimiento, es el ofrecimiento de Marshall.

★ **Todos los países**

No es vano recordar cómo sucedieron las cosas. Al principio nos hubiéramos podido preguntar si los Estados Unidos no reservarían su asistencia a un lote elegido de potencias europeas, aquellas por las cuales los norteamericanos sentían mayor atracción, aquellas que el gobierno norteamericano consideraría auxiliares más íntimos de su política. Nunca nos cansaremos de repetir que esta concepción inicial, si alguna vez tomó cuerpo, ha sido modificada casi inmediatamente, y que lo ha sido por la reacción y bajo la presión de la opinión europea, especialmente de la opinión socialista. Nuestros camaradas del "Labour" y nosotros mismos en Francia, hemos insistido con todas nuestras fuerzas, para que la asistencia norteamericana aproveche indistintamente a todas las naciones de Europa, sin excepción, sin discriminación basada en condiciones de orden económico o político.

★ **Grandes esperanzas**

Pero entonces, lo que América iba a encontrar frente a ella, no era ya naciones aisladas, entre las cuales podría elegir a voluntad, con las cuales trataría separadamente. Se hallaría frente a Europa, considerada como un conjunto, una entidad, una unidad. Y para preparar, recibir, ajustar y repartir el aporte norteamericano que se le ofrecía colectivamente, era necesario que Europa se organizara previamente, que confrontara y compensara, en la medida de lo posible, los recursos y las necesidades particulares de cada Estado, que creara organismos colectivos, los organismos federales susceptibles de acomodar, si así puedo expresar, la infraestructura de la asistencia norteamericana, habilitada para discutir las modalidades y para proceder posteriormente a la ejecución del programa con el gobierno de Wáshington. Y eso es lo que se produjo. El ofrecimiento de Marshall ha sido formalmente dirigido a Europa y Europa se organiza para responder y para recibir. En ese sentido podemos decir, sin exageración alguna, que el ofrecimiento de Marshall ha creado una Europa.

★ **La negativa de Rusia**

O, por lo menos, hubiera creado una Europa, y creado al mismo tiempo las condiciones de la paz general, si no hubiera chocado con un obstáculo casi imposible de prever. El ofrecimiento de Marshall, dirigido indistintamente y colectivamente a todas las potencias de Europa, no ha sido aceptado por todas. La Unión Soviética ha dicho no, sin debate, y la Unión Soviética ha obligado a todas las potencias que moran bajo su hegemonía política a decir no como ella. Su negativa no reviste la forma de una simple abstención, sino de una oposición declarada, manifestada bajo todas las formas y en todos los terrenos. Ha renovado así la falta, para mí incomprensible, lo declaro con energía, que ya había cometido hace tres años en San Francisco y que consiste en lanzarse, con todo su ímpetu y autoridad, contra una empresa cuyo objeto era manifiestamente la organización y pacificación internacionales.

★ **La situación imperante**

Tal es la situación imperante hoy. En esa forma, por obra y gracia de una extraña y perturbadora paradoja, el ofrecimiento de Marshall ha encontrado una Europa, pero dividiendo a Europa. El ofrecimiento ha tronchado, como la espada de Salomón. Lo que estamos hoy obligados a llamar Europa para comodidad del vocabulario corriente, es en realidad el sindicato, el "pool" de las naciones que se han adherido el ofrecimiento de Marshall y que proceden a federarse para responder colectivamente a este ofrecimiento. Podemos deplorar este estado de hecho, pero no es a nosotros, socialistas, a quienes puede sorprendernos, puesto que una división simétrica se ha producido, por la misma causa y bajo la misma acción, en el socialismo europeo.



LEON BLUM

Falta de Agua Caliente en los Departamentos

LA nota publicada ayer en nuestras columnas, en la cual señalábamos una nueva forma de burlar las leyes y ordenanzas en vigencia, ha tenido gran repercusión entre los inquilinos de casas de departamentos. Sufren éstos de la falta de agua caliente —que les debe ser suministrada durante ocho horas como mínimo— y señalan su protesta por tal situación. Muchos han sido los llamados telefónicos y las notas que recibimos y esperamos reunir más material para iniciar la publicación de las denuncias. El caso constituye una evidente estafa, pues los propietarios, comprometidos a prestar esos servicios, eluden su obligación con diversos pretextos. Es hora ya de que las autoridades tomaran cartas en el asunto, en la misma y enérgica forma con que han reprimido el agio y la especulación en sectores comerciales.



¡Fácil! Ahora, cuando se le obstruye la nariz debido a un resfrío, polvo o ambiente viciado, aplíquese simplemente el Inhalador Vick a la nariz y aspire una o dos veces.

¡Rápido! Al instante, su suave y penetrante medicación hace más fácil la respiración. ¡Qué agradable es r-e-s-p-i-r-a-r entonces!

¡Conveniente! Lleve consigo el pequeño y práctico Inhalador Vick en el bolsillo o cartera. Uselo donde y cuando quiera, tan a menudo como sea necesario. ¡Pruébelo hoy mismo!

INHALADOR VICK
PRODUCTO DE LOS FABRICANTES DE VICK VAPORUB

Un mensaje...

REPUBLICA ARGENTINA
TELECOMUNICACIONES
MINISTERIO DEL INTERIOR

ANUNCIAMOS OFERTAS REALMENTE VENTAJOSAS. BENEFICIESE GESTIONANDO HOY MISMO SU COMPRA DE MUEBLES. RAVEL

DEPARTAMENTO "HOGAR FUTURO". Reserve para los novios una AGRADABLE SORPRESA y ofertas especiales.

Elegante creación de DORMITORIO FRANCES estilizado, enchapado en legítimo nogal. Herrajes de estilo importados. Ropero 2 mts. desarmable. PRECIO OFERTA, m$n. 1.750

Variadísimo surtido en JUEGOS de HIERRO FORJADO DRESS-SOIR y MUEBLES DE ESTILO

COMEDOR haciendo juego. Todas las piezas, con 6 sillas-butacas, asiento y respaldo tapizado en fino cuero. PRECIO OFERTA m$n. 1.950

SOLICITE CATALOGO GRATIS Ravel Hnos. S.R.L.
S. R. L. CAPITAL $ 1.000.000.-
CORRIENTES 1835 al 51 casi esq. Callao T. A. 47 0722-7316-9853 (8 int.)

EL POZO Hacia Arriba

Por ROLDANA

—FUE en una ocasión...

Y Domitilio contó: —El Pechuga Barragán —más conocido por Martillo, que viene a ser porque a tiene medio mundo clavao— andaba maridao con la Micáila. Andaba, digo, porque ya no... La pobre discansa pa siempre, desde el día en que se empastó la hacienda ajena de Romualdo Lozi, que tenía la cara como el apellido. ¡La lloraron mucho... alma cariñoosa, servicial y güena! Risuelta, que venía de cuartiar desconocidos el Pechuga Barragán, ahí donde a pala en la Vuelta de los hermanos Cados, había hecho un pozo como pa buscar petrolio, pero quiera pa encajar ruedas de otro. Venía, digo, y ya en el rancho le dijo a la Micáila:

—Hagalé unos amargos, prienda a su cariño, quiere?

Va la otra y aviva tizones. Suepla. Enllena la pava. Viene el ruldito y como ya tenía echada la yerba, puso un hilito de agua y estiró la mano.

—¡Tomá!

El Pechuga, chupa. Y viene el otro; y el otro; y el otro. Tres días ansina. En una de esas, la Micáila no va y le cuenta:

—Toy un poco cansada... ¿sabés?...

—Acuésteseme — le contesta en seguida el Pechuga...

Ella se echa en el catre lunanco y él se queda pensando. Como iluminao por el lucero del alba, se levanta y entra por hacer algo, tanto para salir del paso en que la mujer lo puso. Al ratito no más —sigue contando Domitilio— se le arrima al catre y le habla:

—Prienda...

Abre los jos ella y de paso se le alumbra el rancho que había quedao a oscuras.

—Tómese este tecito... se lo hizo su cariño... Le va a pasar... Tome...

Ella se pega a la taza. Ahí fué donde se quedó muerta.

Aspirino Funes, que tenía la boca abierta a causa de un bostezo de una semana, aprovecha la ocasión y pregunta:

—Y qué le dió el Pechuga de tomar a la Micáila... ¿se puede saber?

Domitilio mira fijo y suelta como para que los tres que oyen, se agarren:

—El bruto le había dao... un té de perejil.

Dos comadres gordas comentaron la noche del velorio que en el asunto había habido premeditación y de lo otro.

Puede...

Dr. VASQUEZ RAMOS
Abogado Mexicano y ex Juez civil. Asuntos de familia en MEXICO, mes GRATIS y Uruguay. Infor. Viamonte 986, 3er. p.-T.A.35-0291



Un Colectivo se Estrelló Contra un Arbol: Dos Muertos y Doce Heridos

Fué Detenido un Anormal que Alarmaba a los Vecinos de Ringuelet

Cometía Robos y Agredió a Varias Señoras y Criaturas

LA PLATA, 4 (De nuestra agencia). — La policía de la seccional 6ª estaba desde hace algún tiempo realizando activas pesquisas encaminadas a identificar y detener a un individuo que mantenía en constante alarma a los vecinos en la zona comprendida entre las estaciones Ringuelet y Hernández. Dicho individuo, que hacía sus apariciones por las noches, cometió robos y agresiones contra transeúntes y especialmente contra mujeres y niñas.

Inmediatamente después huía, consiguiendo desaparecer entre los cañaverales y malezas, sin que las diversas diligencias realizadas para capturarlo dieran resultado.

Consiguen detenerlo

Hasta que el comisario Gesteyra, con personal a sus órdenes y empleando además perros especializados, decidió realizar una batida con el fin de dar con el escondite de este hombre. Se recorrieron todos terrenos desde el camino hasta la costa y, finalmente, en un lugar apartado se consiguió ubicar una choza construida en forma primitiva y alejada de las rutas transitadas, donde este hombre primitivo tenía su guarida.

Carecía de muebles y dormía sobre unos jergones y cueros de oveja, en el más completo desaseo.

Contesta con evasivas

Al ser interrogado por los funcionarios policiales, contestó con evasivas a todas las preguntas y se expresó en forma incongruente, dando la impresión de que no está en pleno goce de sus facultades mentales.

Carecía de documentos, pero más tarde consiguió la policía identificarlo, estableciéndose que se trata de Remigio Romero, argentino, de 34 años, al que no se le conoce familia y que carece de profesión y domicilio. Había estado detenido dos veces en averiguación de antecedentes.

De acuerdo con lo ordenado por el juez de turno, será llevado al hospicio Melchor Romero para que lo examinen especializados.

Hirió a una niñita

Entre los hechos de que está acusado este hombre, se halla un atentado contra una niña de corta edad, a la que atacó cerca del camino a La Plata, arrojándole una lima con la que la lesionó de consideración.

También atacó a otra criatura, a la que golpeó con una pala y en una oportunidad atacó a una señora contra la que cometió un atentado.

Además, en distintas oportunidades apedreó a los vecinos y cometió raterías en los gallineros, llevándose, además, ropa y diversos efectos.



SUICIDA FRUSTRADO. — *Esta mañana, a las 9.30, en Rivadavia y José León Suárez se encontró tendido en la acera a Juan Francisco de Luca, argentino de 39 años, casado. Por causas no establecidas, se infirió varias heridas con una navaja con el fin de quitarse la vida. Ahora se halla internado en el Hospital Salaberry*

Robó una Importante Suma y la Perdió en el Juego

MAR DEL PLATA, 4. — Segundo César Chappi, que trabajaba como cajero en un corralón de la firma Fava Hermanos, en la calle Independencia y Alvarado, desapareció llevándose la suma de 18.276 pesos, producto de las ventas.

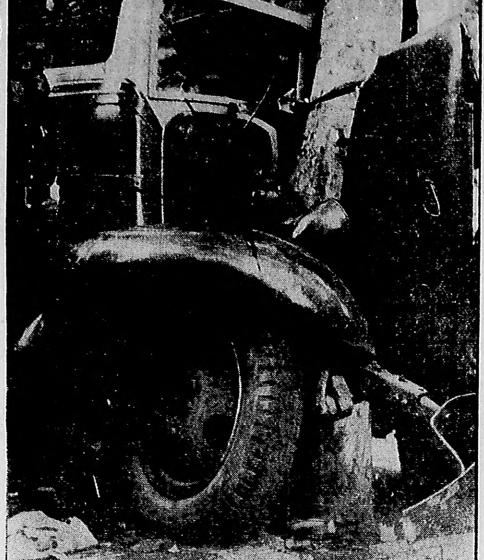
Formulada la denuncia del caso en la comisaría de la sección 2a., se iniciaron averiguaciones que permitieron la detención del acusado, quien confesó el delito. Pero sólo le quedaban unos pocos pesos.

Explicó que había dispuesto del dinero con el fin de jugar una martingala en la ruleta, pero que ésta le falló y perdió esa suma, que se proponía reponer quedándose sólo con las ganancias.

Ciclo Cultural de la Sociedad A. Ponchielli

Se halla abierta la inscripción para los distintos cursos a dictarse en la Sociedad Coral Italiana Amilcar Ponchielli, de Montes de Oca 1555.

Dichos cursos comprenden masa coral mixta, conservatorio de música, idioma italiano, danzas clásicas y españolas, teatro, etc. Además, la sociedad pondrá a disposición de los alumnos su gran biblioteca.



ESPECTACULAR Y LAMENTABLE ACCIDENTE. — *En este estado quedó el coche colectivo de la línea 21 guiado por José Faustino Alvarez, en el que viajaban veinte personas que, después de una brusca maniobra para evitar el choque con otro vehículo, fué a estrellarse contra un árbol*

Una Brusca Maniobra Causó Este Espectacular Accidente

POCO antes de medianoche ocurrió en el barrio de Liniers un espectacular accidente del tránsito a consecuencia del cual catorce personas resultaron heridas y dos murieron poco después. Un colectivo de la línea 21, al efectuar su conductor una brusca maniobra para eludir a otro vehículo, subió a la acera estrellándose contra un árbol.

Por efectos del encontrón, que fué muy violento, el vehículo resultó con desperfectos de consideración y lesionados la mayoría de sus ocupantes. Intervino la policía de la seccional 44a., que tiene ahora a su cargo las actuaciones sumariales de práctica.

Cómo ocurrió el choque

Minutos antes de las 24, por la calle Gaona circulaba el colectivo chapa 4101 de la línea 21, conducido por José Faustino Alvarez, español, de 29 años, en el que viajaban aproximadamente 20 pasajeros.

El coche circulaba a excesiva velocidad y al llegar a la esquina de la calle Amadeo Jacques se le cruzó otro vehículo. El chófer, con el fin de eludirlo, realizó una brusca maniobra. Pero calculó mal la distancia y fué a estrellarse con mucha violencia contra un árbol sobre la vereda.

Momentos de confusión

Entre los pasajeros se produjeron momentos de gran confusión. Varios habían resultado heridos y todos pugnaban por abandonar el coche, temiendo que éste se incendiara.

Algunos heridos habían quedado sin conocimiento y otros daban gritos en demanda de auxilio. Telefónicamente fueron solicitados desde un comercio de las inmediaciones los servicios de la Asistencia Pública y algunos que pasaron por las inmediaciones, ofrecieron también sus coches para la conducción de los heridos. Estos fueron llegando poco después a los hospitales Salaberry y Zubizarreta, donde los médicos de guardia los atendieron.

Nómina de las víctimas

Están internados: el chófer Alvarez y los pasajeros Felipe Luna, cuyos datos personales se desconocen; Angel Noveroll, argentino, de 43 años; Benito Wuintela, español, de 59 años, casado; Nicolás Curtosi, italiano de 50 años, casado; Ramón Vosniak, ucraniano, de 26; Elena Colvachuk de Vesclak, ucraniana de 19; Vladimiro Vonciak de 18; María Prelata de Montero, argentina, de 24 años casada; Juan Lozano Montero, argentino, de 33 años casado; Juan Angel Montero, argentino, de 8 años; Josefa Quintela, argentina, de 50 años y María Muñoz, argentina, de 66 años, viuda.

Fallecieron dos

Poco antes de mediodía la dirección del hospital Pirovano informó que dos de las víctimas del accidente habían fallecido.

Se trata de Angel Noveroll y Felipe Luna, que habían llegado al nosocomio sin conocimiento y que presentaban lesiones en la cabeza y distintas partes del cuerpo.

De acuerdo con lo ordenado por el juez que interviene en el sumario, los cadáveres de las víctimas fueron llevados a la Morgue a los efectos de la autopsia.



HOMENAJE A UN ESCRITOR. — *Esta mañana, frente al panteón del Círculo de la Prensa, se rindió un conmovido homenaje en memoria de Alfredo R. Bianchi, propulsor de la literatura argentina, director de "Nosotros" y hombre de intensa labor cultural. En la nota gráfica aparece haciendo uso de la palabra Julio Noé. También habló en el homenaje Augusto M. Delfino*

Huía Perseguido por un Almacenero al que Agredió y al Caer se Fracturó el Cráneo

GRAVISIMAS consecuencias tuvo un incidente que se produjo en un comercio de almacén situado en Wilde. Un cliente sostuvo una incidencia con el dueño del negocio y le arrojó varios proyectiles sin dar en el blanco. El agredido se armó de un cuchillo y salió tras el atacante, que emprendió la fuga, pero a poca distancia éste resbaló y cayó, con tan mala suerte, que al golpear contra el pavimento se fracturó el cráneo.

La víctima fué llevada entonces en una ambulancia al hospital Fiorito, donde la atendieron los médicos de guardia, pero, pese a los cuidados que se le prodigaron, horas más tarde falleció.

Por un litro de kerosene

Poco antes de mediodía concurrió ayer al comercio de despensa de la calle Echeverría 370 de Wilde el vecino Casimiro Piamonte, quien solicitó del dueño del negocio, José Bucella, que le vendiera un litro de kerosene.

El comerciante se negó a despacharle, pretextando que no era cliente habitual del negocio y con tal motivo ambos sostuvieron una violenta discusión.

Le tira una botella

Como el comerciante reiteró su negativa de venta, Piamonte, enfurecido, le arrojó la botella vacía, sin dar en el blanco y luego le tiró con una pesa que tomó del mostrador, con idéntico resultado.

Esto enfureció a Bucella, que se armó de un cuchillo de cortar fiambres y traspuso el mostrador, dispuesto a agredir al cliente, que emprendió rápida fuga perseguido por el almacenero.

Se fractura el cráneo

Pero, a escasa distancia, Piamonte resbaló perdiendo el equilibrio, y al caer golpeó la cabeza contra el pavimento, quedando desmayado.

Varios testigos de la escena intervinieron entonces, calmando a Bucella, que regresó a su negocio y solicitaron una ambulancia en la que el herido fué llevado al hospital Fiorito.

Allí comprobaron que se había fracturado el cráneo. Pese a los cuidados que se le prodigaron, horas después falleció.

La comisaría 4a. de Avellaneda ha iniciado la instrucción de un sumario y procedió a la detención preventiva del comerciante.

Han Parado los Metalúrgicos del Partido de Avellaneda

UN importante conflicto gremial que se venía desarrollando en Avellaneda ha derivado hacia el estado de huelga, paralizando totalmente la industria metalúrgica en ese partido.

La actitud asumida por los trabajadores, en número de 12.000, tiene origen en la negativa de la empresa TAMET a reincorporar obreros que fueron despedidos en razón de sus actividades sindicales. Los huelguistas sostienen que dichas cesantías son injustas y anuncian que mantendrán el movimiento solidario hasta lograr la admisión de los que fueron privados del trabajo.

Mientras tanto, las autoridades de Avellaneda que actúan en jurisdicción gremial se esfuerzan por lograr la solución del entredicho, confiando en hallar bases de acuerdo que permitan devolver la normalidad a la producción de la industria metalúrgica.

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy tendrán un carácter firme e independiente, y mucha más tendencia a mandar que a obedecer. Vivirán más en el mundo de las ideas que en el nivel material de la vida. Tendrán siempre la mente llena de planes y proyectos, que no serán lo que ellos soñaron, cuando consigan ponerlos en prátcica.

De francos y leales se pasarán hasta ser incautos e indiscretos. Esto les traerá trastornos y disgustos, especialmente con mujeres y a las mujeres. Ellas serán de muy mal signo para ellos en cualquier vinculación familiar o de trabajo. Ambos sexos se entenderán mejor con los hombres que con las mujeres. Con la enemistad de sus compañeras y todo, las mujeres triunfarán en la vida más fácilmente que los hombres.

Serán ambos sexos más aptos para trabajar desde empleados hasta jefes o componentes de grandes empresas que por su propia cuenta. Sus superiores y gentes de jerarquía con quienes traten los ayudarán y estimarán su independencia de criterio. Pero no podrán nunca progresar ni acomodarse en cuerpos de disciplina colegiada que uniformen ropas e ideas, y las gentes de estas disciplinas les serán hostiles a su vez.

De niños serán nerviosos, rebeldes, debiluchos y exhaltados.

* * *

LOS del cumpleaños tienen por delante un año muy confuso. En los primeros meses tendrán dificultades en trabajo y negocios, que se les solucionarán pasado septiembre. Deberán durante el año cuidar de su salud, y también la de alguna mujer de la familia, cuya enfermedad inesperada puede causarles trastornos.

Les acecha alguna intriga y mucha inquietud por alguna pérdida de papeles o bien por alguna opinión imprudente que puedan emitir. Tengan cuidado los que tengan pleitos o algún asunto judicial. No les será el año muy propicio para iniciar amores o hacer amistades. Si se comprometen o casan, háganlo con gente conocida el año pasado, o si no esperen al año que viene para formalizar lo iniciado en éste.

Les serán afines para amor, trabajo y amistad las gentes nacidas entre los veinte de mayo y abril o de julio y agosto.

Para casarse las chicas harían bien en fijar su fecha entre el 15 y el 20 de agosto. Si el novio es de la primera decena de agosto, su felicidad conyugal será inconmovible.



El mensaje de los cielos, para todos y para mañana es:

DIA muy favorable para viajar, pedir favores y tratar de asuntos financieros y jurídicos. Malo para comprometerse o casarse.

El comercio con lugares lejanos, y que necesite de cartas o contratos, tendrá mañana mucho trastorno.

* * *

PERO aparece claro y nítido que mañana será día de grave peligro de engaños y traiciones para todo lo relacionado con el comercio menor. Los pequeños comerciantes no sólo traicionarán y engañarán, sino que serán traicionados y engañados a su vez. Este sino alcanzará desde sus negocios a su vida sentimental y privada.

★ AVISOS AGRUPADOS ★
Para Avisos en Esta Sección, Llame a 38 - 9038
$ 5.- el ctm. de columna

BRONCE h. $ 2.- plomo, cobre, cinc, toda clase de metales, viruta, camas, COMPRO. MONROE 4455 T. A. 51 - 8086

DORMITORIO y comedor inglés, provenzal y francés, estilizado, únicamente a particular: HIPOLITO YRIGOYEN (antes Victoria) 2028

Fca. MUEBLES. Venta directa al público. Dormitorio-com. $ 420. 134 Pozos 146. (Alt. Rivadavia 1900)

Apurado: Dormitorio. COMEDOR VDO. URG. A PARTICULAR. ESCALADA 1249 Alt. DIRECTORIO 4700

A 30 MESES. CREDITOS A SOLA FIRMA. Gran liquidación. Regios dormitorios, comedores, etc. San Juan 2684. T. 45-5770.

COSTURERAS a domicilio, para bebés y niños, preciso. Tratar de 8 a 15 hs. Avda. VERTIZ 1232

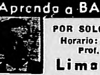
Aprenda a BAILAR todos los bailes de salón por sólo $ 2, 3 y 5, en el Estudio Primera Junta. Dir. A. ALBA. 14 a 24 horas. RIVADAVIA 5457 a un paso del subte. Prof. J. Panelli. De

Gran Almacén Palace
INDEPENDENCIA 2499

ACEITE MONDEGUITO (maní 95 %, oliva 5 %), bot. 1 ½ lt. s/env. ... $	3.50
CAÑA de DURAZNOS REGIA bot. 950 cm3, s/e. ... $	3.30
COGNAC OTARD-DUPUY, botella 730 cm3 ... $	6.70
3 Ofertas hasta 10 abril	
ACEITE DEUME (maní 75 %, oliva 25 %), lata 5 lts. $ 19.90; bot. 1 ½ lts. s/e ... $	5.90
ACEITE MONDEGO (maní 90 %, oliva 10 %), lata 5 lts. $ 13.90; bot. 1 ½ lts. s/e ... $	4.20
ACEITE MALVALOCA (maní 90 %, oliva 10 %), lata 4 ½ litros ... $	12.95
ACEITE TITTARELLI (puro oliva), lata 1 ½ lts. $	15.50
NESCAFE, t. ½ k., $ 6.40; Savora, t. 200 gramos $	1.80
CABALLA AL NATURAL, Pez de Oro, lata 430 grs. $	1.70
GINEBRA Bols, b. $ 6.95; Coñac Tres Cepas, b. lt. $	18.90
GRAPA VALLEVIEJO, bot. 950 cm3, s/e. ... $	5.30
MALTA PALERMO, bot. 371 cm3, doc. s/e ... $	7.50
WHISKY MARTINS, bot. litro ... $	8.90

REPARTO EN LA CAPITAL. T. A. 45. Loria 3287

CUBIERTAS y CAMARAS. A los mejores precios de plaza. Se remite al interior. JORGE R. FERRARA. SALTA 934 - T. A. 26 - 5667

Estudio de Bailes GAETA

EDIFICIO DE 4 pisos. Director propietario Domingo Gaeta. A personas de cualquier edad o posición social, en sólo 4 días lo preparan en Tango, Foxtrot, Swing, Milonga, Vals, Conga, Bugui, etc. El estudio de danzas más amplio y lujoso de Sudamérica y el más indicado y recomendado para familias por su prestigio y seriedad. ROGAMOS NO CONFUNDIRLO. Curso de enseñanza $ 5.— Horario de 9 a 23 y también domingos y feriados. Un salón para cada alumna o alumno. Pida mayores informes sin compromiso por teléfono o personalmente. Enseña también por correspondencia. Solicite prospectos GRATIS. CANGALLO 1610 - T. A. 38 - 2614

CREDITOS a sola firma, en 10, 15 y 20 meses. Receptores de 2 ctes., desde $ 155 al contado. RADIO LAVALLE. LAVALLE 1150 T. A. 35-2858

ACADEMIA DE CHOFERES "LAMELA" MANEJO, TECNICA AUTO p/EXAMEN. CURSO completo. DIAZ VELEZ 4772

CREDITOS COMERCIALES. Compramos y vendemos, los mejores precios de plaza. RODI — CANGALLO 935, Of. 2. 35-5678

Aprenda A BAILAR POR SOLO $ 3.— Todos los bailes de salón. Estudio MINGO LAVALLE y JUAN PANELLI. Salones privados, de 9 de la mañana a 24 horas. CORRIENTES 1555 T. A. 35-1660

Aprenda a BAILAR POR SOLO $ 5.- Horario: 15 a 23 hs. Prof. PEDRO. Lima 451

APRENDA A BAILAR CON EL PROF. M. DOPAZO. Ahorrará tiempo y dinero. Abonos hasta aprender bien POR SOLO $ 5. Se atiende de 14 a 24 hs. RIVADAVIA 2664 (Plaza Once)

CONSTRUCCION por préstamos bancarios. Pidan presupuestos y croquis. CABILDO 4165.

ESCUELA DE Mecánica Dental de Buenos Aires. Fund. en el año 1916. Sistema de enseñanza. Boca Artificial. Pat. reg. por el Sup. Gob. de la Nación. La inscripción se atiende de 9 a 12 y de 14 a 20 horas. 2021 - RIVADAVIA - 2021

LIBERTO BALAGNA. FABRICA. EL MERCADO de los MUEBLES. GRANDES EXPOSICIONES. RIVADAVIA 7424 y RIVADAVIA 9134

TRAZADORES, ARMADORES, REMACHADORES Y PEONES PRACTICOS. NECESITA Cía. BRITANICA.—Matanza 3810.—N. Pompeya. Presentarse: Lunes, Miércoles y Viernes antes 12 hs., con documentos y certificados de trabajos anteriores. Jornales según convenio metalúrgico 1947

CREDITOS COMERCIALES — COMPRA - VENTA. LAS MEJORES COTIZACIONES DE PLAZA — CONSULTENOS. Diag. NORTE 825 - 1er. piso. MON

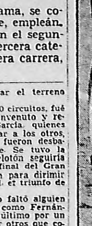
REBAJAS EXTRAORDINARIAS POR ESTA SEMANA SOLAMENTE


El Ciclista Tucumano Alberto Martínez Ganó el Premio Petit Breton

En la Costanera se Disputó Hoy la Lucida Competencia

UNA hermosa mañana de sol brindó un estupendo marco al desarrollo del Gran Premio Petit Breton, que se realizó en el circuito de la Avenida Costanera, bajo los auspicios del Club Deportivo América.

Las dos pruebas que componían el programa, se corrieron sobre 36 y 47 vueltas, respectivamente, empleándose en el primer caso 1 hora 20 minutos, y en el segundo, 1 hora 50 minutos. Al joven corredor de tercera categoría Carlos Martínez correspondió la primera carrera, y al tucumano Alberto Martínez, la segunda.



Tercera y juniors

La extraordinaria cantidad de público que hasta marco ya a las 8 de esta mañana en la recta de llegada del circuito de la Avenida Costanera, limitado al efecto entre las calles Viamonte y Cangallo, sobre 1.300 metros por vuelta, presenció con interés el desarrollo de la primera prueba reservada en este Gran Premio Petit Breton del América para corredores de tercera y juniors. Cincuenta corredores de los 62 inscriptos dieron color al desarrollo de la prueba, que como decíamos tuvo una duración de 1 hora 20 minutos. Para rematar las diversas acciones produjeron rápidos arranques Gaudino, Martínez y Ferraris y en esta forma el nutrido pelotón fué desgranándose hasta reducirse a unos diez competidores que cumplieron los últimos tramos, más bien a tren lento.

Se realizó el embalaje final entre el entusiasmo del público y se impuso Carlos Martínez. La clasificación final fué la siguiente:

1º Carlos Martínez, 36 vueltas, en 1h. 20'; 2º Raúl Gaudino, a media máquina; 3º Ernesto Ferraris; 4º José Camponich; 5 Raúl Carcacha.

El Petit Breton

A las 10.10, el señor Gulminelli alistó a los corredores de primera y segunda categoría inscriptos en el 5º Gran Premio Petit Breton. Un lote no muy numeroso, pero de buenos valores se hizo presente, en total veinte ciclistas, dispuestos a batallar durante dos horas.

Iniciada la prueba, el tren fué lento durante algunos circuitos, pero una escapada de Mastandrea, puso en movimiento a los más indicados y se notó entonces esa reacción que da siempre color a las alternativas de la carrera. La persecución estuvo a cargo del equipo que guiaba Castellani y Muleiro, mientras tanto que había roto la cadena realizaba una magnífica lucha para recuperar el terreno perdido.

Al recorrer unos 20 circuitos, fué Muleiro y luego Benvenuto y repetidas veces A. García, quienes trataron de aventajar a los otros, pero sus tentativas fueron desbaratadas rápidamente. Se tuvo la sensación que el pelotón seguiría compacto hasta el final del Gran Premio Petit Breton para dirimir sobre el mismo final el triunfo de la prueba.

Mientras tanto no faltó alguien que perdía terreno, como Fernández y Galluzzi, éste último por un percance mecánico y otros que como Dejerejian, trataban de "mover 21 lotes" para aumentar el promedio de marcha.

Fuga del tucumano

Se había cumplido ya una hora de carrera y las cosas estaban como a la largada. Un anuncio hecho por el señor Hernández, quien donaba dos premios especiales, consistentes en medallas de oro y de plata, tuvo la virtud de hacer cambiar por completo el panorama de la prueba.

Al darse el toque de sirena que anunciaba las dos últimas vueltas para el embalaje —eran entonces las 11.25—, el tucumano Alberto Martínez se escapó. La "fuga del tucumano" pareció no tomarse en cuenta, pero la luz que lo separaba del pelotón se iba agrandando. Cuando cumplió las dos últimas vueltas de ese embalaje especial, Martínez le llevaba al pelotón unos 300 metros. Yacod obtuvo el segundo premio y en el acto el pelotón disminuyó la marcha... mientras el tucumano Martínez, pegada la cabeza sobre el manubrio, seguía marchando fuerte para asegurar la ventaja conseguida.

Como a los 15 minutos se corría otro embalaje similar al primero, el tucumano se "jugó" la carta brava... mantuvo la ventaja y ganó ese segundo embalaje. Mastandrea fué segundo a 500 metros del puntero y el pelotón, ya dividido en pequeños lotes, parecía no ocuparse ya de lo que pasaba al frente.

La ayuda de Vallverdú

Faltaban 15 minutos al final. Teníamos a Alberto Martínez con 45 segundos sobre el pelotón. Fué cuando Vallverdú perdió contacto, disminuyó la marcha y fué esperando al tucumano para darle una mano... que le fué muy útil por cierto. Vavrin, Mastandrea y Muleiro, formaron otro grupo que había aprovechado un percance que sufrió Castellani para ganar terreno y los demás venían ya distanciados y sin ninguna chance.

Triunfo de Martínez

Los últimos circuitos fueron recorridos por el puntero más fácilmente, ya que marchaba juntamente con Vallverdú y Galluzi, que habían lógicamente perdido la vuelta. En esta forma y sin que se notara una reacción de parte del pelotón dirigido por Castellani, se llegó al final del Gran Premio Petit Breton, recorriéndose en 1 hora 50 minutos 47 vueltas.

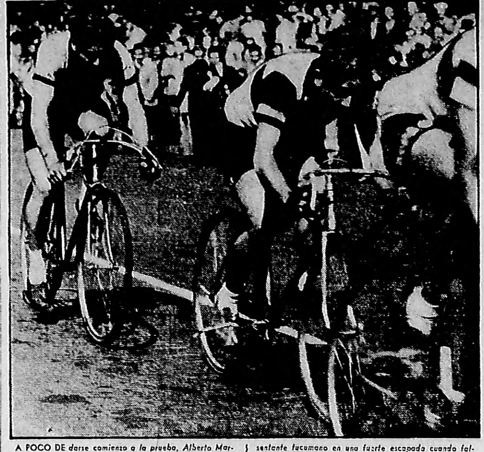
La clasificación

El premio Petit Bretón arrojó la siguiente clasificación final:

1º ALBERTO MARRTINEZ, con Frejus, 47 vueltas en 1 hora 50'.
2º OSCAR MULEIRO, a 409 metros.
3º OSVALDO MASTANDREA, a media rueda.
4º B. VAVRIN, a una rueda.
6º ARMANDO DEVOTO, a 600 metros.
7º R GALLUZZI a una rueda.

La organización

Como siempre el Club Deportivo América ofreció una excelente organización bapo todos los aspectos. El general Santos V. Rossi, presidente de la Comisión Nacional de Educación Física, envió esta mañana una ambulancia que se puso a disposición de los organizadores.



A POCO DE darse comienzo a la prueba, Alberto Martínez va entreverado en el lote siguiéndole Galluzzi que también cumplió una buena performance. El representante tucumano en una fuerte escapada cuando faltaban dos vueltas para el recorrido total logrando así la ventaja que le permitió obtener un meritorio triunfo



El Día que la Clase se Venda en la Botica, Rizzo Podrá Derrotar a Ríos

Por DON CONTRERAS

Hace apenas una semana hablaba de eso que se llama clase, para explicar que por carencia de ella perdieron Anello y Nayen sus peleas contra Pángaro y Jurado. Hoy debo volver al tema relacionándolo con la nueva derrota experimentada por Armando Rizzo, superado por un hombre que estará en plena decadencia, sin duda, pero conserva la base sobre la cual llegó a maravillar en sus buenos tiempos. Una base que es, precisamente, clase. Y como a ésta no la venden en la botica, a Rizzo le resulta imposible surtirse. Parece no haberse enterado de que figura ya hace rato largo en las filas profesionales y sigue comportándose tal cual lo hacía en el amateurismo. En otras oportunidades recalqué esa circunstancia nefasta para la carrera de tan excelente boxeador, cuyas virtudes técnicas pierden lastimosamente toda consistencia al no afianzarlas con algo concreto, como es el vigor y la continuidad en la acción.

* * *

Rizzo está apegado a un contragolpe ridículo. Nadie puede negarle elegancia, justeza y oportunidad al aplicarlo y ocurre que cuanto más de acuerdo estemos en celebrarle tales atributos, tanto más ridículo resulta. Porque no es el caso de aceptar un contragolpe sedoso, livianito como para señoritas, si lo necesario es el punch seco. Ni siquiera hace falta sea aplicado en gran número. Un contragolpe que "pare" al adversario llamándolo a sosiego en sus arremetidas, del estilo del empleado por Landini. Además un boxeador que se precie de tal debe saber —y Rizzo no lo sabe— que la mitad de su eficacia tiene, indudablemente, que descansar en el jab de izquierda, ese jab que desarma y desorienta. Ejemplo: Bilanzone. Y si remonto alto las citas para señalar el contraste, lo hago a propósito para marcar la distancia larga en que está colocado Rizzo con respecto a una primera fila. Distancia que él no se preocupa por acortar.

* * *

Para el caso es (repito un concepto ya expresado alguna vez) como si Rizzo hubiera equivocado las direcciones. Cree hallarse en Castro Barros 75 y se halla en el Luna Park. Allá ganaba y gustaba. Aquí pierde y lo silban. Sin embargo, sus cualidades son idénticas. Lindo el boxeo, elegante la figura. Pero sin sangre. Apenas una estampa como para colgarla en la pared de la academia y señalar con el puntero: "Así se para un boxeador. La guardia perfecta, el pie izquierdo adelante y el derecho en flexión para ganar o perder distancia", muy buenas en peleas con aficionados. No sirve para nada aplicada sobre un ring frente a profesionales. Menos sirve si, quien la usa, cuando le toca pegar lo hace a puro guantazo, al estilo "gato", de forma que marca muy pocos puntos y carece de la potencia para impedir que el otro continúe el ataque y aplique sus golpes. De donde resulta que aunque Rizzo pegue cinco y el otro uno, éste vale más. Llega a valer más con el correr de los rounds.

* * *

Si me he detenido tanto en hablar de Rizzo es por cuanto únicamente su personalidad interesa. ¿Qué puede decirse de José Ríos? Nada que sea nuevo. Sabemos bien de su declinación pese a lo cual para lo de anoche era una fija cantada. Pudo parecer que no durante el tercer round, allí donde Rizzo salió un poco de su frígida caparazón de técnica impasible y dió en menudearle leña. En seguida volvió la mula al trigo. No había con qué pararle al santafesino sus arremetidas y para colmo pegaba en la línea baja como en terreno conquistado. Después reflexionó un cachito, recordó quién había sido y sacó a relucir la izquierda, esa misma izquierda que preparó el terreno para noquear a Luengo. Entonces Rizzo quedó borrado. Tuvo algunos chispazos que no se debían a propia superación, sino a irregularidad del adversario, pero al cabo retornábamos a lo mismo: cobraba el técnico, el adherido al clasicismo, sin agregarle esa pizca de condimento tan valioso: la clase, ya citada, cuya posesión determinó que de entre las cenizas del verdadero Ríos se alzara una llamita insignificante en la cual se quemaron por entero las alas, las antenas y el cuerpo todo de una mariposa atraída para su mal por las luces de la calle Buchardo.

En Notable Cancha se Hará el torneo Sudamericano de Remo

MONTEVIDEO, 4. (AP). — En la nueva y excepcional cancha del Arroyo Melilla, situada a 21 kilómetros de esta capital, y en las proximidades de su desembocadura en el río Santa Lucía cerca de la afluencia de este último en el Río de la Plata, se disputa hoy el Primer Campeonato Sudamericano de Remo, organizado por la respectiva Confederación, y en el que intervendrán Argentina, Brasil, Chile, Perú y Uruguay.

La justa deportiva ha despertado especial interés entre los aficionados y simpatizantes al deporte del remo, por la doble circunstancia de tratarse de la primera competencia sudamericana y por las características que presenta la cancha en que se cumplirán las regatas, que después de las obras de canalización realizadas en la misma, se ha convertido, fuera de toda duda, a juicio de todos los entendidos en la materia, en la primer cancha para regatas del mundo.

Está ella constituida por un curso de 2.200 metros, en línea recta, de aguas absolutamente tranquilas, sin corrientes de especie alguna y sobre las cuales no ejercen acción alguna los vientos por más fuertes que sean.

Brasil, con más chance

Además la anchura de la cancha permite sin inconvenientes la realización de competencia en las que intervengan siete tripulaciones.

De los entrenamientos realizados por las distintas embajadas, surge la conclusión de que las mejores perspectivas para la obtención del campeonato están a favor de Brasil, siguiendo luego Argentina y Uruguay.

En cuanto a Chile y Perú sus tripulaciones parecen acusar un nivel más bajo que las tres anteriores, aparte de que esos países no se presentarán en varias de las siete competencias del programa. La primera regata se largará a la hora 15, realizándose cada una de las restantes, con un intervalo de 30 minutos.

Tapiales Va 1o. en Atletismo

Nueva jornada de atletismo se llevó a efecto en las pistas del parque Avellaneda, con el patrocinio de la Asociación Atlética Victoria, con disputa de cuatro interesantes pruebas que tuvieron interesantes desarrollos.

La representación de Juventud de Tapiales lleva amplia ventaja en el puntaje final.

Los resultados finales fueron los siguientes:

100 metros: Francisco Jauzat, de Juventud de Tapiales, en 11" 2|5; 2o. Héctor Plana (U. P.); Rubén Pierotti (J. T.) y 4o. Juan Zaccaro, de El Ciclón.

400 metros: 1o. Elio Bracón (J. T.), en 52" 1|5; 2o. Omar Floers; 3o. Rubén Pierotti, ambos de la misma entidad; 4o. A. Garay, de Lamadrid.

800 metros: 1o. Hermenegildo Cabral (J. T.), en 2'3"; 2o. Juan Sardi, de Mutual Vitri; 3o. Esteban Santos (J. T.) y 4o. Sebastián Fernández (CAMEA).

3.000 metros: 1o. Antonio Charra, (Atlanta), en 9'54" 3|5; 2o. Enrique Quevedo de Mutual Vitri; 3o. Luis Flores (J. T.) y 4o. Antonio Faribelli (Mutual Vitri).

El puntaje

De acuerdo a estos resultados, el puntaje del trofeo Francisco Rizzo, es el siguiente: Juventud Tapiales, con 40 puntos; 2o. Atlanta, con 15 3o. Elizardo Menéndez, con 5.

Continuó el Campeonato de Fútbol de Budapest

BUDAPEST, 4 (AFP.) — Los matches de fútbol por el torneo local dieron este resultado: Ferencvaros 5 Heladas 0; Szac Baratzag 0 Szeged 0.

El Team de Gales se Impuso en Rugby

CADIFF, 4 (AFP.) — En el match internacional de rugby jugado entre el team de Gales y la selección francesa, se impusieron los locales por 13 a 0.

Los Luchadores Belgas le Ganaron a los Franceses

BRUSELAS, 4 (AFP.) — Por 4 victorias contra 3 el equipo de luchadores belgas se impuso al de Francia. Mucho público asistió a las pruebas.

Logró Superar Yantorno los Récords de Durañona en los 1.000 y 1.500 Metros

Dió Comienzo la Selección

LA primera jornada del torneo de selección para designar el equipo de natación que habrá de representarnos en los próximos Juegos Olímpicos de Londres, no brindó ninguna novedad en lo que se refiere a superación de alguno de los nuevos valores que han surgido en estos últimos tiempos y ratificó la calidad de nadadores ya consagrados, cuya inclusión en el referido conjunto seleccionado ya se consideraba de antemano como un hecho indiscutible.

En lo que respecta a la concurrencia de los competidores clasificados se volvió a producir el hecho ya anotado en la preselección de la ausencia de varios de ellos: tanto es así que de las tres pruebas anunciadas sólo se disputaron dos, por cuanto Noemí Cecchi, la única que iba a intervenir en saltos de trampolín, no se presentó en los 1500 metros sólo intervinieron dos nadadores de los cinco inscriptos, y en los 400 metros estilo libre, para damas, compitieron tres de las seis que debieron haberlo hecho.

Dos marcas notables

Alfredo Yantorno, que continúa siendo la figura cumbre de la natación argentina, estableció dos marcas notables, superando en cada una de ellas los récords argentinos que desde hace varios años poseía José María Durañona. Recorrió los 1500 metros, a pesar de tener como único rival a Máximo Deysine, que no logró oponerle mayor resistencia, en 19 minutos, 53 segundos, 4|10, mejorando la marca tope que desde 1941 se hallaba en poder de Durañona con 20 minutos, 4 segundos, 8|10. Como lo había solicitado el referido nadador, se efectuó la controlación del tiempo de los mil metros, en los que estableció también un nuevo récord argentino, por cuanto los cumplió en 13 minutos, 7 segundos, 4|10, siendo el anterior, también en poder de Durañona, de 13 minutos, 8 segundos, 2|10.

No se homologan

La calidad de estas performances está dada por el hecho de que las mismas significan nuevos registros sudamericanos, por cuanto superan el de los 1500 metros en poder del ecuatoriano Gilbert y el de los 1000 metros en poder del brasileño Ferreyra e Silva, pero los mismos no se homologarán en tal carácter por haberse cumplido en pileta de sólo 25 metros.

Para completar el programa de la reunión se efectuaron también ayer pruebas de suficiencia, las que brindaron alternativas interesantes y performances meritorias.

Los resultados

Damos a continuación los resultados registrados en la referida reunión de la selección olímpica de natación.

1500 metros estilo libre, caballeros: 1º A. Yantorno, 19'53" 4|10 (récord argentino), y 2º M. Desyne (C. U. B. A.), 20'31"3|10. 400 metros estilo libre, damas: 1ª Eileen Holt (GEBA), 5'38"8|10; 2ª A. Fuente Morán (GEBA), 5'51"3|10. Pruebas de suficiencia (fuera de programa), 200 metros estilo pecho, damas: 1ª Irmhilda Baltzer, 1'20" 5|10, y 29, Marta Schubert, 3'26" 3|10. 100 metros estilo espalda, caballeros: Unico competidor. José Vegazzi, 1'11"2|10. 200 metros estilo libre, caballeros: 1º A. Cantón, 2'16"5|10; 2º J. C. Garay, 2' 16"6|10, y 3º, A. Mancuso, 2'17" 1|10.



ALBERTO MARTINEZ, el corredor de Tucumán que en forma decidida impuso esta mañana sus extraordinarias condiciones venciendo en el 5º Gran Premio Petit Breton, que el Club Deportivo América hizo disputar en el circuito de la Av. Costanera. Lo sigue Vallerdu que lleva recorrida una vuelta menos

Famechon Derrotó por Puntos a G. Fudardi

LILLE, 4 (AFP.) — El púgil francés Ray Famechon, campeón de Europa de peso liviano, venció por puntos en una pelea a 10 rounds, al campeón italiano Guido Fudardi, quien, gracias a su coraje, logró mantenerse en pie hasta el final de la pelea.

Arsenal Ya es Campeón

MADRID, 4 (AFP). — El poderoso team de fútbol de Arsenal F. C. es ahora el único candidato a llevarse el campeonato de Inglaterra.

Luego de su victoria sobre Blakburn, el team londinense cuenta ahora con una ventaja de 7 puntos sobre el Manchester United, y sólo le quedan 5 partidos por jugar. En cambio, el Blakburn se encuentra en una situación crítica, y en peligro de descenso, con sólo 9 puntos sobre el Grimsby.

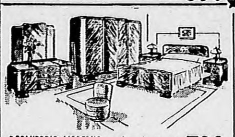
Dr. CRISTIANI
ASUNTOS DE FAMILIA EN MEXICO y MONTEVIDEO
Facilidades de pago. Consultas gratis
Uruguay 546, p. 3º - T. 38-7580





DORMITORIO ESTILIZADO francés, $ 890; en moderno .... $ 590

DORMITORIO MODERNO, raíz al duco .... $ 545
El mismo combinado .... $ 1.090



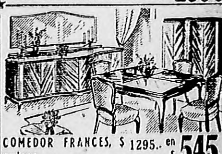
DORMITORIO MODERNO, enchapado en nogal, $ 1.190. El mismo, decoración al duco, $ 790



GRAN CLASICO FRANCES, nogal o caoba, $ 2.390. Otros modelos .... $ 1390



DORMITORIO ESTILIZADO FRANCES, alta calidad .... $ 990



COMEDOR FRANCES, $ 1295.- en moderno .... $ 545

SIN COMPROMISO nos visita, ve nuestra mercadería, compara su calidad y precio y será Vd. un nuevo cliente y amigo de nuestra casa



Juego de LIVING compuesto 3 pzas., impecable construcción, tapizado en colores de última moda. Pr. reclame, $ 345

A.L.D.A.
INDUSTRIALES DEL MUEBLE
BARTOLOME MITRE 1259



BIBLIOTECA ESCOLAR

La Biblioteca Escolar Tor impulsa la difusión de la enseñanza, impidiendo la especulación a costa de la cultura. El libro caro es la derrota del gran educador, creador de la ley de enseñanza, que se llamó Sarmiento. Su obra, fundada en la generalización de la enseñanza, se derrumba con la especulación del texto escolar caro. Miles y miles de niños carecen de recursos para adquirir textos, o lo hacen con gran dificultad. Sarmiento luchó por los niños. ¡Luche usted ahora por él! Representa esta colección el esfuerzo editorial más notable realizado en el país para colaborar con los poderes públicos en la generalización de la enseñanza. TOR no ha omitido esfuerzos para hacer de esta colección una perfecta guía de los estudios primarios. El maestro encuentra en esta colección un auxiliar valioso para la preparación de sus clases, a la vez que el texto preciso para el colegial.

La Biblioteca Escolar Tor, contribuye, en destacadísima proporción, a facilitar y afianzar la educación cultural del alumno y la labor didáctica del maestro. "Que cada niño posea su propia biblioteca" es el deseo que ha inspirado este magno esfuerzo.

PRIMER GRADO INFERIOR
1 MARTINEZ: Leng. y Literatura
3 TOLEDO: Los Asuntos
PRIMER GRADO SUPERIOR
2 MARTINEZ: Leng. y Literatura
9 TOLEDO: Los Asuntos
SEGUNDO GRADO
3 MARTINEZ: Leng. y Literatura
10 TOLEDO: Los Asuntos
TERCER GRADO
4 MARTINEZ: Leng. y Literatura
11 TOLEDO: Los Asuntos
12 MONTERO: Matemáticas
CUARTO GRADO
5 MARTINEZ: Leng. y Literatura
13 MONTERO: Aritmética
14 MONTERO: Geometría
19 CONCA: Ciencias Naturales
20 MORO: Historia e Instrucción Cívica
21 CONCA: Geografía
QUINTO GRADO
6 MARTINEZ: Leng. y Literatura
15 MONTERO: Aritmética
16 VINCI: Geometría
22 CONCA: Ciencias Naturales
23 MORO: Historia e Instrucción Cívica
24 CONCA: Geografía
SEXTO GRADO
7 MARTINEZ: Leng. y Literatura
17 BLANCO: Aritmética
18 VINCI: Geometría
25 CONCA: Ciencias Naturales
26 MORO: Historia e Instrucción Cívica
27 CONCA: Geografía
PARA TODOS LOS GRADOS
28 COLOMBRES: Poesías patrióticas
29 CARONI: Efemérides del año escolar
30 RIVAUDO: Revolución e Independencia de los países americanos
31 ROGATTI: Manualidades
32 HUERTAS: Biografías de próceres

80 c EDITORIAL TOR
T. A. 34-3865
Av. R. S. PEÑA 580 Bs. AIRES

Aldito Spaggliari, Polizón de 16 Años, Quiere y Debe Quedarse en el País

Está Bajo la Amenaza del Desalojo el Unico Jardín de Infantes de Liniers

Sólo un Milagro de Amor Puede Salvar la Escuela de "la Miss" y a sus 45 Chiquillos

LA señorita Margaret O'Higgins llora. Llora desconsoladamente. Llora por sus grandes ojos fatigados y con todo su rostro y hasta con sus manos.

—¡Quieren arrojarme los chiquillos a la calle!

No puede agregar más. No acierta a explicarse. Los sollozos le aprietan la garganta.

En la imposibilidad de obtener informaciones más concretas, le rogamos que nos conduzca hasta el local que ocupa su jardín de infantes.

◆ **Quieren echarlos**

Mañanita de abril —brisa traviesa, dulce penumbra— por las lumi-nosas calles de Liniers. Ante cada casa, un jardincito. Pero estrecho y húmedo. Y sin niños.

¿Dónde están los niños?

Desembocamos en José León Suárez. En el número 63, ante la sede del Círculo de Liniers Social y Deportivo, nos recibe una multitud suplicante.

—¡Haga algo, señor! —claman las madres.

—¡Quieren echarnos! —gimen sus hijos.

◆ **La "Miss"**

Pero empecemos a narrar esta historia por el principio. No habría historia sin la señorita O'Higgins. Ella es su protagonista y los niños del barrio su comparsa.

Un día, hace de esto poco más de un año, pidió permiso a una vecina para llevarse su hijito por unas horas. Jugó con él, le enseñó nombres de flores y de estrellas, cantaron juntos.

La criatura quiso volver el día siguiente a la casa de la señorita O'Higgins. Que poco después se convertía en un jardín de infantes, porque su fama se extendió por el barrio.

Las vecinas dejaban un momento de barrer la vereda y, escoba en mano, se comunicaban:

—Mi hijito pasa la mañana en casa de "la miss".

—Y el mío también. ¡Qué casualidad!

—Y la nena de enfrente...

—Y la del almacenero

◆ **Pero llegó el invierno**

Eran siete al principio. Pronto llegaron a veinticinco. Vino un inspector del Colegio Nacional de Educación y se declaró encantado. Pero "la miss" vive en un pequeño departamento de tres habitaciones y toda aquella chiquillería desbordaba por las puertas y ventanas. Tomó la costumbre de llevarse las criaturas a una plaza...

Pero llegó el invierno.

Entonces el inspector le dijo:

—Señorita O'Higgins, su obra es admirable. Pero si usted no consigue un local apropiado para atender a sus niños, entonces con mucho sentimiento me veré obligado a quitarle la autorización de que usted disfruta...

◆ **Un techo para los niños**

¿Y qué hizo "la mis"? Ya lo han adivinado nuestros lectores. Recorrió las calles del barrio con lágrimas en los ojos. Como ahora. Con las mismas lágrimas de aflicción desesperada. Con la misma vibración maternal en la queja de sus labios.

—¡Tienen que ayudarme! —decía.

Todos se conmovieron. Las madres se organizaron en Sociedad Cooperadora. Los hombres se movilizaron en busca de un techo para el jardín de infantes.

Y el Círculo de Liniers Social y Deortivo envió a la señorita O'Higgins una conceptuosa nota, en la cual se le ofrecía gentilmente el local del club. Como sus socios sólo se reúnen de noche, podía disponer de sus instalaciones por todo el día.

◆ **El único aprobado**

Esto fué hace un año. El inspector del Consejo hizo una nueva visita y presentó un informe favorable. De 42 establecimientos que en 1947 solicitaron su reconocimiento como jardín de infantes, el único aprobado fué este de Liniers, regenteado por la señorita O'Higgins y defendido por todo el barrio.

Las madres se comprometieron a pagar diez pesos mensuales por cada niño; por dos hermanos se abona quince. El jardín de infantes, bautizado con tres palabras sencillas y entrañables —"Luz, Sol y Alegría"— tiene 400 pesos de ingreso por mes.

La señorita O'Higgins compra con ellos el material didáctico. Y ha puesto cinco maestras. Una enseña danza, otra lenguaje, otra ejercicios físicos, otra canto y otra escritura. Ella les enseña inglés. Son hijos de obreros, cuya edad oscila entre tres y cinco años. Y hablan inglés.

No hay para qué decir que el presupuesto de esta buena mujer está siempre en déficit y que no podría subsistir —y mantener a su anciana madre— si no contara con una modesta jubilación y no trabajara por las tardes en diversas ocupaciones.

◆ **Desalojo**

Todo marcha bien. Hasta que la comisión directiva del Círculo de Liniers, hace unas semanas, reclamó la devolución del local. Se buscó otro nuevo: imposible. Y la señorita O'Higgins recibió este telegrama:

"No habiendo dado cumplimiento a lo requerido en nuestra carta certificada once corriente mes emplazamos a usted para que dentro cuarenta y ocho horas retire de nuestro local los objetos de su pertenencia, pues no permitiremos continúe ocupando nuestra instalaciones. Colaciónese. Por Círculo de Liniers Social y Deportivo, José Ramírez, presidente."

"La miss" enarbola la minúscula hojita blanca y recorre otra vez el barrio en procura de socorro.

◆ **Cambio de actitud**

¿Qué motivos habrá tenido el Círculo de Liniers para cambiar tan bruscamente de actitud?. La Sociedad Cooperadora ofreció pagar el alquiler. Ofreció pagar todo el alquiler del local, de suerte que el Círculo de Liniers podría aprovecharlo gratuitamente. Pero esta propuesta fué rechazada. El señor José Ramírez quería el desalojo.

Anoche venció el plazo de 48 horas. Esta mañana a las 9, cuando llegaron al lugar el redactor y el fotógrafo de CRITICA, acompañados de la señorita O'Higgins, las madres y sus hijitos aguardaban en la puerta, sin saber si podrían o no entrar en el local.

Entraron. Pero el casero les anunció:

—El presidente no está en Buenos Aires. Tengo orden del vicepresidente de clausurar las puertas. El lunes no habrá más jardín de infantes.

◆ **Habrá un milagro**

Por respetables que sean las razones que han movido al señor Ramírez a cambiar de actitud, es evidente que podría esperar unas semanas más., durante las cuales estamos seguros de que alguna otra institución bienintencionada de la zona acudirá en ayuda del infortunado jardín de infantes, que en su año de vida ha sufrido tantas peripecias. Apenas iniciado el año escolar —sus niños escucharon el lunes la alocución radiotelefónica del general Perón y el doctor Ivanissevich, en presencia del inspector escolar— sería cruel echar a la calle a esos cuarenta y cinco chicos, que son la alegría y el encanto de Liniers.

Desista el Círculo de Liniers Social y Deportivo: su intransigencia no es simpática. La señorita O'Higgins es la primera en desear que el asunto se solucione amistosamente. En poco tiempo abandonará el local. Y se marchará con sus niños —con su graciosa bandada de pajarillos— a otra casa, que seguramente le será ofrecida por los vecinos.

O que la Providencia creará para ella milagrosamente. Porque sus sacrificios son obra de amor y el amor —como ya so sabe— hace milagros.

En el Quinto Aniversario de su Muerte Recordarán Mañana a Alfredo Bianchi

EN la historia literaria argentina, Alfredo A. Bianchi merecerá un capítulo circunstanciado y extenso. El fué un caso singular en nuestras letras: el del hombre que sacrificó su propia obra para alentar la obra de los demás. El sacrificio de Bianchi consistió en ir alimentando los entusiasmos de varias generaciones de escritores argentinos desde las páginas de la revista "Nosotros", que piloteó en casi un tercio de siglo en compañía de Roberto Giusti. Esa fué, en realidad, la "obra" de Bianchi, realizada en un desborde de noble generosidad poco frecuente en nuestros medios. Bianchi era un espíritu perspicaz, con ojos avizores para descubrir las vocaciones literarias, para alentar los esfuerzos iniciales, para dar cauce a la labor creadora de tantos prosistas y poetas que hoy se cuentan entre los más prestigiosos de la Argentina y de América. Durante casi un tercio de siglo, a partir de 1907, las páginas de "Nosotros" fueron el registro más minucioso de toda la inquietud intelectual de América. No es exagerado decir que no existe escritor en actividad, nacido a la vida literaria con posterioridad a aquella fecha, que no haya hecho en "Nosotros" sus primeras armas. Alfredo Bianchi fué el impulsor de esa frecuentación, el animador cotidiano de la revista literaria de más ancha resonancia en la historia reciente de la cultura americana. Por eso puede afirmarse que la muerte de Bianchi, ocurrida hace cinco años, fué un suceso triste para las letras argentinas, que vieron extinguirse entre la crueldad de una enfermedad implacable, al más tesonero, entusiasta, juvenil y desinteresado de sus animadores.

Para recordar la memoria de Alfredo A. Bianchi, sus amigos se renunirán mañana, a las 10.30, en el panteón del Círculo de la Prensa, sito en el cementerio del Oeste, frente a la urna que conserva sus cenizas. Allí se descubrirá una placa recordatoria, y los señores Julio Noé, en nombre de sus amigos personales, y Augusto Mario Delfino, en representación de la Sociedad Argentina de Escritores, dirán el sentimiento de los hombres de letras de la Argentina frente a este trabajador infatigable.



ABNEGADAS. — *He aquí a la señorita O'Higgins con tres de las maestras del Jardín de Infantes, tan desinteresadas y abnegadas como ella misma. El barrio apoya con decisión a estas admirables mujeres, por quienes todos sienten gratitud y estima.*

SIN TECHO. — *Estas dos encantadoras parejas de chiquillos, tan limpios, tan graciosos, hablan a las claras de los desvelos que ha costado a la señorita O'Higgins la chiquillería del barrio obrero de Liniers. Ahora quieren desalojarla, pero los vecinos se movilizan para impedirlo.*

"LA MISS". — *La señorita Margaret O'Higgins, que ha creado ese Jardín de Infantes por el cual luchan ahora todos los vecinos de Liniers, que la llaman cariñosamente "La Miss".*

Toda su Familia es Argentina y Ama de Corazón Esta Tierra

A veces, un sueño, y el hombre se humaniza. Cuando un aliento de creador guía la cabeza y mueve los brazos. Si se es muchacho, mejor. Que la esperanza se funda en vocación y la vocación juvenil suele cumplirse. Sobre todo cuando hay espíritu férreo. Y sueño, sueño constante, ansias permanentes y grandes de andar hacia adelante el camino amplio del trabajo especializado en la solidaridad.

A veces, un muchacho, y un sueño que se echa a andar, vertical e incontenible. Como este muchacho soñador que anida en Aldo Spaggiari, tanito de dieciséis años, venido a Buenos Aires como polizón que quiere ser arquitecto. Para construir casas grandes. Y lindas. Que tiene el sueño humanamente humano del personaje de "¡Qué bello es vivir!" de levantar barrios para la gente pobre y para que ella encuentre en la esplendidez del trazado, la fortuna, la más preciada, de la belleza.

◆ **Vino en el Tucumán**

Cuando hace pocas jornadas arribó otra vez el Tucumán, su cabeza soñadora sobresalió de entre un tumulto de artistas y artefactos cinematográficos; su mirada vocacionada partió desde una madeja de inmigrantes y esperanzas.

Pero sus esperanzas iban a quedarse allí, acodadas en la ventruda bodega del Tucumán. Porque este polizón de dieciséis años, que aspiraba a levantar su sueño de casas macizas en la generosa tierra criolla, no puede entrar al país.

◆ **¿No puede entrar?**

Así lo han dicho las autoridades. "Aldo Spaggliari está enfermo. No puede entrar al país". La respuesta lacónica y decisiva no puede ser, empero, más desacertada.

Resulta que a este muchacho puro corazón, la enfermedad le entró por la puerta del pecho. Un día, allá en su Scandiano, cuando las fuerzas inglesas bombardeaban el pueblo, una bomba le explotó cerca. Su amigo no corrió a tiempo, y quedó allí, encerrado en una tumba cubierta de cielo, con los ojos muy abiertos, sin sorpresa ni miedo, mirando los aviones que revoloteaban.

Aldo escapó a tiempo. Pero la conmoción le lesionó el corazón. Cuando quiso embarcarse como emigrante, no pudo hacerlo. Lo hizo como polizón, y ahora que está en Buenos Aires, meta de todas aquellas cosas que barajaba en el alma, debe contentarse con mirar el filo frío de la arquitectura ciudadana.

En el destacamento de la Prefectura Marítima, el muchachito piensa y muerde esa ironía de casas altas que él no puede alcanzar. Todavía... Sus hermanos y su "mamma" quieren pagarle el pasaje. Pero ni aun así lo dejan entrar al país... ¿No puede entrar?

◆ **¡Deben abrirle las puertas!**

Aquí está, desde hace nueve meses, su hermano Aníbal. Poco después llegó la mamá, con otra hermanita, Gisella. Aníbal tiene 26 años, es arquitecto; Gisella tiene 23 años.

Los tres vienen a trabajar. Allá en Italia queda, únicamente, Albino Spaggiari, el jefe de la familia, inválido de guerra, internado en un hospital. Los tres vinieron a trabajar, y lo están haciendo, para vivir y ayudar a vivir a don Albino. Para pagarle desde aquí la mejor atención médica, apresurando la cura que en el más breve tiempo le permita venir a descansar su angustia en el sosiego del hogar remozado.



HUMANO PEDIDO. — *La señora de Spaggiari y su hijo Aníbal estuvieron en nuestra casa, a formularnos un humano pedido: el que se permita la entrada al país de Aldito Spaggiari, el italianito de 16 años que viajó como polizón en el Tucumán.*

Por eso se vino también Aldo. Porque no tiene a nadie en Italia, y Scandiano es todo lo contrario de lo que él quisiera ver. No hay casas altas y lindas. No está la casa en la que nació. Hay ruinas.

Aníbal ha estado con su mamá en nuestra casa, planteándonos el hondo problema que viven. Si Aldito vuelve a Italia, será para rodar por las calles. Volverá a la soledad del desamparo.

En cambio, aquí en Buenos Aires estará su hogar. Y la tierra larga y ancha para levantar sus casas. Y fundar la pequeña industria en la que entrena sus aspiraciones, sus pequeñas ciudades de corcho, papel y plumas. Con un cuchillito y mucha paciencia, entre libros y materias, hace grandes ciudades pequeñas de corcho; flotas, multitud de adornos.

Es un pibe emprendedor. De lo más alegre. Cuando venía en el "Tucumán", Aldo Fabrizi quedó prendado de su espíritu alegre y sutil. Hasta lo utilizó en las escenas filmadas en la película "Emigrante", y quiso contratarlo. Se enteró Fabrizi de la prohibición de entrada y realizó múltiples diligencias en su favor; telegramas y pedidos personales.

El capitán de la nave ha suscripto una declaración señalando el comportamiento magnífico de Aldo, quien durante la travesía colaboró constantemente con el comisariato.

◆ **Un pedido a la señora de Perón**

Las tentativas siguen realizándose. Ayer mismo, la madre de Aldo envió un telegrama a la señora de Perón. Fué ella quien pudo el milagro del viaje de ella y sus dos hijos mayores a Argentina. Tras su viaje a Italia se interesó por ellos y por su mediación personal se realizó el sueño de la América para la señora Spaggiari y sus hijos. Nuevamente se ha recurrido a ello para pedirle interceda por el muchachito.

No se pide un imposible. Por el contrario, se solicita algo sencillo, lógico y profundamente humano. El polizón de 16 años, constructor de sueños, debe entrar al país. Para levantar sus casas y sus sueños. No hay leyes que lo prohiban. Sus familiares pagarán el pasaje. Aquí, nada más que aquí, en esta incomparable Buenos Aires de paz y trabajo, está el hogar de Aldo Spaggiari.

A veces un muchachito y un sueño, y una persona que comprende.

Habrá Asamblea en el Instituto Verificador de Circulaciones

El próximo miércoles, a las 17.30, se realizará en el local social de Chacabuco 77, la asamblea ordinaria del Instituto Verificador de Circulaciones, entidad que agrupa a anunciantes, agencias de propaganda y editores de diarios, periódicos y revistas de la Capital Federal y el interior del país, y que controla la circulación neta pagada de los medios asociados y reparte periódicamente esa información a todos sus componentes.

Para el Salón de Sta. Fé Recibirán Obras

POR disposición de la Subsecretaría de Cultura de la Nación se ha acordado a la comisión provincial de Bellas Artes de Santa Fe, autorización para concentrar en el local de la Dirección General de Cultura, Eduardo Schiaffino y Leandro N. Alem, capital federal, las obras que los artistas radicados en ésta última envíen al XXV Salón Anual de pintura, escultura, dibujo y grabado de aquella ciudad, que se inaugurará el 25 de mayo próximo.

Los premios oficiales que se asignan alcanzan a la suma de pesos 20.000, y a ellos se agregarán los de carácter particular instituídos por organismos y personas vinculadas a la institución que patrocina el certamen.

El jurado estará integrado por tres artistas elegidos por los expositores y tres por la comisión provincial de Bellas Artes, organismo que ha dispuesto darle carácter extraordinario a la exposición de este año por cumplirse su XXV aniversario.



LICITACIONES

MINISTERIO DEL INTERIOR
POLICIA FEDERAL
Aviso de Licitación Pública No. 13

Llámase a licitación pública hasta el día 5 de abril de 1948, a las 11 hs. para la adquisición de instrumentos y partituras para la Banda Sinfónica del Cuerpo Guardia de Infantería. Los pliegos de condiciones para esta licitación pública pueden ser solicitados, en horas de oficina en la Sección Licitaciones y Compras, de la Dirección de Administración de la Policía Federal, calle Belgrano Nº 1549, piso 4º — Buenos Aires, marzo 9 de 1948.
No. 3295 c. 25|3|48 v. 4|4|48

Provincia de Buenos Aires
MINISTERIO DE HACIENDA, ECONOMIA Y PREVISION
CAJA POPULAR DE AHORROS

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días, para la provisión de 10.000 kilogramos de papel diario en bobinas de importación de 0.90 a 0.96 centímetros de ancho. El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Oficina de Compras de la Institución, calle 46 Nº 581, La Plata. La apertura de las propuestas se efectuará el día 23 de abril de 1948, a las 15 horas. — La Plata, abril de 1948. — Rodolfo A. Praiz Castilla, Director.
C. 3|4|48 V. 17|4|48

EJERCITO ARGENTINO
DIRECCION GENERAL DEL MATERIAL DEL EJERCITO
Pozos No. 1807

Llámase a licitación pública Nº 10/48 para el día 16 de abril de 1948, a las 11, para la provisión de madera de virapitá (como alternativa: viraró, urunday, lapacho o incienso).

Por pliegos de condiciones y demás aclaraciones, dirigirse al Departamento Administrativo (División Adquisiciones), calle Pozos Nº 1807, días hábiles de 8 a 12. — Buenos Aires, 31 de marzo de 1948. — Juan Cadailhon, mayor de Intendencia, Jefe del Departamento Administrativo de la Dirección General del Material del Ejército.
No. 4031 C. 31|3|48, V. 4|4|48.

Plan General de Trabajos Públicos
Trienio 1947 - 1949
LICITACION PUBLICA
Dirección de Vialidad de la Provincia de Buenos Aires
Calle 7 No. 1175. La Plata

Apertura de propuestas el día 15 de abril próximo, a las 15.30, ante el Director de Vialidad, para contratar las obras de construcción de un puente de hormigón armado de 2 tramos de 7 metros de luz cada uno y 7 metros de calzada sobre el Arroyo Seco, en el camino de acceso de La Garma a Coronel Pringles —Coronel Suárez, en jurisdicción del partido de González Chaves. El presupuesto oficial asciende a la suma de $ 56.065,21 m|n. *La cotización deberá efectuarse por precios unitarios.* Pliego de Bases y Condiciones en la División Estudios y Proyectos. Precio del legajo: Depósito de $ 15 m|n. La adjudicación será resuelta por el Poder Ejecutivo. — La Plata, marzo de 1948. Ing. Civil Marcos A. La Greca (director).
No. 5753 C. 4|5|6|7|8|9|10|11|12 y 13|4|48

PLAN QUINQUENAL
Secretaría de Aeronáutica
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

Llámase a licitación pública Nº 185, para el día 10 de abril de 1948, a las 11, para la contratación de "Provisión de 38 depósitos metálicos desarmables". Depósito de garantía 1% del mayor valor de la oferta. Apertura: Dirección General de Infraestructura, José E. Uriburu 754. Pliegos: (Sección Licitaciones y Contratos). Igualmente podrá consultarse la documentación en la Cámara Argentina de la Construcción, calle Venezuela 770. — El Secretario de Aeronáutica.
Nº 3285. C. 20|22|24|27|28 y 30-3-48 y 2|4|6 y 8-4-48.

EDICTOS

El juez Dr. César A. Fauvety, cita por treinta días a herederos y acreedores de **Pedro Alfredo Fernández y de Celina Angélica Fernández Urtubey.** Secretaría Nº 27. — Buenos Aires, agosto 20 de 1947.
C. 2|4|48 V. 2|5|48.

El juez en lo civil Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría Nº 49, cita por terinta días a herederos y acreedores de **Graciana Zudre de Del Val.** — Buenos Aires, marzo 31 de 1948. — Roberto Rame, secretario.
C. 2|4|48. V. 2|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1236 hasta el 28 de abril de 1948, a las 16, para provisión de papel manifold, medio hilo, de color, de embalaje, cartulina, cartón, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas: 3º piso. Precio del pliego: $ 2.
No. 312 C. 4|6|8|10 y 12|4|48

En Quilmes Murió Ahogado un Hombre

LAS autoridades de la comisaría 1a. de Quilmes se encuentran abocadas al esclarecimiento de un hecho que aparece rodeado del mayor misterio. Ante un llamado telefónico personal de la mencionada dependencia se trasladó hasta la rotonda que se encuentra frente al río y vió flotar sobre las aguas el cuerpo de un hombre.

Instantes más tarde logró ser extraído de las aguas comprobándose que había fallecido asfixiado por inmersión. Llevado el cadáver al local de la comisaría, se estableció que se trataba de Benjamín Cerioni, argentino, de 29 años, soltero, domiciliado en Carlos Pellegrini 669 de la ciudad de Quilmes.



Cabrerita Batió en Buena Forma a Parma y Salamera que la Escoltaron en Puesta

Misia, a Palo Puesto, Batió a Smile por 1 1|2 Cuerpos en 1' 12" en el Unzué

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN SAN ISIDRO

Claque Ganó la Prueba Inicial de la Tarde Abonando: $ 19.80 y 3.60

PISTA NORMAL

1ª CARRERA - Pr. MODISTILLA - 1000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 CLAQUE 56. A. Araya (15)	13306	6713	
2 Selima 56. C. Sauro (18)	39336	13474	6.70
3 Kapacaida 56. Di Tomaso (8)	46314	18080	5.70
4 Gracieuse 56 54. E. Sauro (6)	9114	4211	29.—
5 Mistinguette 56 53. H. de la Torre	10567	5119	25.—
Vicky 56 53. J. Luján	1166	721	226.70
Lassuk 56 54. E. Catalano	11733	4925	22.50
Copine 56. C. Riero	2503	1436	105.60
Bacanal 56. N. Alvarez	10364	4742	25.50
Albura 56 55½. R. Juárez	6426	3003	41.10
Paquetona 56 52. E. Pellegrino	2789	1386	94.70
Chigarra 56. R. González	1010	443	261.70
Alita II. 56 54. H. Ponzi	352	196	751.10
U Toldería 56 55. R. Royo	543	292	486.90
	155523	64741	

Dividendos: de Claque, $ 19.80 y 3.60; de Selima, 2.80; de Kapacaida, 2.60. Ganada por 1 2 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 3 cuerpos.

Tiempo: 1' 4 5.

No corrieron: Indómita, Marinka, Mojada, Inambú y Truhanería. - Cuidador: F. Maschio. - Stud: S. R. B. - Criador: Haras Chapadmalal. - Hija de Parlanchín y Cravache, 3 años. - El público perdió 66.071.10 pesos.

SE LARGO CON 7' DE ATRASO. — Librada la recta Kapacaida asomó en ganancia seguida por Chigarra, Mistinguette, Selima, Albura y Bacanal que venían en los puestos más cercanos. Frente a las populares Mistinguette logró dominar amenazada por Selima mientras cargaron desde las posiciones más cercanas Albura, Bacanal y Claque. Faltando 200 metros para el disco Selima dió cuenta de sus enemigas en circunstancias que atropellaron Claque y Kapacaida con grandes bríos. En los tramos finales Claque alcanzó a la puntera y luego de breve lucha la batió por medio cuerpo empleando 1' 4 5 para cubrir los 1000 de la prueba. Tercera a tres cuerpos llegó Kapacaida, cuarta Gracieuse, quinta Mistinguette y última Toldería.

2ª CARRERA - Pr. CREVETTE - 1600 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BERGARA 57 55, H. de la Torre (10)	11455	4189	
2 Plañidera 57 56. Catalano (5)	87817	22947	3.70
3 Slick 57 56, H. Ponzi (2)	14158	5147	23.20
4 Gernikesa 54 52, Zingoni (11)	9775	5054	33.60
5 Urpila 57 55. Giovanetti (3)	1991	962	165.40
Her Majesty 57. J. Caballero	21264	7664	15.40
Endwell 57 56. E. Sauro	31544	10592	10.40
U Belisama 57, R. Royo	15711	5991	20.90
	193715	62546	

Dividendos: de Bergara, $ 28.70 y 5.30; de Plañidera 2.60 de Slick, 4.70. Ganada por 1 1 2 cpo.; de la 2ª a la 3ª, 1 cuerpo.

Tiempo: 1'38" 4 5.

No corrieron: R. Begum, Bristada, Nicotina y Castigada. — Cuidador: J. Maschio. - Stud: Los Ranqueles. — Haras: Los Ranqueles. - Hija de Baluarte y Bermeja, 3 años. El público perdió, $ 76.878.30.

3ª CARRERA - PREMIO RIDERE - 1000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BEAU PARLEUR 55, J. P. Artigas (4)	123074	20803	
2 Colirrojo 55, Di Tomaso (1)	33664	10363	10.80
3 Balconero 55, L. Canú (6)	11415	3340	28.80
4 Porrón 55, O. Nardi (10)	14296	4758	25.40
5 Laurens 55, C. Riero (3)	28417	7504	12.80
Hippius 55, A. Lhuillier	1127	490	322.70
U Satírico 55, P. Falcón	1984	871	183.30
	213977	48129	

Dividendos: de Beau Parleur, $ 2.90 y 2.40; de Colirrojo, 2.90. Ganada por 1 1 2 cpo.; del 2º al 3º, 2 1 2 cuerpos.

Tiempo: 1'1" 1 5.

No corrieron: Tenor, Schatch, Tiflis y Le Tsarevitch. — Cuidador: O. Canay. - Stud: Los Patrios. - Haras: Chapadmalal. - Hijo de Parlanchín y B. Grille, 2 años. El público perdió, $ 78.631.80.

Candidato de CRITICA.

SE LARGO CON 8' DE ATRASO. — Puesto el lote en movimiento, Colirrojo tomó la punta seguido por Balconero, Beau Parleur que venía por afuera, Laurens, Hippius y Porrón. Frente a las populares, Beau Parleur pasó al segundo puesto en pos de Colirrojo, luego venían Laurens y Balconero precediendo a Hippius, Perrón y Satírico. Faltando 200 metros, Beau Parleur dominó por el centro de la pista postergando a Colirrojo, detrás de quien cargaron Balconero, Laurens, Porrón y Hippius. Beau Parleur continuó en ganancia llegando al disco con un cuerpo y medio de luz sobre Colirrojo, quien aventajó por dos largos y medio a Balconero. Cuarto llegó Porrón, quinto Laurens y último Satírico.

4ª CARRERA - PREMIO TERCA - 1600 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 PANDU 55 53, Catalano (4)	30522	10812	
2 Alumbre 55 ½, R. Recavarren (2)	134799	31149	3.40
3 Punch II 52 ½ 53, S. Di Tomaso (6)	21361	8168	21.50
4 Alan Reg 50, J. Araya (9)	11528	5115	39.90
5 Aux Armes 57 ½ 55 ½, E. Sauro (1)	13811	4864	33.30
Perspicaz 51 ½ 52 ½, C. Sauro	15213	5504	21.50
Postín 50, M. López	29247	10431	15.70
U Parecido 54 ½, A. Lhuillier	14163	5954	32.40
	270648	81997	

Dividendos: de Pandu, $ 15.- y 3.20; de Alumbre, 2.40; de Punch II 3.50. Ganada por 3 4 cpo.; del 2º al 3º, 3 4 cuerpo.

Tiempo: 1'36" ½.

No corrieron: Mango y Catalán. — Cuidador: J. Gallas. - Stud: C. D. - Haras: Chapadmalal. - Hijo de R. Pasha y Pimpinela, 3 años. El público perdió, $ 105.793.50.

Candidato de Próspero.

(PISTA DIAGONAL)

5ª CARRERA Premio S. UNZUE - 1200 METROS (CLASICO)

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 MISIA 54. E. Callejas (4)	124161	19326	
2 Smile 54, J. Araya (2)	75256	14803	7.50
3 Eneide 54, J. Martínez (8)	44777	10322	12.70
4 Batería 54, C. Sauro (7)	85299	14258	6.60
5 Alpina 54, C. Riero (6)	2868	1132	19.80
U Satiresa 54, M. López	2565	958	22.10
	334926	60799	

Dividendos: de Misia, $ 4.50 y 2.90; de Smile, 3.10. Ganada por 1 ½ cpo.; de la 2ª a la 3ª, vs. cpos.

Tiempo: 1'12".

No corrieron: Unrra, Filarmónica y Elea. — Cuidador: B. Callejas. - Stud: Amistad. - Haras: Bronce. - Hija de Milón y Soplona, 2 años. El público perdió, $ 118.696.50.

Candidata de CRITICA.

SEXTA CARRERA





EL PRIMER CEBOLLITA. — Mordiendo la manzana de la espera está este pibe madrugador, el primer cebollita que ingresó esta tarde al estadio de River Plate en Núñez. A su lado, un "cebollita grande" expresa que el apurón por satisfacer el ansia de fútbol es común a todas las edades porteñas

Estudiantes, Jugando Bien, Vencía a la Máquina 2 a 0

ANSIEDAD y expectación. La primera, luego de la larga pausa, que hace que los "hinchas" esperaran deseosos el comienzo oficial de la temporada. La segunda, por cuanto casi todos los equipos se llegaban a su primera presentación oficial con innumerables cambios en sus filas, para satisfacer ese anhelo fervoroso de sus adictos.

River Plate escapaba a la consigna. En sus filas, ni un solo valor producía alteración. Era que el campeón ratificaba su confianza en los hombres que le habían deparado el campeonato.

Mientras, frente a ellos, se asomaba Estudiantes, también con pocos cambios. Sólo su pareja derecha sería novedad. Desde luego, Martegani y Reynoso, harto conocidos por el público, podían constituir una pareja que igualara en méritos a la anterior.

Mientras, las gradas de cemento de Boca Juniors fueron colmándose. Y poco antes de comenzar, era un inmenso racimo humano que bordeaba el field, dando un poco de calor a la tarde fría y carente de sol. Luego los gritos fervorosos anunciaron el ingreso de los equipos y del árbitro Lionel Gibbs, que constituía otra atracción.

RIVER PLATE

GRISETTI
VAGHI RODRIGUEZ
IACONO ROSSI RAMOS
MUÑOZ MORENO DI STEFANO LABRUNA LUSTAU

REFEREE: LIONEL GIBBS - PUBLICO: 40.000 PERSONAS

PELLEGRINA ARBIOS INFANTE REYNOSO MARTEGANI
BOUCHE VILLA GARCERON
VIOLINI GUZMAN
OGANDO

ESTUDIANTES

PRIMER PERIODO

Infante puso la pelota en movimiento con un pase a Reynoso, quien cedió atrás a Villa. Avanzó y devolvió a Reynoso, pero Rossi atento a la jugada se interpuso y luego de apoderarse de la pelota habilitó a Labruna, quien intentó hacer lo propio con Lustau, pero la pelota salió fuera del campo.

Gran avance de River Plate

1 minuto. Combinan Moreno y Di Stéfano ganando terreno y trocando puestos. Finalmente el entreala apoya a Labruna, que a su vez hace lo propio con Lustau. El puntero ejecuta un centro largo que recibe en el otro extremo Muñoz. Nuevo centro y salto impecable de Moreno frente a la valla, pero la pelota sale apenas desviada. Brillante jugada del quinteto millonario, muy festejada por el público.

Peligro para Grisetti

5 minutos. Adelantada la defensa de River, Arbios entra en posesión de la pelota y cede a Reynoso, quien se ubica cerca de Grisetti y empalma un tiro violento y recto que pega en las piernas del arquero, que finalmente logra controlar el esférico.

7 minutos. Moreno habilita a Lustau descuidado en su costado. Escapa el winger y envía un centro que recibe Muñoz para entrar a la carrera. Cuando el gol parecía inminente Bouché, en una espectacular "chilena", logra despejar el peligro. A continuación se registra un largo remate de Ramos que sale fuera del campo.

Presión de Estudiantes

Después de los 15 minutos de juego se advierte una ligera presión de Estudiantes. Sobre los 16 minutos Arbios da a Pellegrina, fallando Iácono por interceptar el esférico. Remate fuerte y Grisetti contiene a medias. Cuando cargaba Reynoso, el arquero retuvo la ball.

Golazo de Arbios

Luego de un centro de Pellegrina que conectó Reynoso con un certero cabezazo volvieron los platenses a la carga. Vuelve Reynoso a entrar en posesión de la pelota para apoyar a Pellegrina que se corre y empalma un centro abierto. Recibe Arbios quien impulsa la pelota con un cabezazo en forma de "emboquillada". Grisetti mal colocado, no alcanza a intervenir y se produce el primer tanto de la tarde.

Gol de Estudiantes discutido

35 minutos. — Pellegrina apoya a Arbios, quien luego de avanzar remata rápidamente en forma violenta. La pelota pega en Rodríguez y se desplaza hacia un costado dando la impresión que salió fuera del campo. La corre Martegani y empalma un centro que recibe Reynoso para enviar un tiro corto que anida la pelota en la red. Se produce de inmediato la protesta de los jugadores de River. El árbitro llama al linesmna, quien mantiene su actitud por lo cual el gol queda sancionado.

Foul y piedras

De inmediato se registra una carga de River y Vaghi contiene mediante un violento foul al eje delantero visitante. Mientras se levanta el jugador caído, caen algunas piedras sobre ese sector que el árbitro saca y hace proseguir el match.

Ya en las postrimerías se registra un recio tiro de ReynosoV que Grisetti contiene junto a uno de lVos postes.

Sin otras alternativas epiloga el primer período con este resultado parcial:

ESTUDIANTES 2
RIVER PLATE 0

Resultados de los Partidos de Hoy

COPA BRITANICA Primer Período

River Plate	Estudiantes	Huracán	Bánfield
0	2	1	0
El partido finalizó así:		El partido finalizó así:	
		2	0
Boca Juniors	Lanús	Rácing	San Lorenzo
2	0	1	4
El partido finalizó así:		El partido finalizó así:	
Chacarita Jrs.	Independiente	Vélez Sársfield	Tigre
1	0	1	0
El partido finalizó así:		El partido finalizó así:	
Gimnasia y Esgrima	Platense	N. Old Boys	Rosario Central
2	1	1	1
El partido finalizó así:			

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN LA PLATA

Buxom Lass Hizo Suyo el Primer Cotejo a Expensas de Walrica, Abonando $ 11.90

(PISTA GRANDE NORMAL)

1ª CARRERA - PREMIO TIMBA - 1300 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BUXON LASS 56, M. Gil (11)	6380	2681	
2 Walrica 56, R. Silva (2)	10035	3599	7.60
3 Pichoncita 56, M. Fer'dez (4)	3947	1922	19.30
3 Periquita 56, N. Minetto (10)	11284	4106	6.70
5 Gracious 56, A. García (9)	1678	927	45.50
Elide 56, L. Motta	5006	1983	15.20
Caperuza 56, R. Orduna	6967	3059	10.90
U Picolette 56, F. Vivas	176	158	434.—
	45475	18435	

Dividendos: de Buxon Lass, $ 11.90 y 2.70; de Walrica, 2.50; de Pichoncita, 2.50; de Periquita, 2.20. Ganada por 1 3 4 cpo.; las 3as., puesta.

Tiempo: 1'19" 4 5.

No corrieron: Castigada, Mentolina e Idéntica. - Cuidador: D. Pérez. - Stud: F. U. G. A. - Haras: Chapadmalal. - Hija de Parwiz y Lady Buchan, 3 años. El público perdió, $ 20.450.50.

2ª CARRERA - PREMIO AVUTARDA - 1500 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 CABRERITA 55, Padula (4)	8195	1492	
2 Parma 57, R. Rodríguez (2)	9908	1738	11.70
2 Salamera 55, T. Albertini (5)	20578	3329	5.60
4 Negra Loca 57, Amadeo (3)	28854	4517	4.—
U Konstanza 57 54, M. Valdés	2018	595	57.90
	69553	11671	

Dividendos: de Cabrerita, $ 14.20 y 4.10; de Parma, 2.90; de Salamera, 2.40. Ganada por 3 4 cuerpo; las 2as., puesta.

Tiempo: 1'31" 3 5.

Corrieron todas. — Cuidador: A. F. Torres. — Stud: Zorzal. - Haras: Las Ortigas. - Hija de Cocles y Cabrera, 3 años. El público perdió, $ 25.991.60.

SE LARGO CON 1' DE ATRASO. — Al disponerse la lucha Konstanza partió con leves ventajas sobre Salamera, la que a poco apuro las acciones y pasó a la descubierta distanciándose dos largos de Negra Loca que despojó a Konstanza cuya acción desenvolvía delante de Parma y Cabrerita. En esta forma se fué haciendo la lucha y promediando los 1000 Parma fué en procura de la puntera Salamera, quedando tercera Negra Loca y más atrás Konstanza y Cabrerita. Sin nuevas variantes las rivales fueron descontando terreno y ya en la recta, frente a las populares Parma consiguió situarse al flanco de Salamera con la cual se trabó en reñida lucha. A todo esto de más atrás arremetía violentamente Cabrerita. Faltando 300 metros Cabrerita consiguió aparearse a las ya citadas Parma y Salamera a las que dominó tras breve lucha para vencerlas por tres cuartos de cuerpo.

3ª CARRERA - Premio LUISILLO - 1400 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 TRUHAN 56 53 ½, Castro (1)	6748	2686	
2 Huilcó 56 53. A. Fuertes (17)	653	490	284.—
3 Eforo 56, T. Albertini (14)	16547	5519	11.20
4 Buso 56, R. Orduna (4)	1502	1026	123.40
5 Genepi 56. A. Goñi (18)	7124	3190	26.—
Jerárquico 56, R. Amadeo	14946	5883	12.40
Scamp 56, O. Baratucci	13325	4536	13.90
Juguete 56. J. Sberna	39768	12080	4.60
Chispeo 56 54. J. Corte	2465	1073	75.20
Calaf 56 53. Etchegaray	493	300	376.10
Cigarrero 56, R. Andrade	212	179	874.80
Nosepase 56 54 ½, T. Valdés	2911	1619	63.70
Pep 56, P. Artigas	2528	1224	73.40
Rápido 56 54, C. Sobral	588	366	315.40
Chasirete 56, R. Rodríguez	336	291	551.90
U Barcalero 56 55 ½, Salbajauregui	236	186	785.80
	110392	40648	

Dividendos: de Truhán, $ 27.40 y 8.30; de Huilcó, 36.60; de Eforo, 5.-. Ganada por 2 1 2 cpos.; del 2º al 3º, 1 pescuezo.

Tiempo: 1'26".

No corrieron: Chimundegui, Black Solo y Millaroso. - Cuidador: M. Tereño. - Stud: C. D. Hs. Sarandí Grande, de Montevideo. - Hijo de Enlazador y Luz Della, 3 años. - El público perdió $ 48.382.80.

4ª CARRERAS - Premio JUVENTAS - 1300 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 AFECTADA 57, A. Goñi (5)	16338	4687	
2 Black Drop 54, R. Degaetano (16)	43899	10324	5.20
3 Rala 57, R. Orduna (2)	4019	1915	57.80
4 Mandió 57 54, Etchegaray (11)	12171	4264	19.10
5 Huaca 57, A. Avero (6)	16054	6121	14.40
Alga 57, J. Camaño	1470	768	158.40
Gladiadora 57 54. C. Gamarra	582	430	399.30
Hedi 57 54, O. Corbalán	1254	801	164.90
Tessá 57 54, C. Sobral	1703	1034	109.60
Batuca 57, F. Ortiz	18547	6093	12.50
Pichinanga 54 52, J. Corte	1924	1033	120.90
Lamparosa 54, A. Dom'guez	17441	5828	13.90
Chapetona 54 51, M. Valdés	2560	1266	90.80
U Predilecta 57 54 1 2, T. Valdés	498	339	467.—
	138460	44923	

Dividendos: de Afectada, $ 14.20 y 4.90; de Black Drop, 3.30; de Rala, 9.20. Ganada por 1 pzo.; de la 2ª a la 3ª, 1 2 cuerpo.

Tiempo: 1'19".

No corrieron: La Feona y Chupeta. — Cuidador: A. Camilión. - Stud: Arín. - Haras: San Juan. - Hija de Lapachito y Presumida, 4 años. El público perdió, $ 58.682.50.

5ª CARRERA - Pr. AMSTERDAM - 2000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 LORETO 58, F. Ortiz (3)	48932	11279	
2 Carrillo 54 53 ½, Castro (5)	9553	3309	22.80
3 Hualfín 51, J. Canal (6)	15910	4485	13.70
4 Cosme 48 49 ½, Zapata (10)	2416	1079	88.60
5 Nendivéi 51, J. Camaño (8)	3459	1525	63.10
Aragonés 56, O. Baratucci	34749	7357	6.20
Zoilo 49 50, G. Vidarte	2426	1358	90.—
Napolete 60, R. Amadeo	9198	2905	23.70
U V. Bartolo 47 46 ½, Gamarra	3423	1901	63.80
	130066	35298	

Dividendos: de Loreto, $ 4.40 y 2.60; de Carrillo, 4.10; de Hualfín, 3.50. Ganada por 3 4 cpo.; del del 2º al 3º, 2 ½ cuerpos.

Tiempo: 2'3" 1 5.

No corrieron: Figurón, Misanto, Picunché y Selvatán. — Cuidador: A. Milani. - Stud: Las Brisas. - Haras: El Moro. - Hijo de Haut Brion y Lorlotte, 5 años. El público perdió, $ 52.916.40.

SEXTA CARRERA

1º		0	0
2º			0
3º			0
4º			

1 Cardón 58 55, H. Pantanalli
2 Mantón 58 55, T. Valdés
3 Bamboleo 56, Padula
4 Dingo 56, no corrió
5 Chumbazo 55, O. Baratucci
6 Capita 51 51 1 2, T. Albertini
7 Araniza 53, J. Sberna
8 Cance 53 53 1 2, P. Alvarez
9 Infidente 53 50 1 2, M. Valdés
10 Kirsch 53, L. Motta
11 Elector 52, no corrió
12 Delirio 50 47, Gamarra

Pin y Negri Hicieron los Dos Goles de Boca Contra Lanús

PARTIDO de alternativas interesantes y de enconado trámite se presagia iba a ser el que Boca Juniors y Lanús sostuvieron esta tarde en el field de Independiente. La tradicional rivalidad de estos dos conjuntos, que mantienen a través de muchos años, indicaba que la lucha podría alcanzar niveles interesantes. Además, la inclusión de elementos nuevos en uno y otro conjunto, daba otro matiz, un tanto de curiosidad para los aficionados que en gran número concurrieron al estadio de Avellaneda.

BOCA JUNIORS

VACCA
PERROSINO COSTA
SOSA CASTELLANI PESCIA
PAZ NEGRI SARLANGA RICAGNI PIN

Field: Independiente - Juez: Gregory - Público: 25.000

AVALOS BIANCO J. A. PEREZ MARTINEZ DAPONTE
GUISAMONTE A. PEREZ DIAZ
ESTEVEZ CALVENTE
GIOFFRE

LANUS

PRIMER PERIODO

Sarlanga fué el encargado de iniciar las acciones habilitando a Ricagni que a su vez cedió a Negri. El entreala avanzó pero Calvente logró despojarlo echando al corner. Ejecutó Pin y Calvente se encargó de alejar.

Mejor Boca Juniors

Los primeros minutos de juego mostraron a Boca Juniors evidentemente superior demostrando tener sus líneas mejor travadas que las de sus rivales. A los 3' Ricagni dió a Pin, quien tiró a la carrera en forma razante, saliendo la pelota afuera junto a un poste.

Gol de Pin

La mejor actuación de Boca Juniors se concertó a los 7' de juego en que logró la apertura del score. Paz se corrió por su línea ejecutando un centro bajo. Sarlanga desvió apenas el esférico que tomó entonces Pin, a la carrera y con un shot bajo hizo pasar la pelota por entre las piernas del guardavalla grante anidándose en la red.

Reacciona Lanús

Después de los 20' reaccionó Lanús, que logró emparejar el juego y llevar algunos avances sobre la ciudadela defendida por Vacca.

A los 25' Perronsino cometió foul en perjuicio de Bianco. Tiró el mismo Bianco recibiendo Avalos, cuyo inmediato remate fué apenas desviado al corner por Vacca que debió esforzarse para evitar el tanto.

Sobre los 26' Martínez trató de pasar a Avalos y Costa cometió un intencional hands pero el árbitro, que estaba hablando con el arquero de Lanús, no advirtió la jugada. Ante las protestas de los jugadores, consultó al linesmen, quien le manifestó no haber visto la infracción. El juego, que no se había detenido, siguió su curso.

Otro gol boquense

Sobre la media hora, Boca logró una nueva ventaja. La jugada la inició Sosa que habilitó a Negri, el que a su vez cortó a Sarlanga que se filtró solo hacia el arco. Cuando Gioffre le salía al encuentro, tiró hacia un rincón logrando hacer llegar la pelota hasta el fondo de la red.

A los 33' Avalos avanzó impetuosamente, llevando por delante a Perronsino que le lanzó un puntapié. El juez llamó la atención a los jugadores y efectuó un pique para reanudar el juego.

Penal errado

A los 35' Lanús perdió una excelente oportunidad de descontar ventajas al marrar Bianco un tiro penal. La infracción fué cometida por Pescia que tocó la pelota con la mano dentro del área. Ejecutó el tiro de doce pasos Bianco pero en forma desviada.

Sobre los 36' Avalos ejecutó un centro sobre el arco. Vacca salió en falso rematando Bianco pero el arquero boquense, en gran esfuerzo, logró sacar al corner. Tiró Lvalos el shot de esquina y Costa alejó de cabeza.

No hubo más variantes en el marcador, finalizando el período con este resultado.

Boca Juniors 2
Lanús 0

HIPODROMO DE ROSARIO

(PISTA NORMAL)

Primera carrera — 400 metros

1 TALCO 60 kilos (Carlos J. Baumgartner), jockey E. Ferraguti	725	134
2 Desafiame 60, Leguizamón	94	48
3 La Ranita 60, E. Sánchez	89	47
4 Dorado 60, L. Nieto	41	19
Artista 60, L. Bellino	9	6
Camuiqué 60, N. Agout	156	19
Ilusión 60, H. González	214	58
Tarasca 60, C. Ferrero	23	5
	1353	336

No corrieron: Banderín, Nicoleña, Nata Gaucha y Sincera. Dividendos: de Talco, $ 2.90 y 2.20; de Desafiame, 2.50; de La Ranita, 2.60. Ganada por 1 2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 4 cpo. Tiempo: 25".

Segunda carrera — 400 metros

1 YUNQUE 62 kilos (Bautista A. Ruggia), jockey N. Agout	891	201
2 El Mensajero 66, Ferrero	409	82
3 El Guaraní 60, Ferraguti	492	101
4 Vazquito 66, P. Martínez	785	154
El Galán 66, E. Iberra	283	42
El Chaucha 62, Santarcieri	26	48
Tuque 62, L. Bellino	138	53
El Pillo 60, E. Sánchez	24	16
Flammarión 60, González	27	10
	3261	705

No corrieron: Espaghetti, Palote, Galopín y Marsellesa. Dividendos: de Yunque, $ 5.80 y 2.60; de El Mensajero, 3.40; de El Guaraní, 3.10. Ganada por 1 2 cuerpo; del 2o. al 3o. 2 cpos. Tiempo: 25" 4 5.

Tercera carrera — 550 metros

1 AIRE PURO 60 kilos (Nicasio Palacios), jockey J. Solari	1540	221
2 Ortiga 60, L. Calcagno	988	267
3 La Llama 60, N. Agout	1433	284
4 Bell Boy 60, J. Abello	484	118
Curcuncho 60, L. Nieto	12	7
El Coloso 60, Ferraguti	650	151
Gardel 60, C. Rodríguez	153	56
Llegadora 60, H. González	121	44
Mansito 60, Bellino	202	67
	5583	1235

No corrieron: Chosmalal, Don Ceferino, Don Fausto, Guante Blanco, Inicente, Coquito, Mira Lejos y Plumita. Dividendos: de Aire Puro, $ 5.70 y 2.60; de Ortiga, 2.90; de La Llama, 2.90. Ganada por 3 4 cpo.; del 2o. al 3o., 1 cuerpo. Tiempo: 34".

Cuarta carrera — 1300 metros

1 CRAMER 56 ks., por Cintarazo y Covacha, del stud Alma (Benjamín Jurado), jockey T. Mernies	3796	441
2 Fidji 56, R. Gutiérrez	1678	319
3 Espíritu 56, A. Irungaray	2629	367
4 Chitón 56, H. L. Ríos	371	78
Calmito 56, L. Agazzini	1620	185
Dover 56, A. Baratucci	1352	297
	10846	1687

No corrieron: Concejero y Pasteur. Dividendos: de Crámer, $ 4.50 y 3.20; de Fidji, 3.30. Ganada por 2 1 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 1 2 cpo. Tiempo: 1'19" 4 5.

Quinta carrera — 1100 metros

1 HEBREO 57 ks., por Full Sail y Hebe, del stud Lujor (Carlos Monteverde), jockey T. Mernies	2456	379
2 Corvo 57, J. Suárez	5672	593
3 Quedo 52, A. Baratucci	1928	250
4 Zumárraga 55, A. Agazzini	787	211
Boleto 57, H. L. Ríos	969	162
Humo 57, F. Rojos	1532	282
	13344	1877

No corrieron: Clasis, Corindón, Eminence, Simpático y La Feona. Dividendos: de Hebreo, $ 6.70 y 3.30; de Corvo, 2.90. Ganada por 3 4 cuerpo; del 2o. al 3o. 3 4 cuerpo. Tiempo: 1' 25" 4 5.

¡QUE FIJADOR FORMIDABLE! ...y qué fino su perfume!

SE EXTIENDE FACILMENTE POR EL CABELLO, SIN PEGOTEARLO, Y LO MANTIENE BIEN PEINADO TODO EL DIA!

Sí, Fijador Palmolive, asegura una presencia atractiva... conquistadora, porque es *diferente!* De calidad realmente excepcional! Está hecho con escamas de goma tragacanto de Persia, alcohol y un finísimo extracto de agradable perfume.

Compre hoy mismo un frasco de Fijador Palmolive, úselo... y Ud. también dirá: Qué fijador formidable!



BIEN PEINADO TODO EL DIA

PROFESIONALES

PIEL - SIFILIS Espec. Hosp. ARGERICH — Trast. gland. debilidad sexual. Ambos sexos. Dr. LOSOVIZ. De 10 a 21 hs. Viamonte 1616, p. 1º T. A. 35-6482

PIEL-LUES Dr. G. Dicovsky ESPECIALISTA — Génito Urinarias (ambos sexos). Diplomado en 1920 en Med. y Cirugía. LAVALLE 1491. De 11 a 13 y de 15 a 20

URINARIAS TRASTORNOS GENITALES — SIFILIS - PIEL — Dr. M. RABINOVICH, de 15 a 20 — J. E. URIBURU 770. - T.A. 47-1970

PARTERA FABBRI — Pens. Cons. t.días y dgos. de 8 a 21 — PARANA 200 — T. A. 35-3995

Dr. ALFREDO GARFUNKEL — Jefe del Dispensario Municipal Nº 3, ex jefe de trabajos prácticos de la Facultad de Ciencias Médicas y del H. Ramos Mejía. Clínica Médica. Matríc. 05093 — CONSULTAS: De 15 a 17 — SOLIS 1232 — T. A. 26 - 4781

Dr. ERNESTO D'AJELLO — CLINICA MEDICA. Preferentemente Diabetes, Reumatismo. Cons. lunes, miércoles y viernes, de 16 a 18 hs. BULNES 635 (P.B.E.) — T. A. 79-2047

Nerviosas y Mentales — Dr. C. SANCHEZ AIZCORBE (Trastornos Glandulares) — Paraguay 1365—de 9 a 12 y 15 a 19 hs.

Dr. BALABAN — Proctólogo (HEMORROIDES) — Corrientes 1515—T. A. 35-4065 y 71-4991 — Lunes, miércoles, viernes, de 15 a 18 hs

PARTERA CASAS — Atiende todos los días de 10 a 22 hs — Bmé. MITRE 1970, p. 3 - 47-5156 — (Alt. Rivadavia al 1900). Pensionistas

Dr. BORIS MALAMUD — MEDICO OCULISTA — Jefe de trabajos prácticos de la Facultad de Medicina. Jefe del servicio de oftalmología del hospital de San Fernando. Oculista de los hospitales de Clínicas y Alvear. Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 16 — URUGUAY 282 — T. A. 44 - 6824

SEÑORAS-CIRUGIA — Partos con gases. Sanatorio moderno. Categoría lujo y económ. Atención person. Dr. J. LECMAN. De 16 a 20 — CORRIENTES 2235; 48-6141

PARTERA — BARRIONUEVO ELVIRA M. — A 1 cuadra de Belgrano y Entre Ríos — CONSULTAS TODOS LOS DIAS — POZOS 444 — T. A. 38-1590

Dr. A. R. ZAMBRINI — Profesor Extraordinario — Jefe del servicio de nariz, oído y garganta del Hospital Ramos Mejía — MAIPU 726 — Lunes, miércoles y viernes, de 14 a 17 horas

TRASTORNOS CIRCULATORIOS — Dr. A. STIGOL MONTEVIDEO 459 — VARICES. — Consultas: de 16 a 20 — T. A. 35-6190

Este es EL FAMOSO SUSPENSOR PROCER

INFORMA IMPARCIALES BUENOS... DE PUNTA A PUNTA!

Espacio reservado por los Cigarrillos IMPARCIALES para la Tabla de Posiciones

VANNA BUSOLINI, *primera bailarina del Teatro Argentino de La Plata, que bailará mañana en el Municipal de la Ciudad de Buenos Aires.*

FABRICA DE MUEBLES PROVENZAL

SOBERBIO COMEDOR TIPICO "PROVENZAL" - Gran Aparador tres cuerpos, con cajones centrales, Mesa tiré y 6 sillas junco - $ 695.-

Confortable SILLON tipo "Morris", con el juego de almohadones ...... $ 95.-

CAMA "PROVENZAL", elegante y fuerte, con elástico $ 115

Bonita Cómoda, estilo "Provenzal", $ 145

MUEBLES VASCO · RUSTICO · PROVENZAL · HOLANDES · TUDOR · ETC.

BERNARDO DE IRIGOYEN 1081

Pub. VIDAL

James Stewart, el Hombre Más Triste de Hollywood

No Cree en Nada de lo que se Dice Sobre él, Porque no Lee las Críticas, ni le Interesan

ALGUIEN ha dicho que las reglas son escritas para justificar las excepcionales. Exactísimo. Lo contrario sería creer en la infalibilidad del ser humano. En cine, lo que ayer se rechaza, en base al juicio de expertos ortodoxos, hoy se acepta con júbilo. Un empecinado —Lee De Forest— aplica la célula fotoeléctrica al séptimo arte, y surge, mejor dicho, resurge el sonoro, provocando el más total de los cambios en una industria que parecía sujeta ya a un período evolutivo acelerado, pero sobre carriles previstos. Una muchacha que canta en una audición radiotelefónica es probada en una película corta. **"Tiene la cara chata, un brazo defectuoso... No sirve"** —afirma un sabelotodo infalible, a sueldo en Metro Goldwyn Mayer... La muchacha, pese a la extremaunción fílmica— esas cosas siempre se saben en California y suelen tener efecto deplorable— es contratada por otro estudio, que comanda el viejito Carl Laemmle, acostumbrado a los errores de sus colegas... y a los propios. Se filma "Los tres diablillos", y la compañía, a la sazón tambaleante por misterios financieros y bancarios, no sólo se salva, sino que incorpora a sus ralos elencos a la figura número uno de la boletería: Diana Durbin, que de ella se trata. De los feudos de Carl Laemmle es despedido un galán por "Frío e inexpresivo"... En Metro lo contratan y es un impacto en la simpatía popular... Se trata de Robert Taylor, nada menos.

En la época del "cine mudo" (de acuerdo con ese encasillamiento, la escultura es *arte sordo* y la música *arte ciego*...), en la época del *cine mudo* decía, un caballero que tenía un perro amaestrado ascedió a los productores de ese entonces... Fué tomado por loco... ¿¡A quién le interesaba un perro? El can se llamó Rin-Tin-Tin, y durante varios años encabezó las estadísticas de los "box-office". Ni el mismo Rodolfo Valentino, que fué contemporáneo del animal, lo igualó en atracción... Vale decir, el empecinamiento de un sujeto demostró que tenía razón... El *e pur si muove*, de Galileo, reeditado con el correr de los siglos y en cosas mucho menos trascendentes...

UNA CRONICA DE Chas de Cruz ESPECIAL PARA CRITICA

Y para finalizar las citas al respecto. Llegó a Hollywood, procedente de escenarios sin mayor calificación, un muchacho larguirucho, de estatura desproporcionada... Quería actuar en cine. Gary Cooper abrió las puertas al gigantismo en la pantalla... Lo vio uno de los hombres que más entendía de esas cosas, Ernest Lubitsch... No sólo la capacidad de productor y director avalaba su juicio... Había sido actor y secundó en la Alemania prenazi a Max Reinhardt, mago de la escena, como intérprete y colaborador en la selección de personajes. Tenía fino instinto popular... Probó al aspirante y su juicio fué rotundo:

—*No hay nada que hacer con él... Es un mercachifle, de expresión tonta... Con esa boca que no traduce nada no soporta un primer plano.*

Tal opinó Ernest Lubitsch sobre James Stewart, uno de los galanes más capacitados de la hora actual... y al mismo tiempo, uno de los individuos más extraordinarios de cuantos pueblan el Hollywood multiforme, alucinante y contradictorio de hoy, de ayer..., y posiblemente, de todos los tiempos. Que la ficción vivida a cada paso ejerce su influencia en una suerte de poder de mimetismo que transforma a las gentes en lo que hacen ante las telas, sin que ellos mismos perciban el cambio o la influencia de los tipos de ficción encarnados...

◆ Breve historia del galán

Las biografías de las estrellas de cine tienen un interés relativo. La mitad son legítimas. La otra mitad, producto de la fantasía de los publicistas a sueldo en los estudios, cuyo poder de convicción es tan grande que con el correr del tiempo los biografiados acaban por creer verdad todo lo que sobre ellos se ha inventado...

Hay excepciones —y continúa la serie—. James Stewart es una de ellas. No cree nada de lo que sobre él se ha dicho... porque nada lee y nada le interesa. Nada tiene que ver con el mundo urbanísimo de Hollywood. Sigue siendo el muchacho de Indiana, de 7.500 habitantes, aún asombrado —y que sabe lo que pudiera vivir tan agitadamente—, que naciera el 20 de mayo de 1908 y cuyos primeros años tuvieron como norte... una ferretería! Sí, un modesto negocio de ferretería del que es propietario su padre. Descuida sus estudios para jugar con rollos de alambre, herramientas, azadas, tornillos y latas de pintura, inventándose peligros y victorias. Es boy scout, y en la universidad, primero actor teatral y más tarde director, con colegas de otras casas de estudios que luego alcanzan posiciones destacadas: Verbigracia; Margaret Sullavan...

Alternaba los estudios con la redacción de obras teatrales, todas sobre el tema de la guerra... Quizás por ello fué la primera figura de Hollywood que se incorporó a las filas cuando Estados Unidos entró en la guerra.

Luego, llega para él la lucha común. La conquista de Broadway primero... Más tarde, la aspiración se limita: ganar un sueldito... Hasta que el destino lo enfrenta a su compañera de días colegiales: M a r g a r e t Sullavan, en "Cuando volvamos a amarnos", fil que marca la iniciación cinematográfica del astro.

He ahí, en pocas palabras, la biografía artística de James Stewart. Hablar de su vida íntima es cosa más difícil. Introvertido, no trae dice sus emociones. Las guarda celosamente, como el más preciado de los tesoros... No cometemos, pues, un despojo, salvo en lo que buenamente se nos ocurra, sentados a su misma mesa...

Cosa que bien merece párrafo aparte.

◆ Un hombre silencioso

Ya es hora de que lo llamemos como todo el mundo: "Jimmy", diminutivo de James (Jaime)... En la misma mesa está Cornel Wilde, popular de la noche a la mañana a raíz de su labor en "Canción inolvidable", y a los efectos fotográficos, como lo habrá observado el lector, en el grabado que acompaña esta crónica, está de pie, Henry Hathaway, famoso director (a éste corresponden los lauros, e n t r e otras, de la inolvidable "Tres lanceros de Bengala").

Cornel actúa con Maureen O'Hara. Me habla de ella. "*Es necesario que la oiga cantar: tiene una preciosa voz*". Ríe c o n s t a ntemente. Jimmy Stewart no sale de su silencio. Mis preguntas se estrellan contra un hermetismo que se me antoja doloroso y triste...

Doc Bishop, veterinario, y aunque parezca paradojal, profundo conocedor de los hombres, es el jefe de publicidad de los estudios de Twentieth Century Fox. Le he interrogado sobre él, obteniendo sólo evasivas...

—*Es un hombre difícil* —me ha dicho— *No hay quién lo entienda... Para mí sigue siendo el misterio que fué el día que lo conocí...*

Cornel habla hasta por los codos. Tiene una verborragia simpática, casi diría, contagiosa. Forma rudo contraste con el hierático Jimmy, que ni por asomo tercia en la conversación.

—¿Está preocupado por la película? —me aventuro a decirle.

—*No... Nada me preocupa* —responde con sequedad.

—Es curioso —señalo, buscando un resquicio por el que pueda, polícía y certeramente, colarse mi curiosidad (Es decir la del lector)... Usted en sus films da una idea distinta...

—*¿Por qué?*

—Parece muy expansivo...

—*No lo soy* —me interrumpe casi con brusquedad. Y queda ensimismado, mientras mis otros interlocutores charlan hasta por los codos... En un aparte, Cornel me dice:

—*No se preocupe: Jimmy es así... No hay nada personal... Es capaz de estarse un mes en la galería sin hablar con nadie. Sin embargo, no es un mal compañero, y si puede evitar un disgusto a alguien, es el primero en sacrificarse...*

—¿Y ese silencio?

—*Forma de ser... Es decir, antes de la guerra no era así... Nunca fué muy comunicativo, pero, por lo menos, iba a fiestas, a reuniones, tenía un círculo de amigos bastante amplio... Volvió del frente el último, después de haber sido el primero en alistarse... Y se hizo casi misántropo. Hasta se temió que resolviera alejarse del cine para siempre.*

—¿Contraste sentimental?

—*Puede ser... aunque nunca se supo nada al respecto. En otra época se le atribuyeron varios idilios. Salía con muchachas...*

—Ya sé... Ginger Rogers, Eleonor Powell...

—*Y otras muchas* —prosigue mi informante— *Les mandaba flores... y las florerías, que* —ríe Cornel Wilde— *son las informantes de las cronistas afectas a este tipo de noticias, dieron errónea intención a esos agasajos. El jamás dijo una palabra...* Y eso que debe ser el *soltero más codiciado de Hollywood*

—Sin lugar a dudas...

En ese momento terció Jimmy. No tuvo necesidad de emitir sonido. De pronunciar palabra. Pero sus ojos lo dijeron bien claro:

—*¿Hablan de mí? ¿No tienen nada más interesante que hacer?*

Me dí cuenta. Temí poner en situación difícil a Cornel Wilde. Y dije a Jimmy:

—¿Usted fué condecorado varias veces en el frente de batalla?

—*Así* —asintió entre dientes.

—Sirvió en la aviación... ¿no?

—*Sí...*

—¿Con qué grado?

—*Terminada la guerra, era comandante.*

—¿Qué filma ahora?

—*¿Yo creo en ti?*

—¿Le gustaría volver al teatro?

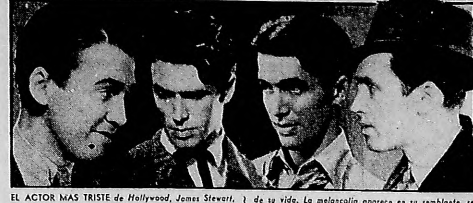
—*Sí...*

Y finalicé la entrevista con una pregunta indiscreta, de las que soy poco afecto a hacer. El actor es un hombre y la inmunidad periodística no autoriza abusos... Pero hay excepciones...

—¿Por qué está siempre triste?

—*¿Yo triste? ¿Por qué no me paso el día hablando?* —agregó, levantándose—. *Excúseme... Debo ir a filmar...*

Me tendió su mano. Una mano de dedos largos, afilados, que estreché con cordialidad y francamente. El apretón de manos de Jimmy Stewart es el apretón de un buen hombre. ¿Esconde una tragedia? ¿Vive un drama? O más simplemente, está harto aburrido de los periodistas que, de todas partes del mundo, se llegan a Hollywood a tratar de ver lo que nadie ha visto y decir lo que nadie dijo...? Para terminar conformándose con socorridos lugares comunes...



EL ACTOR MAS TRISTE *de Hollywood, James Stewart, en distintas expresiones pertenecientes a diferentes épocas de su vida. La melancolía aparece en su semblante, revelando una perenne insatisfacción. La causa deberá adivinarlo, acaso, los lectores...*

JAMES STEWART *con Chas de Cruz, en una amable tertulia, en el comedor de los estudios, conversando de bueyes perdidos y de bueyes encontrados, mientras el cronista medita la nota y el actor piensa en su papel...*

MEXICO
y Uruguay - Trámites rápidos
INFORMES GRATIS EN ASUNTOS DE FAMILIA
Dr. EMILIO CARRANZA
Suc. de G. GUILBAUD
570 ESMERALDA 582
T. 35-1953 y 35-0387
Establecido: Año 192[illegible]

TEATROS

COLON — MARTES 6, a las 21. Inauguración de la temporada de otoño. Primer concierto de abono dirigido por el maestro **Wilhelm Furtwangler**. Programa: Primera sinfonía, Beethoven; Muerte y transfiguración, R. Strauss; Primera sinfonía, Brahms. — Quedan únicamente palcos y localids. de pie. En venta.

— ABONOS PARA LA TEMPORADA 1948. — **Serie Gran Abono**: 16 funciones nocturnas (etiqueta obligatoria para plateas y palcos). **Serie vespertina**: 14 funciones en días miércoles, a las 17. **Serie Matinées**: 12 funciones en domingos o feriados, a las 15. **Serie sábados nocturnos**: 12 funciones. **Las funciones de gala no están incluidas en ninguna serie de abonos.**

CONDICIONES PARA EL ABONO. — **Renovaciones**: Los abonados del año 1947, a las series de "Gran Abono", "Vespertinas", "Matinées" y "Sábados nocturnos", tendrán preferencia para renovar sus localidades, dentro de las posibilidades del teatro, a partir del 1º de abril y hasta el 16 del mismo, a las 17.30, en que vence dicho plazo. **Abonos nuevos**: Los solicitantes a los nuevos abonos pueden inscribirse desde el 1º de abril, pero podrán elegir las localidades dentro de los saldos que resulten una vez vencido el plazo acordado para renovaciones, en el siguiente orden: "Gran abono", los días 19 y 20 de abril; "Vespertinas", el día 21; "Matinées", el día 22 y "Sábados nocturnos", el día 23, dentro del horario habitual. **Forma de pago**: Los pagos pueden hacerse efectivos, o con cheque a la orden del señor Administrador del teatro Colón. Solamente la serie "Gran Abono" puede pagarse en dos cuotas: la primera en el acto de suscribirse, la segunda, hasta el 26 de abril. **Clausura**: Todos los registros de abonos serán clausurados indefectiblemente el lunes 26 de abril, a las 17.30. **Horario**: La Oficina de Abonos funcionará desde el 1º hasta el 26 de abril, inclusive, todos los días hábiles y sábados de 13 a 17.30.

PRECIO DE LOS ABONOS (incluido el impuesto de ley). **Gran Abono**: Palcos (con 6 entradas), Bajos y Balcón, $ 3.552; id altos y baignoires, $ 3.024; id cazuela, $ 1.680; id galería, $ 672. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 480; Cazuela 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 192; id 3a. fila, $ 160; Tertulia 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 160; id 3a. fila, $ 128; Galería, $ 80; Delantera de paraíso, $ 48. **Vespertinas**: Palcos bajos y balcón, $ 2.646; id altos y baignoire, $ 2.205; id cazuela, $ 1.470; id galería, $ 588. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 350; Cazuela 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 168; id 3a. fila, $ 140; Tertulia 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 140; id 3a. fila, $ 112; Galería, $ 70; Delantera de paraíso, $ 42. **Matinées y Sábados nocturnos**: Palcos bajos y balcón, $ 1.890; id altos y baignoire, $ 1.638; id cazuela, $ 1.134; id galería, $ 378; PLATEA y PLATEA BALCON, $ 252; Cazuela 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 144; id 3a. fila, $ 120; Tertulia 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 120; id 3a. fila, $ 96; Galería, $ 60; Delantera de paraíso, $ 36.

APOLO - Corrientes 1388. 38-3938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés, la actriz D. Codebó. Espec. p. serc. Hoy 18.30 y 23.15: **También los guapos aflojan; 21.45: Entre goles y milongas.**

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688. - Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, c. María Gámez y M. Ortiz. — Hoy 18.15 y 22: **El niño de oro**, danzas, canciones, P. Vázquez-M. Argis; Niña Marchena, guitarr. Castro. Platea $ 4.20.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707. — Cía. Roberto Salinas. Hoy despedida, a las 18.30 y 22.20: CREO EN DIOS, tema humano de enorme interés, jamás presentado en el teatro.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. - "Espectáculos Gallo" anuncia el debut en Bs. Aires del astro máximo **Aldo Fabrizi** actuando c. su gran Cía. procedente de Italia. Miércoles noche, estreno: **¿Cómo se dice en inglés?**, de Fabrizi y Mattoli. Loc. en venta.

ATENEO — Paraguay 920. 31-2888. — "Espectáculos Gallo" presenta a **Emma Gramática**, Iris Marga, M. Faust Rocha, P. Navarro, E. Passano (h), O. Valicelli y Angelina Pagano en: LA CASA SIN ALAS, de Eduardo Pappo.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Cía. de arte folklórico español, de MARIA ANTINEA y sus 14 estrellas traídas de España. Hoy 18.15 y 22.15: A LOS TOROS, 23 estampas present. como nunca

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-1530. — Sarita Rivera, gran Cía. de vedettes al estilo de París. Hoy 18.30 y 22.30: **Ha entrado un hombre desnudo (no apta p. menor. 18 años).**

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy 18.30 y 22.15, gran suceso de la Cía. de Comedias Musicales, c.: **Boite Rusa**, R. Pastore, D. de Ortega, F. Lamas, P. Suárez, E. Saracino, R. Zenner, C. Fiorito, R. Roberson, L. Kuprina, J. Upshaw y Renata Fronzi; 16 bailarinas.

COMEDIA - Paraná y Corrientes. 35-0226. Revistas Cómicas de Anchart, B. Amaro, S. Fernández y gran elenco. 18.30 y 23.15: **El teatro contra el cine; 21.45: Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes.** Pullman $ 2.50.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2108. — Ult. días del éxito de Ratti, Muñoz, Gómez, en: **¡Casarse con una viuda. ¡Qué cosa más peliaguda!**, 3 actos de Ziclis. A las 18.30 y 22.30.

EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Hoy 18.30 y 22.30. Cía. Gloria Guzmán, c. Juan J. Míguez en: **No salgas esta noche.** Ult. días. — Miércoles 7 present. del gran éxito de Nueva York: **Feliz cumpleaños**, adapt. de P. Ríos y Olivari.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15, éxito de la Cía. **Luisa Vehil**, c. M. Collado, S. Canales, H. Pimentel, M. Santos, O. Bobbio, E. Desel en la comedia: **Jugar a vivir**, de E. Suárez de Deza. Plt. $ 4.25.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15: **La princesa Bebé**, de Benavente, p. la Cía. Esp. de comedia c. A. Lassalle, A. de la Torre, M. Reid, P. Gómez, Astort, Manent, Codina, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Capián, S. Bozán, Fortuna, T. Carió, Castrito, Z. Marrero, Dringue Farías, Sicardi Brenda. 18.30 y 23.15: **Aquí ganamos la mayoría; 21.40: ¿Qué sucede en Buenos Aires.**

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. - Cía. lírica italiana. Hoy a las 21.30, la ópera de Verdi: IL TROVATORE, func. en honor del Mtro. Metelli.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. — Comisión Nacional de Cultura. Viernes 9 a las 22, inauguración de la temporada c. asistencia de las altas autoridades de la Nación. Estr. de la comedia en 3 actos: ¡COMO HAN CAMBIADO LAS COSAS!, de Homero M. Guglielmini.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. Paulina Singerman. — Hoy 18.30 y 22.20, gran éxito cómico: **¡Noches de Carnaval!** Brillante interpret. de P. Singerman c. D. Alvarado, A. Terrones, A. Arneodo, L. Lamaison, O. Soldati.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. de grandes espect. musicales **Mapy Cortés-Pedro Quartucci**, c. Sara Guasch, [illegible]. Direc. F. Cortés. — Hoy 18.15 y 22: **La Duquesa falló a la cita.** Teatro y cine unidos en un espectáculo maravilloso.

[illegible] - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.20 y 22.15, P. Carcavallo presenta Cía. de Comed. Argentinas c. P. Tocci y gran elenco: MARTIN FIERRO. Gran espect. 75 pers. en escena. Guitarras, cantos y bailes criollos. Plat. $ 4; superp. 3.

[illegible] - Corrientes 1280. 35-2592. — Gran éxito de la Cía. de MIGUEL DE MOLINA. — Hoy a las 18.30; noche dos funciones: 21.50 y 23.10.

[illegible] — Hoy el éxito teatral del año: **En un burro tres baturros.** Cía. Francisco Charmiello. A las 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766. - Hoy 18.40 y 22.40: VENGANZA DE MUJER (inc. men. 18 años), c. Ch. Boyer y Ann Blyth; 21: Gente de postín.

AMERICAN - Córdoba 1765. 44-7494. — María de los Angeles: La diosa arrodillada: Cuando viajan las estrellas. Prog. no apt. men. 18 años.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6967. — La sinfonía pastoral, M. Morgan (inc. p. men. 18 años); Montecassino.

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — Hoy: La era del terror; La ley del vaquero; Not. Arg. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO - Piedras 646. 33-6345. — Hoy: María de los Angeles: La diosa arrodillada: Su última aventura. Progr. no apt. men. 18 años.

ATLANTIC - Belgrano 1265. 38-2726. — María de los Angeles: La diosa arrodillada: Canción de cuna. Progr. no apt. men. 18 años.

AVENIDA - Av. de Mayo 1225. — Cont.: Gajes del oficio; La moderna Guatemala; Dr. Jekyll y Sr. Roedor; Not., vars., dib.; Rastro de diamantes. $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 20.30: El hijo pródigo; 18.45 y 23: El infierno del juego, E. von Stroheim (inc. men. 18 años). En escena el organista Eleazar A. A. Jackson.

BROADWAY - Corrientes 1155. 38-2345. Hoy a las 20.50: Justicia, F. Tone; 18.30 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc. men. 14 añ.), c. D. Niven, R. Massey (en tecnicolor). Plat. $ 4; pull. 2.50.

★ **CALLAO** - Callao 27. 38-1898 ★ Hoy a las 23.10: María de los Angeles, M. Ortiz; 21: La diosa arrodillada, M. Félix; 20: Toda una vida. Prog. no apt. men. 18 añ. Loc. numer.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — Hoy: NINOSKA, G. Garbo; Sin amor, K. Hepburn; Varieds. Cont. $ 2.

CATALUÑA - Corrientes 3046. 47-0662. Suc. Arg.; Cirujanos peligrosos; Noche trágica; Pasiones turbulentas; La dama de Shangai. Prog. no apt. men. 18 añ. $ 1.60

CECIL - Defensa 829. 33-5679. — Novio, marido y amante; Safo; El mejor papá del mundo. Prog. no apt. men. 18 añ.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. María de los Angeles: La diosa arrodillada (no apt. men. 18 añ); Cuando tú me quieras.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Riachuelo: El haragán de la familia; El tango vuelve a París.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.80: Soy un prófugo; El abuelo de la criatura.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. - Noche y día, Cary Grant; El pobre ricachón; Varieds.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Los ojos más lindos del mundo.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. — Copacabana, C. Miranda; Nochebuena, G. Raft; El gran campeón.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Not. español. La famosa Luz María: TOROS Y TOREROS, c. Manolete. Semana Santa en España, procesiones. Pull. $ 2.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627. — María de los Angeles: La diosa arrodillada (no apt. men. 18 años); Rayando el sol.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. 33-6133. Hoy 18.15 y 22.15: Lo mejor de nuestra vida, F. March, M. Loy; 21.5: Bígamos de ocasión; 20.50: Vars.: Cómo solían ser. Pull. $ 1.50. ★

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Hoy: María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix; Rayando el sol. Prog. no apt. men. 18 añ.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. - Hoy 18.30 y 22.30: NO ME ABANDONES (inc. men. 18 años), p. E. Flynn, E. Parker, I. Lupino; 17.21: Varieds. Viernes, Greer Garson en: SAGRADO Y PROFANO

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 19 y 23: **Adiós, juventud**, c. María Denis; 21: La última chance; 20.50: Varieds.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. Cont.: Sólo vivimos una vez, c. H. Fonda; Cuando muere el día, G. Sanders. $ 2

LUXOR — Lavalle 669. 31-3693. — 18.10 y 22.20 (en punto): EL CAPITAN DE CASTILLA (tecnicolor), c. T. Power; 21: Varieds. Localids. desde las 10.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. - Hoy 18.20 y 22.30: CUATRO PASOS EN LAS NUBES (inc. men. 18 años), un film que lo conmoverá; 21: La voz sin rostro.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. Hoy 18.35 y 22.20: María Estuardo, reina de Escocia, K. Hepburn; 21.10: El monte del trueno.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. - Hoy 21: Nosotros... los muchachos; 18.20 y 22.20: DIOS SE LO PAGUE, c. A. de Córdoba y Zully Moreno (inc. men. 18 añ).

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 20.10: Vars.; 20.40: La diosa arrodillada, M. Félix (no apt. men. 18 añ.); 18 y 22.30: María de los Angeles, M. Ortiz.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 282. 34-1493. Hoy: El despertar, G. Peck; Tres tontos sabios, M. O'Brien; Viva Francia. Cont. $ 1.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.10-22.10, Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt, en: EL TESORO DE LA SIERRA MADRE c. W. Huston, Tim Holt (inc. men. 14 años); 17.21: Varieds.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Hoy pullman $ 2. — 18.30 y 22.30: SIN SOMBRA DE SOSPECHA con Joan Caufield, Claude Rains, C. Bennett, H. Hatfield (inconv. p. men. 14 años); 17 y 21: Varieds.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas; A cual más loco. Pr. no ap. m. 18 añ.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — Exito 7ª semana. 18.40 y 22.35: El hombre de sus sueños, c. Cary Grant y S. Temple; 21: Conflicto en Panamá, c. P. O'Brien. Pullman $ 2.10.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — Noche y día, C. Grant; Ama y aprende; Monstruos de lmar.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Reliquias del Rucatán; Bajo blancas velas; El patito feo; Not., vars., dibujos; Los recursos de Dick Tracy. $ 0.60.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — El tango vuelve a París; Amor sin besos; Una mujer peligrosa.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 38-9300. — Hoy 18.50 y 22.50. LOS PULPOS (no apt. men. 18 añ): 17.21: El piyama de Adán. Miércoles, Jane Russell en: EL PROSCRIPTO (no apt. men. 14 años).

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. - Rey de la selva (9 y 10 epis.); Valor indómito; Tirar a matar.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50 y 22.50, María Duval y Juan Carlos Thorry en: LA SERPIENTE DE CASCABEL; 17 y 21: **Tres hombres del río.** Miércoles, K. Hepburn en: **Pasión inmortal.**

NOVEDADES - Florida 364. 31-8155. — Not. Esp. 64: Las democracias europeas unidas contra el comunismo; Trágica desaparición de Masaryk; Not., Arg.; dib. en colores, Varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — Hoy 18.30 y 22.30: **Del lodo brotó una flor** (inc. men. 14 años); 20.50: ¿Quién mató a quién? Plat. $ 3; pull. 2.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0399. - Varieds.; La amarga victoria, B. Davis; El valiente de Oklahoma. $ 1.20.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — M. Ortiz en: María de los Angeles; M. Félix: La diosa arrodillada (no apt. men. 18 añ). Jueves: Lo mejor de nuestra vida

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. 41-1321. **Hoy 18.10 y 22.40, I. de Carlo; Canto de Scheherazada; 21.10: Singapore, F. McMurray; 20: Su noche triunfal. Localids. numer.** ★

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777. **18.10 y 22.40: Canto de Scheherazada, I. de Carlo; 21.15: Singapore, F. McMurray; 20.5: Mi chica es así.** ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. c. Muere Masaryk; Explosión en Palestina; Emelco c. Pte. Perón recibe una bandera de México; Pinto al rescate; Cuidado con el marido. Plat. $ 0.80.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50-22.50 — 4ª semana: LA ULTIMA CARROZZELLA con Aldo Fabrizi y Ana Magnani; 17 y 21: UN GRAN TIPO, por J. Cagney.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Bambolera; El extraño amor de Marta Ivers (no apt. men. 18 añ); Calcuta. $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Suc. Arg.; Ch. Chan y el gato chino; El fugitivo inocente; Mi amigo Trigger; La copla de la Dolores. $ 0.80.

REAL - Esmeralda 425. 31-3200. — Papá prestado; Focas en sociedad; Pesadilla Bermejín; Caperucita moderna; Pintorescos puertos mediterráneos; Los tres gatitos; Mal de suegra, etc. $ 0.80.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Hoy: Ninoska, G. Garbo; Sin amor, K. Hepburn; Ritmo divino.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. - Pull. $ 1.50. 19.40 y 22.50: Notic.; 19.50 y 23: COPACABANA, c. C. Miranda; 18.10 y 21.20: NOCHEBUENA, G. Raft, G. Brent.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. - Bramuglia en Bogotá; Juan Tenorio; Gato siniestro; Rácing-Boca; El enigma; Una noche en Casablanca. $ 0.80.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338. **19 y 22.45: La historia se hace de noche, Ch. Boyer; 21: Los secretos de un Don Juan, F. March; 20: Sálvese quien pueda.** ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Yo fui una usurpadora (inc. men. 14 añ); Cielito lindo; Vars.; Suc. Arg.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Ult. días temp. cine. Moische Oycher en: **Dos Vilner Balebeisil y El hijo del cantor.** Precios populares.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Varieds.; Tres tontos sabios, M. O'Brien; El despertar, G. Peck. $ 1.50

COLISEO - B. de Irigoyen 5000. 38-2127. La sinfonía pastoral (inc. men. 18 años); Montecassino; Madre.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. - María de los ángeles; La diosa arrodillada; Cuando viajan las estrellas. Programa no apt. men. 18 ños.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. - Cabaret parisién; Camino de perdición. Progr. no apt. men. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 73-4213. $ 1.50. Clima ideal. 17.45 y 22.40: NOCHE Y DIA, C. Grant; 21.10: El pobre ricachón; 19.50: CRIMEN EN LA NOCHE; Dibujos y variedades.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. Hoy $ 1.50. — Sala fresca. Progr. no apt. men. 18 años. 18.15 y 23: Novio, marido y amante, E. Serrano; 21.20: Safo, M. Ortiz; 19.50: El mejor papá del mundo; dib., var.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. 18 y 22.45: COPACABANA, con C. Miranda; 21.5: NOCHEBUENA, G. Brent, G. Raft; J. Blondell; 19.50: Susana viste de largo, D. Bruce; Dib., vars. Loc. numer. $ 1.50.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. - Novio, marido y amante; Morenita clara; El espectro viviente.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Canto de Scheherazada, I. de Carlo; Singapore; Criminal por amor.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. El ladrón, Sandrini; La diosa arrodillada, M. Félix; El buen mozo.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 33-3292. El cantor del pueblo; Cuídalo con el marido; Se ocultó la luna. (Se advierte al púb. que esta pelic. tiene esc. de horror que pueden resultar inadec. p. pers. im.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. Lo mejor de nuestra vida; Seguro de amor; Vards.

★ **CABILDO** - Cabildo 2847. 73-3852. **La sinfonía pastoral, M. Morgan (inc. men. 14 añ.); Montecassino, A. Lolli; El clarividente. Los num. 1.50.** ★

BELGRANO

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165. 73-17200. — **18.10 y 22.45: María de los Angeles, M. Ortiz; 21.10: La diosa arrodillada, M. Félix (no apt. men. 18 añ.); 20: Crímenes de Gastón Morel. Loc. num.** ★

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3314. **La historia se hace de noche, Ch. Boyer; El secreto de un don Juan, F. March; Melodías de Londres.** ★

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899. -

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — La rubia del camino; Safo, M. Ortiz; Novio, marido y amante. (Progr. no apto men. 18 años). Loc. numerad.

★ **R I T Z** - Cabildo 658. 73-0686. **17.55 y 22.35: María de los Angeles, M. Ortiz; 21: La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 añ.); 20: Corazón burlado. Loc. num.** ★

BOEDO

BOEDO - Boedo 919. 45-4493. — Hoy: Novio, marido y amante; La casta Susana; Ven, mi corazón te llama (inc. men. 18 años).

CUYO - Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Lo mejor de nuestra vida; Anda suelto el diablo; varieds. Pull. $ 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — María de los Angeles; La diosa arrodillada; Cuando viajan las estrellas. (porg. no apto para men. 18 añ.).

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Ciudad de conquista; El halcón maltés; Obsesión fatal.

FOLLIES S. Juan. S. Juan 3246. 45-4294. Sinfonía pastoral (inc. men. 18 añ); Montecassino; El canillita y la dama. Compl. $ 1.50.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7128. María de los Angeles; La diosa arrodillada (no apto men. 18 añ.); Camino de sacramento.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. — Poseída (no ap. men. 14 añ.); Ama y aprende; La revoltosa se casa. $ 1.20.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Vards.; Yo quiero morir contigo; Montecassino; Sinfonía pastoral (inc. men. 18 años).

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — El despertar; Tres tontos sabios; Mi vida es tuya.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-8192. Tierra de audaces; Millones peligrosos; La jornada extraña.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607. **Novio, marido y amante, E. Serrano; Safo, M. Ortiz; El mejor papá del mundo, E. Alippi, (Prog. no ap. men. 18 años).** ★

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338. 60-3950. — **María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix; Luciérnaga de Broadway. (Programa no apto men. 18 años).** ★

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y Gaona. 60-5705. — **María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 añ.); México lindo.** ★

COLEGIALES

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Hoy a las 17.50 y 22.50: COPACABANA; C. Miranda; 21.10: NOCHEBUENA, G. Raft y G. Brent; 20: SUSANA VISTE DE LARGO.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. - Hoy a las 17.45 y 22.50: F. Ochoa, en JUAN MOREIRA; 21.20: CANCION DE CUNA, C. Bárcena; 19.45: LOS HIJOS ARTIFICIALES, F. Alvarez.

ATLANTICO - Alv. Thomas 1391. 55-0519. María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. de 18 años); Camino de Sacramento.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54-4700. María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Fénix (no ap. men. 18 añ.); Camino de sacramento, J. Negrete.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835. Novio, marido y amante; La diosa arrodillada; Safo (historia de una pasión).

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3701. **17.45 y 22.45: María de los Angeles, M. Ortiz; 21: La diosa arrodillada, M. Fénix (no ap. men. 18 añ.); 20: Luciérnagas de Broadway.** ★

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8143. María de los Angeles; La diosa arrodillada; Camino de sacramento. (Prog. no apto para men. 18 añ.).

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. - A las 18.30 y 23: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; 21.20: SAFO (Historia de una Pasión), M. Ortiz; 20: EL MEJOR PAPA DEL MUNDO, E. Alippi; Vards. $ 1.20.

PUEYRREDON. - Rivadavia 6871. A las 17 y 22.15: C. Miranda en: COPACABANA. 21.20: G. Brent, en: NOCHEBUENA. 20.20: Susana viste de blanco; Vars.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. A las 17.40 y 22.50: B. Davis en: LA AMARGA VICTORIA. 21.20: EL VALIENTE DE OKLAHOMA, J. Cagney; 19.30: EL DESQUITE; Variedades.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — A las 18.15 y 23.15: F. Ochoa en JUAN MOREIRA; 21.50: C. Bárcena y M. Duval en: CANCION DE CUNA; 20: P. Singerman, en CAPRICHOSA Y MILLONARIA.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Lo mejor de nuestra vida; Mi perro y yo; El niño terrible.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: El despertar; Doble ilusión; La rubia inspiración.

IMPERIO - Gaona 3581. 67-6322. — Noche y día; El pobre ricachón; Obsesión fatal.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4243. — Lo mejor de nuestra vida; Anda suelto el diablo; Cupido en la pradera.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. El conquistador; El cantor del pueblo; Se ocultó la luna. Esta pel. tiene esc. de horror que pueden resuit. inad. p. personas impresionables.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — La diosa arrodillada (no apta men. 18 añ.); María de los Angeles; Vards.

LINIERS, G. Paz y Rivadavia. 653-1010. La diosa arrodillada, M. Fénix; María de los Angeles; Vards. (Prog. no ap. men. de 18 años).

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Novio, marido y amante; Safo; La mujer de todos. (Prog. no ap. men. 18 años).

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Vards.; Yo quiero morir contigo; Montecassino; Sinfonía pastoral (inc. men. 18 años).

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Vards.; Don amor y don dinero; Alma en la sombra; El despertar.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 43-3760. — El despertar, G. Peck; Tres tontos sabios; Vacaciones del amor.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — Novio, marido y amante; Safo; Margarita, Armando y su padre. (Prog. no apt. men. 18 añ.). Compl. $ 1.50.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. - María de los Angeles; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 añ.); La guerra de los pasteles.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137. **18 y 22.50: María de los Angeles, M. Ortiz; 20.55: La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 años); 19.50: Submarinos fantasmas.** ★

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1877. El cisne negro; El cardenal Richelieu; Garbancito de la mancha. Men. $ 0.60.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. Vards.; Pancho Tronera; Canción de cuna; Juan Moreira.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. - Cerrado por refección.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — Vampiresas de cocina; Seguro de amor; Lo mejor de nuestra vida.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Los maridos engañan de 7 a 9; La diosa arrodillada (no apt. men. 18 añ.); María de los Angeles.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Noche y día; El pobre ricachón; Pies inquietos. Pull. $ 1.20.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. El gran secreto; El ladrón; La diosa arrodillada. (Prog. no ap. men. 18 añ.).

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Y... mañana serán hombres.

TARICO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. Juan Moreira; Cruza; Caravaggio.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — El valiente de Oklahoma; La amarga victoria; Fuga en el desierto.

CONSTITUCION - B. Irigoyen 1414. 23-0248. — María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 añ.); La dama de San Francisco, R. Hayworth.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Copacabana, C. Miranda; Nochebuena, G. Raft; Susana viste de largo.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont. El capitán furia; Scarface; Un muchacho de Buenos Aires.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2461. 45-1223. — **María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Fénix (no ap. men. 18 añ.); Asesinos de la selva, F. Buck.** ★

PERLA - Independencia 1848. 37-1850. — Juan Moreira; La morena de mi copla; La reina de la opereta (inc. men. 16 añ.).

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2604. Tierra de audaces; Millones peligrosos; Invitación al crimen.

SAN JUAN - San Juan 2540. 45-5908. — Juan Moreira, F. Ochoa; Caravaggio (El pintor maldito).

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. María de los Angeles; La diosa arrodillada; La mujer de todos. (Progr. no apto men. 18 añ.).

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 añ.); La casa de los cuervos.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — Novio, marido y amante; Safo; Ven, mi corazón te llama. Prog. no ap. men. 18 añ.

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. Ciudad de conquista; El halcón maltés; Fortaleza volante.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853. — Selecto y variado programa p. familia.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas; Su último golpe. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Novio, marido y amante; Safo; Caravaggio. (Prog. no ap. men. 18 ñ.).

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. Novio, marido y amante; La diosa arrodillada; Safo.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. - Lo mejor de nuestra vida; Mi perro y yo; Variedades.

PARQUE. - Cuenca 3256. 50-4448. — El despertar; Tres tontos sabios; Variedades.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Casablanca, C. Miranda; Nochebuena; Recetas de amor. Loc. num.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5568. La sinfonía pastoral, M. Morgan (inc. men. 18 añ.); Montecassino; El cura gaucho, E. Muiño.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. El cañonero de Giles; La muchachada de a bordo; Los tres berretines. Plat. $ 0.80.

★ **EDEN** - Bauness 2503. 51-2135. **La amarga victoria, B. Davis; El valiente de Oklahoma; Crimen en la noche. Loc. num.** ★

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3488. **María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Fénix (no apt. men. 18 años); Corazón burlado.** ★

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3057. — A las 22.50: F. Ochoa, en: JUAN MOREIRA. 21.20: CANCION DE CUNA, M. Duval; a las 20: CASA DE MUÑECAS, D. Garcés. Pull. $ 1.20.

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1609. **El cantor del pueblo, R. Quiroga; Se ocultó la luna. Se advierte que esta pel. cont. esc. de horror e inad. p. pers. impres.; El buque de los suplicios.** ★

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha desde $ 8.50, menores desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2571.

VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7570. - Secc. Mat. 18 hs. Verm. 19. Noche 22, c. Leandro y Celia, Carmen Idal, Los Huastecos, Paula Vázquez y Manuel Argis y gran elenco.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1660. — Carmen Duval, Adolfo Stray, La mexicanita y sus chinacos, Juanito Monteya, José Marrone Relutt, y un gran elenco. Secc. selecta a las 17, con J. C. Barbará.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. - Hoy a las 22, Cachascán: Eljo c. Indio Chaqueño; El Enmascarado c. Bataglia; Bargach c. Nowina y Karadagian c. Hombre Montaña. Popular $ 1.50; damas y niños 0.50.

CIRCO SHANGAI — Corrientes y J. Newbery. — Hoy Verm. y noche: El valiente capitán con sus leones feroces. El hombre araña y valiosas atracciones.

LA ENSEÑANZA TECNICA CUMPLE UNA MISION DE HONDA TRASCENDENCIA EN LA VIDA DE LA NACION

Obra Educativa y Democrática de Capacitación del Pueblo Trabajador



SANA ORIENTACION DE LA JUVENTUD. — *Distintos aspectos de la labor y aprendizaje que los alumnos realizan en las Escuelas Técnicas que dirige el teniente coronel Castro. En el taller de imprenta de la Escuela Fray Luis Beltrán; en el taller de zapatería de la misma escuela, y en los talleres de metalurgia de la Escuela Casal Calviño. Noble orientación de la juventud hacia su progreso personal, hacia el progreso del país*

Habla para CRITICA el Tte. Cnel. Castro Presidente de la Comisión de Aprendizaje

"QUEREMOS tener hombres capaces, pero capacidad calificada con la virtud ciudadana, que es también uno de los grandes objetivos de la enseñanza que imparte el Estado", dijo en su disertación sobre el Plan Quinquenal el presidente de la Nación, general Juan Perón. Y en ese concepto se condensa todo el pensamiento del gobierno en materia de enseñanza técnica.

Perón Alienta con Amor Esta Obra

EL general Perón sigue alentando con fe inquebrantable esta obra —dice el teniente coronel Castro— que es suya y que constituye una de sus mayores preocupaciones, tanto que —y esto va a título anecdótico— él mismo la calificó como un "hobby" que tiene. Y, como culminación del sistema, someterá en breve a la consideración del Congreso nacional, el proyecto de la Universidad Obrera Nacional que, a grandes lineamientos, ya el pueblo conoce.

◆ **Hombres capaces**

Para formar hombres capaces que puedan incrementar la industrialización del país, es necesario orientar la juventud hacia el trabajo, que ha dejado de ser en nuestros tiempos una ocupación ejercida por una clase social inferior, para convertirse en la fuente principal de todas las concepciones del hombre y el fin y medio indispensable para cimentar el bienestar general de los pueblos.

El trabajo honra y dignifica en mayor grado, cuando el trabajo crea los elementos y las cosas indispensables para la vida humana.

Las escuelas técnicas existentes en el país tienden a formar en la escala correspondiente: a los técnicos superiores que deben supervisar la industria y fomentar su desarrollo; a los técnicos industriales que reciben las orientaciones imprimidas por los anteriores y transmitirlas a los talleres, materializadas en proyectos y especificaciones; y a los obreros capacitados que deben llevar a cabo las concepciones de los técnicos, transformando la materia prima de formas indefinidas, en los productos manufacturados que el comercio y la vida de relación exigen imperativamente.

◆ **Las escuelas técnicas**

Nuevamente se han abierto las puertas de nuestros establecimientos técnicos con la finalidad de recibir a la pléyade de obreros que en un afán de superación, digno del mayor elogio, acuden a su seno para aquilatar todos los conocimientos que la técnica moderna exige, y, encontrarse, luego, en condiciones de poder cooperar en el esfuerzo diverso y múltiple que realiza la Nación, para que ésta alcance —como se dijera hace pocos días— los altos designios que la bravura y la inteligencia de sus hijos, la riqueza de su suelo y la acción de su gobernante le tienen deparados.

◆ **Con el Tte. Cnel. Castro**

Así han iniciado sus actividades en todo el país, múltiples escuelas de capacitación técnica industrial dependientes de la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional, que preside el teniente coronel Castro, que simultáneamente ejerce las funciones de jefe de la Casa Militar de la Presidencia de la República. Hacia él nos dirigimos para conocer los más diversos detalles de la creación y funcionamiento de estas escuelas, que evidencian un indudable progreso en la educación de nuestra juventud, al par que la orientan hacia rumbos hasta hace poco inciertos o desconocidos.

◆ **Su personalidad**

El teniente coronel Juan F. Castro siente cariño por su obra y afecto casi paternal por sus educandos. De allí que nos habla con desusado entusiasmo de su obra, de lo realizado, de los proyectos futuros, y de su trascendencia en el panorama histórico de la patria. Todo en él es nerviosa y constructiva actividad. Habla también, de ello su foja de servicios.

Ingresó como cadete del Colegio Militar en marzo de 1925, y ese mismo año egresó como subteniente del arma de caballería, siendo destinado al Regimiento 6 de Caballería.

En 1927 interviene en las grandes maniobras de Mendoza, pasando en 1928 a la Escuela de Caballería de Campo de Mayo. En ese mismo año es ascendido a teniente. En mayo de 1929 pasa al Regimiento 9 de Caballería (Curuzú Cuatiá) y en 1931 al Comando de la Primera División de Caballería. En 1932 es ascendido a teniente primero, pasando en 1935 a la Escuela Superior de Guerra.

En ese mismo año fué destinado al Regimiento 1 de Caballería (Mendoza) y en 1936 es sucesivamente designado ayudante del Regimiento y ascendido a capitán.

En 1937 desempeña el cargo de ayudante del Comando de la Sexta División del Ejército ingresando en 1939 en la Escuela de Guerra, egresando del curso de tercer año de la Academia del Estado Mayor del Ejército diplomado en ayudantía superior.

En 1941 continúa sus servicios como ayudante del Comando de Caballería del Ejército, ascendiendo a mayor en 1942. En 1943 es nombrado segundo jefe del Regimiento Granaderos a Caballo General San Martín, asumiendo en 1944 la jefatura de esta unidad en el ejercicio de la cual ascendió en 1945 a teniente coronel.

El 4 de junio pasó a desempeñar el cargo que actualmente ocupa, de jefe de la Casa Militar, asumiendo el 4 de noviembre de 1946 la presidencia de la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional.

◆ **Sus condecoraciones**

El jefe de la Casa Militar ostenta también varias e importantes condecoraciones. En diciembre de 1945 el gobierno de Perú le concedió la Orden Militar de Ayacucho; en setiembre de 1946 la República Dominicana le confirió la Orden del Mérito "Juan Pablo Duarte", en el grado de Comendador; en julio de 1947, el gobierno de Chile le otorgó el grado de Gran Oficial de la Orden del Mérito, y en setiembre del mismo año el gobierno de España lo condecoró con la Cruz del Mérito Militar, primera clase, con distintivo blanco.

Bolivia lo condecoró con la Orden del Cóndor de los Andes, con el grado de Gran Oficial; Paraguay, con la Orden Nacional del Mérito, grado de Comendador y en marzo de este año le fué conferida la Orden Militar de los Caballeros de Santa María de Belén, con el grado de Comendador Gratiae.

◆ **Tipos de escuelas**

A fin de dar a los lectores una amplia concepción de la obra que desarrolla la Comisión de Aprendizaje y Orientación Profesional, hemos de exponer, a través de la explicación que nos proporciona el teniente coronel Castro, los diversos tipos de escuelas:

—Cinco son los tipos de escuela que hemos organizado y cada una de ellas responde a una finalidad distinta dentro de la misión común que les asigna la ley. Su denominación y características esenciales son las siguientes:

◆ **Escuelas de medio turno**

—Reservadas al servicio exclusivo de los aprendices de catorce a dieciséis años que trabajan en la industria privada. Es propósito fundamental de la ley de aprendizaje asegurar que el menor obrero reciba una enseñanza teórico-práctica en el oficio en que trabaja, que le permita el ascenso profesional. A este efecto se establece la obligatoriedad, por parte de empresarios y patrones, de dar instrucción técnica a los aprendices comprendidos en esa edad, de manera tal que completen su media jornada o medio turno de trabajo (cuatro horas, el máximo permitido por la ley) con otro medio turno de enseñanza.

El ideal es que cada fábrica tenga organizada su propia escuela, pero hasta tanto llegue ese momento, el Estado las va creando y habilitando por su cuenta, en zonas donde puedan servir a grandes grupos de industrias.

◆ **Escuelas fábricas**

—Las Escuelas-Fábricas y Escuelas de Aprendizaje están destinadas a la formación técnica de jóvenes de catorce a dieciséis años que hayan cursado la escuela primaria. Los planes de estudio son similares en ambos tipos de establecimientos, difiriendo únicamente en su régimen y en su organización.

Mientras las escuelas de aprendizaje responden al plan común de los establecimientos de enseñanza técnica, las escuelas-fábricas se rigen por un sistema mixto de instrucción y producción, que permite aprovechar el trabajo y la actividad productiva del alumno. A este fin se hallan montadas y organizadas como verdaderos talleres industriales.

◆ **Escuelas de capacitación y perfeccionamiento**

—Como su nombre lo sugiere, las Escuelas de Capacitación y Perfeccionamiento Técnico tienen por objeto capacitar y perfeccionar al obrero adulto en el oficio en que trabaja, permitiendo así que el operario común pueda convertirse en un técnico o especialista en determinada rama profesional.

◆ **Capacitación femenina**

—Las Escuelas de Capacitación Profesional para mujeres tienen por finalidad proporcionar a la mujer la enseñanza de un oficio o arte manual que la habilite profesionalmente para ganarse la vida por sus medios.

Derechos del Trabajador

◆ **Cursos superiores**

—Y en esta enumeración, agregamos, por último, los cursos superiores de elevación cultural, destinados a la capacitación política y sindical de los dirigentes gremiales.

◆ **Los inscriptos**

—Actualmente se hallan en funcionamiento ciento veinte escuelas de los tipos señalados, diseminadas en todo el territorio nacional, desde Orán, en el norte salteño, hasta Ushuaia, en el extremo austral, y a las que concurren alrededor de veintiún mil alumnos. Contamos con estadística precisa sobre sexos, y edades de los mismos, que permiten apreciar el interés de la población por la enseñanza que se imparte.

◆ **Especialidades y maestros**

—En todas estas escuelas se aproxima al centenar el número de especialidades que se dictan, abarcando, prácticamente, todas las ramas de la industria y de la artesanía, desde la ruda técnica del forjado del hierro hasta la sutil de la orfebrería.

Nuestro cuerpo docente, que sobrepasa de 800 profesores, está integrado en su mayoría por maestros obreros, hechos en la experiencia del taller y el trabajo, y por eso, especialmente aptos para transmitir a los alumnos todos los conocimientos y secretos del oficio que ellos debieron aprender en la dura disciplina de la fábrica.

◆ **Los títulos**

—Los egresados de nuestros cursos reciben una certificación oficial de capacitación en la especialidad correspondiente, y una prueba de la idoneidad que implican esos títulos es la de que muchas dependencias oficiales —Obras Sanitarias de la Nación y Municipalidad, especialmente—, han reconocido la validez de los mismos para el otorgamiento de matrículas profesionales, así como para el acceso a cargos técnicos que exigen determinados conocimientos.

◆ **Los egresados**

—La pléyade de trabajadores especializados surgidos en ese lapso, comprende más de dos mil quinientos jóvenes y adultos de ambos sexos, incorporados ya definitivamente a las fuerzas productivas del país. A este respecto, me complace destacar que la repartición a mi cargo no se ha despreocupado de la suerte de los egresados de sus Institutos. Muy por el contrario, por intermedio de la Bolsa de Trabajo de Menores, organismo de su dependencia que ha procurado a muchos de ellos empleos y ocupaciones con remuneraciones justas. Asimismo ha requerido el estricto cumplimiento de la ley, en el sentido de dar prioridad para ocupar plazas técnicas en las reparticiones y ministerios a los egresados de nuestras escuelas.

◆ **Régimen y antecedentes**

—El régimen orgánico bajo el cual desenvuelve su acción la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional, se debe a la iniciativa y empeño del general Perón, quien ya en junio de 1944, desde la Secretaría de Trabajo y Previsión le dió forma concreta a través del decreto 14.538 hoy ley 12.921, que substituyó a la anacrónica y deficiente ley 11.317, sobre trabajo de menores.

◆ **Características originales**

—No obstante, nuestras escuelas de aprendizaje y capacitación obrera no son una simple adaptación de aquéllas a nuestro medio, sino que presentan características originales y nuevas que le dan una fisonomía enteramente propia.

Incorporada así, a nuestra legislación, esta iniciativa del general Perón que no vaciló en calificar como una de las de mayor trascendencia debidas a nuestro jefe de Estado, al poco tiempo comenzaban a funcionar las primeras escuelas con la precariedad de medios y dificultades que supone poner en movimiento toda obra nueva y revolucionaria. Pero la simiente había sido arrojada y habría de fructificar en la magnífica realidad presente, con sus incalculables proyecciones futuras.

◆ **Programas prácticos**

—Los programas de estudio de nuestras escuelas son esencialmente prácticos, lo que no excluye la instrucción teórica necesaria, y están orientados hacia las industrias y posibilidades naturales de la zona de radicación del establecimiento.

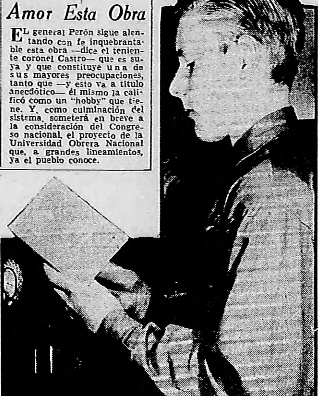
◆ **Enseñanza gratuita**

—La enseñanza es absolutamente gratuita, comprendiendo la provisión al alumno de los libros y demás elementos de estudio que necesite. Y para evitar todo problema económico a los menores que concurren a nuestras escuelas fábricas, de medio turno y de aprendizaje, se les otorga una ayuda escolar en efectivo que oscila entre los veinticinco y cuarenta y cinco pesos mensuales, con lo cual se logra que el estudiante no gravite en el presupuesto familiar.

◆ **Obra patriótica**

Y el teniente coronel Castro, requerido por urgentes tareas de gobierno, termina la entrevista que desearía prolongar, porque también para él las escuelas son su "hobby" nos dice:

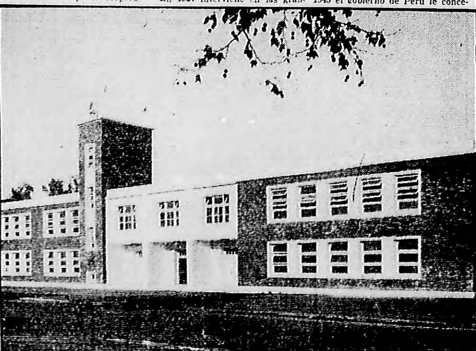
—Espero que el pueblo ya haya captado la enorme importancia de estas escuelas, a través de las cuales realizamos la obra educativa de mayor trascendencia democrática, ya que involucra en su destino a todos por igual —sin exclusivismos de clases ni privilegios de carácter económico— para que las posibilidades de cada uno sean determinadas por sus aptitudes y consagración y para que todos los obreros movidos por elevados propósitos de responsable patriotismo puedan sentirse mediante el apoyo del estado, propulsores de la grandeza industrial a que está llamado el país.



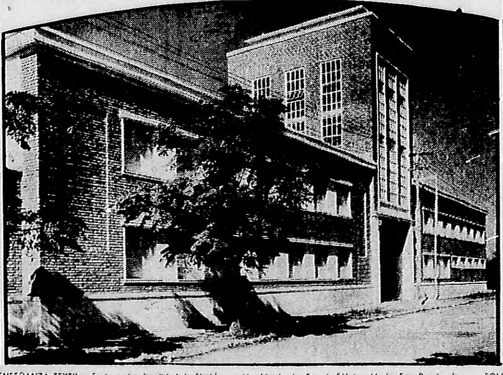
LIBRETA DE TRABAJO — *La División Registro de Menores y Bolsa de Trabajo, dependiente de la Dirección Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional, otorga una libreta de trabajo que es documento indispensable para todos los menores ocupados en establecimientos fabriles*

EN LOS TALLERES — *Alumno aprendiz trabajando en los talleres de la Escuela-Fábrica Casal Calviño de mecánica de precisión, ubicada en Lacarra 621*

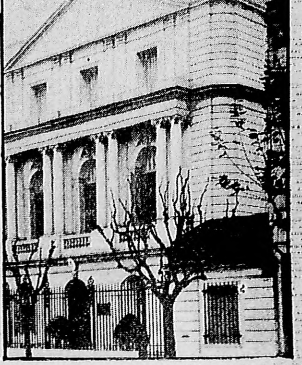
PRESIDENTE DE LA COMISION — *El presidente de la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional, y jefe de la Casa Militar de la Presidencia de la República, teniente coronel Juan F. Castro, que siguiendo fielmente las directivas del General Perón, ha dado impulso a esta obra benemérita para la juventud argentina.* ABAJO: *Un concepto del Tte. coronel Castro para nuestro diario, sobre las finalidades de la educación técnica*



ESCUELA DE MECANICA. — *He aquí el frente de la Escuela-Fábrica Casal Calviño, en donde se imparte enseñanza de mecánica de precisión a muchos aprendices. La escuela está instalada en la calle Lacarra No. 621*



ENSEÑANZA TEXTIL.—*En la vecina localidad de Florida está ubicada la Escuela-Fábrica María Eva Duarte de Perón, en donde numerosos estudiantes aprenden los conocimientos para poder desempeñarse en la industria textil*



POLITECNICO. — *En el Instituto Juan Domingo Perón, en Avellaneda, funcionan varios cursos de medio turno y escuela para adultos, mujeres y hombres*

Hasta de Bailarina Clásica Hace Niní Marshall en su Nueva Película "Porteña de Corazón"



NINI MARSHALL, mejor dicho, "Catita", enredada en los hilos de una trama cómica y en los del teléfono, para una escena de su nuevo película "Porteña de corazón", que se conocerá el próximo viernes en el cine Ocean, presentada por Argentina Sono Film.

Será Estrenada el Día 9 en la Sala del Cine Ocean

Niní Marshall, creadora de infinidad de tipos, hace una Catita múltiple en "Porteña de corazón". Es telefonista de un hospital, enfermera, casamentera y hasta bailarina clásica en una escena que será de gran éxito cómico, en la que interpreta, a su manera, "El Danubio Azul", junto al bailarín Lalo Malcom y desplazando a Lita Enhart.

"Porteña de corazón", de ambiente popular y dirigida por Manuel Romero, el descubridor de la estrella, tiene en su reparto los nombres de Augusto Codecá, Lillan Valmar, Ernesto Raquen, Betty Lagos, Juan José Porta, Jorge Salcedo y Vicente Forastieri.

Argentina Sono Film produjo esta cinta que se conocerá el próximo viernes 9, en el cine Ocean.

Se Conocerá el 15 "Los Piratas de Monterrey"

MARIA MONTEZ encarna a una joven española que se enamora de un americano que hace el transporte de armas en la California de 1840 en la película en colores "Los piratas de Monterrey", que se anuncia para el próximo jueves 15 en el Monumental. Rod Cameron, Mikhail Rasumny, Gilbert Roland y Gale Sondergaard secundan a la actriz, bajo la direccin de Alfred Werker.

ESTA SEMANA HUBO

APLAUSOS PARA...

... el exacto clima de bohemia e idilios rosas del 1900 en la versión de la estudiantina "Adiós, juventud".

... el encanto poético, la humana sencillez y el noble mensaje de "Cuatro pasos en las nubes".

... la interpretación de Walter Huston, profundamente comprensiva y generosa en matices, para "El tesoro de la Sierra Madre".

... lo que queda de la novela de B. Traven, novelista recio, en la adaptación de la misma película.

... la influencia de los cuadros mexicanos del cine de Emilio Fernández en la realización de John Huston para "El tesoro de la Sierra Madre".

... la búsqueda de la originalidad, sin firmeza y en desorden, de Robert Montgomery, a través de "Del lodo brotó una flor".

... las tomas de la calesita y la música de fondo de Skinner en la misma producción.

Farsa y Drama en Doble Programa

PARA el próximo jueves 8 de abril, Interamericana en el cine Selec Lavalle anuncia otro doble programa integrado con películas de su distribución.

"El que murió de amor" se titula la primera, interpretada por Luis Aldás, Julián Soler, Hilda Kruger, Fernando Cortés y Amparo Morillo. Es una farsa espiritual sobre una transmutación de almas, que llega el equívoco más gracioso, a raíz de la substitución de un enamorado en desgracia, por un famoso mago. Dirigió Miguel Morayta.

La otra se titula "Bodas trágicas" y lleva como intérprete central a la famosa actriz europea Miroslava Stern, en un papel romántico al que se presta su figura dulce y atrayente. La acción de esta película transcurre a mediados del siglo pasado, en hermosos exteriores. Fué dirigida por Gilberto Solares.

Primicia en "California": la Voz de Bárbara Stanwyck

HOLLYWOOD acaba de "descubrir" algo que estaba en poder de Bárbara Stanwyck desde hace muchos años y que jamás había sido puesto en evidencia: su voz. Para los aficionados al cine que tanto la admiran, será pues una novedad absoluta el oiría cantar tres canciones en su más reciente película para el sello Paramount, "California", cuyo estreno tendrá lugar en el cine Gran Rex el próximo jueves 18 del corriente.

Bárbara Stanwyck, poseedora sin que nadie lo sospechara, de una cálida y melodiosa voz, y de un exquisito sentido musical, revela en "California" esta nueva faceta de su temperamento, entonando las canciones tituladas "I should have stood in Pennsylvania", "Said I to my heart, said I", y "Lily-I, Lily-O", escritas especialmente para ella por Earl Robinson y E. Y. Harburg, y llamadas a popularizarse pronto.

"California" fué realizada en tecnicolor bajo la dirección de John Farrow.

DOS MOMENTOS graciosos de la opereta "La hostería del caballito blanco", espectacular realización de Benito Perojo para Emelco, en la que aparecen Elisa Galvé, Juan Carlos Thorry, Ilda Thomar y otras figuras conocidas, animando los personajes centrales de la obra mundialmente famosa, cuyo traslado a la pantalla costó un millón de pesos.

Crítica

EL DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA

Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 282,888

Año XXXV — Buenos Aires, Domingo, Abril 4 de 1948 — Nº 12.076

La Boca es el Escenario Donde se Desarrolla "Pobre mi Madre Querida"

UNA gran mayoría de las escenas pertenecientes a "Pobre mi madre querida" se está filmando fuera del set y la elección de los lugares resultó acertada. La historia humana y sencilla de varios inmigrantes italianos que se radican en el país y forman su hogar y su familia en suelo argentino. Sus sentimientos se van transformando paulatinamente hasta que la sangre de los hijos les hace adoptar al país como a algo propio, como a la tierra generosa que les ha brindado paz y trabajo.

En el Riachuelo

Las calles adyacentes al Riachuelo sirvieron de marco a muchas escenas. El dolor de una madre, la novia buena y humilde que defiende desesperadamente el último aliento de su amor, las ilusiones de un muchacho trabajador que calma su angustia en el cálido refugio de la canción popular. Los puentes ennegrecidos por el humo, las sombrías embarcaciones y el inquieto Riachuelo son los mudos testigos de un drama de amor y sacrificio.

Al aire libre

Y como contraste del medio ambiente, el tambo característico de aquella época. Al aire libre y a la luz esplendorosa de un sol de campaña, tiene origen un romance infortunado que llevará por caminos imprevistos a sus protagonistas. El mismo muchacho que viéramos trabajando en la Boca, con su ropa burda, es en el "tambo del vasco" un elegante y apuesto galán que luce sus mejores galas en la conquista de una mujer "de ciudad"... La novia de la adolescencia no repara en su trajes, pero ahora... ¿Habrán cambiado las ideas de este cantor sentimental? ¿Será que nuevas ilusiones pueblan su mente de pensamientos extraños?

Mientras tanto, el tambo, con sus árboles, flores y la frescura del campo, ofrece una magnífica oportunidad a dos corazones que luchan ante un sentimiento que amenaza unirlos, aún enfrentando una angustiosa realidad.

Gran elenco

Un gran elenco toma parte en este film, donde figuran los siguientes actores: Hugo del Carril, Emma Gramatica, Aída Luz, Graciela Lecube, Horacio Priani, María Esther Buschiazzo, Joaquín Freyre, etcétera.

Homero Manzi y Ralph Pappier lograron esta película, que se anuncia para el 14 en el Metropolitan.



MARIA ANTINEA está ofreciendo en el Avenida un espectáculo en base a la exposición de vigorosas y coloridas estampas regionales. El grabado reproduce una cómica actitud de la "vedette" y bailarina, cuyas inquietudes artísticas la llevaran recientemente a España, a fin de recoger material para esta actuación, que el público premia con su presencia y su aplauso. Y la acompaña en la nota el guitarrista Victor Rojas, vinculado por la sangre a una de las glorias del arte popular: Pastora Imperio. Tanto María Antinea, con su gracia espontánea y su vivacidad, como Victor Rojas, pulsando con mano diestra el noble instrumento, conquistan a diario la aprobación de un auditorio que sabe de estas cosas y las siente, porque ellas le reflejan aspectos del solar querido.

EN EL GRAN REX PODRA VERSE LA PELICULA "EL DESTERRADO"

PRODUCIDA, escrita e interpretada en su papel central por Douglas Fairbanks, "El desterrado", será estrenada en fecha muy próxima en la pantalla del Gran Rex. Dirigida por Max Opuls, cuenta en su reparto con María Montez, Paule Grosset, Henry Daniell, Nigel Bruce, Robert Coote y Otto Waldis. Este film relata un episodio de la vida del rey Carlos II de Inglaterra, cuando, exilado en Holanda, vive un apasionado romance y debe luchar por las maquinaciones que se urden en su contra.

El Martes, Debuta Fabrizi; el Viernes, Reabren el Cervantes

Se Esperan con Interés los Mencionados Espectáculos

La iniciación de dos temporadas está anunciada para la semana. Ellas se llevarán a cabo en los teatros Astral y Nacional Cervantes.

ASTRAL. — El martes se pondrá en contacto con el público porteño desde el escenario del Astral, el actor Aldo Fabrizi, de popularidad justamente difundida por el cinematógrafo. Para la oportunidad, como se sabe, el conjunto que le acompaña viene ensayando una pieza del propio Fabrizi, titalada, "Como se dice en inglés".

NACIONAL CERVANTES. — El numeroso elenco del Nacional Cervantes comenzará su actuación el viernes, dando a conocer una comedia de Homero Guglielmini, titulada, ¡"Cómo han cambiado las cosas!".

Las principales figuras del elenco cuya nómina publicáramos oportunamente tendrá a su cargo importantes papeles en la obra.

Héctor Gagliardi Debutó Ayer en el T. Comedia

Ayer reapareció ante el público porteño desde el escenario del teatro Comedia el aplaudido recitador de cosas de la ciudad Héctor Gagliardi. En la oportunidad el artista reeditó algunas de las estampas que le han sido más aplaudidas, ofreciendo, además, el estreno de dos composiciones preparadas expresamente. Héctor Gagliardi continuará actuando en las dos revistas que integran el programa de la compañía revisteril que en el teatro de la calle Paraná, dirige Carlos A. Petit.

Una Exposición de Teatro Francés Será Inaugurada

Contando con los auspicios de la Asociación Francesa de Acción Artística se inaugurará mañana, a las 18.30 horas, en Florida 750, una exposición de teatro francés que abarcará la actividad de ocho siglos de este arte, reflejada mediante grabados, estampas, láminas y otras originales manifestaciones de este arte.

Se Despide Hoy un Elenco en la Sala del Marconi

Con las funciones anunciadas para hoy pondrá término a su actuación en el Marconi la compañía lírica italiana que allí ha venido actuando con la dirección del maestro César Metelli, en honor de quien se realizará la velada de hoy. A ese efecto, se ha elegido la ópera "El trovador", que tendrá como protagonista al tenor Francisco Santamarina.

Estrellita Castro Llegará en Breve a Buenos Aires

En estos días llegará a Buenos Aires la cancionista y actriz Estrellita Castro. Viene especialmente contratada por la empresa del teatro Comedia para hacerse cargo de algunos papeles en la nueva producción que está ensayando la compañía encabezada por Alberto Anchart, Severo Fernández y Blanquita Amaro.

FULMINANTE TRAYECTORIA DE JANE RUSSELL

De Secretaria a Actriz de Escandalosa Belleza

La carrera de Jane Russell ha sido una de las más extrañas y rápidas de Hollywood, donde pareciera que nada podría despertar asombro.

Elegida entre más de mil bellísimas jóvenes para encarnar el personaje central de "El proscripto", biografía cinematográfica de Beilly "The Kid", el vapuleado bandolero del Oeste. Cinematográficamente Jane Russell fué elevada fulminantemente al estrellato por Howard Hughes, múltiple hombre de negocios, famoso aviador y productor y director de éste y otros célebres films. El salto que por lo inmenso parece mágico, convirtió a esta hermosa muchacha de modesta secretaria de un dentista en una de las mujeres más atractivamente personales de los últimos tiempos.

Esta película, que provocó grandes polémicas en los Estados Unidos, podrá ser juzgada, al fin, por el público de esta capital desde la pantalla del cine Metropolitan. Su estreno se anuncia presentada por Artistas Unidos para el próximo miércoles.

"El proscripto" cuenta en su reparto, además de la avasalladora belleza de Jane Russell, con un nuevo galán, Jack Bustel y los conocidos nombres de Thomas Mitchell y Walter Huston.

Ana Magnani Vuelve en "La Honorable Angelina"

Pocos saben que la carrera artística de Anna Magnani ha sido larga y difícil y casi nadie recuerda que la protagonista de "El bandido" y "La honorable Angelina", era en 1933, una intérprete no muy convencida de O'Neil, Pirandello y Shaw bajo la dirección de Antón Giuglio Bragaglia en el teatro Delle Arti. Ninguno la recuerda porque la Magnani, quiso ser la intérprete de sí misma y es por esa razón que prefirió a la prosa el teatro de revistas, donde el espectáculo lo podía y debía ser creado en la medida de su personalísimo arte. Y es en Roma, en su querida Roma, donde logró sus mayores éxitos hasta que el cine la reclamó convirtiéndola en una figura de atracción mundial.

Vuelve ahora a nosotros en la película extraordinaria del programa de Lux Mar Film, "La honorable Angelina", cuyo estreno ya se anuncia y en la que, bajo la dirección de Luigi Zampa, el realizador de "Vivir en paz" secundan a la laureada actriz: Nando Bruno, Ave Ninchi, Agnese Dubbini, Ernesto Almirante, Armando Migliari, Vittorio Mottini, María Donati, María Rosa Francia y Ugo Bertucci.

Dos Hombres en la Vida de J. Crawford

DESPUES de una ausencia relativamente larga de la pantalla, reaparece Joan Crawford, la actriz laureada por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, en "Entre el amor y el pecado", o "Daisy Kenyon", versión cinematográfica de una exitosa novela de Elizabeth Janeway, que David Hertz adaptó a la pantalla, y que se dará el jueves 15 del corriente en el cine Gran Rex.

Trátase de un dramático relato de la vida de una mujer que vive un conflicto pasional, confundida y vacilante entre su amor apasionado por un hombre que la ha dominado durante años, y su cariño por otro que la necesita y confía en ella.

Es este papel muy adecuado para el genio dramático de Jean Crawford quien personifica en esta película una mujer de negocios, de vida regular y tranquila, hasta que entran en ella dos hombres que la confunden sentimentalmente.

Ha contado Joan Crawford en esta película con la colaboración de dos galanes de destacada labor en apariciones anteriores: Dana Andrews que logra sendos éxitos personales en "Crimen sin castigo" y "Lo mejor de nuestras vidas", y Henry Fonda.

"Entre el amor y el pecado" ha sido dirigida y producida por Otto Preminger, realizador de "Laura".

En el cotizado reparto figuran, al lado de Joan Crawford, Dana Andrews y Henry Fonda, Ruth Warrick, Martha Stewart, Peggy Ann Gerner, Connie Marshall, Nicholas Joy, Art Baker y Robert Karnes.



MERLE OBERON con Dana Andres, en la película "Mi Corazón te guía", historia de un compositor ciego, que se ha postergado para el martes 13, en el cine Ambassador.

Simbad el Marino Revivirá sus Famosas Hazañas en un Film Interpretado por Douglas Fairbanks

NOS informa la RKO Radio Pictures, que su próximo estreno, en el cine Gran Rex, será la película en tecnicolor titulada "Simbad el marino" (Simbad the sailor), que tiene como protagonistas a Douglas Fairbanks (hijo), Maureen O'Hara y Walter Slezak.

Esta película presenta un romántico idilio salpicado de aventuras y acción, con la atmósfera de "Las mil y una noches". La historia se basa en la búsqueda del famoso tesoro de Alejandro Magno que se supone escondido en la isla de Derybar. Simbad, un pobre aventurero, se apropia de un buque en el cual piensa llevar a cabo la empresa. También en pos del tesoro va el poderoso Emir de Daibul y su bella emisaria Shireen, de quien Simbad se enamora perdidamente. Ella lo toma por el príncipe Ahmed, hijo del Aga Ahmed de Derybar, y cree que podrá llevarla a ella y al Emir a la famosa isla.

Hay escenas emocionantes cuando Simbad rapta a Shireen del palacio del Emir y parte con ella para ser luego alcanzados por el Emir que les hunde el barco y los toma prisioneros. El espectacular final en Derybar nos muestra la destrucción del Emir y sus hombres con Simbad ejecutando maravillosas pruebas de valor, después de reen en sus brazos.

Douglas Fairbanks (hijo) desempeña el papel del arriesgado Simbad, Maureen O'Hara es la cautivadora Shireen, Walter Slezak, es el desleal peluquero de a bordo, y Anthony Quinn el Emir.

"Venganza", Película de Tema Dramático

Italia, después de la guerra, es el escenario del film titulado "Venganza", que la Guaranteed Pictures estrenará durante el transcurso de la presente temporada. Desde este punto de vista, esta producción puede pretender aspirar a la jerarquía de documental, debido al "verismo" de sus escenas y de los problemas encarados. Pero, además, el nervio de su acción dramática, su intriga y su tema, es la tragedia de una madre que exige venganza por el asesinato de su hijo durante las hostilidades. La película fué rodada en Roma por Max Neufeld para la Zeus Film, y sus principales intérpretes son Anna Magnani, como protagonista, Gino Cervi, Luisa Poselli, Antonio Pizzuttio, Carlo Repotti y F. Scervini.

CORREO ARGENTINO "Central (B)" Suc. Cabrera

FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35

TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10